

# 观《小兵张嘎》有感

恒德小学 四(4)中队 周施戈



新学期的第二周,老师要求我们写一篇关于抗战电影的观后感,爸爸给我选了《小兵张嘎》这部电影。

这部电影所讲的内容大致是这样的:张嘎生于战争年代,张嘎小时候八路军在村里养伤,日本鬼子想从张嘎的奶奶口中了解八路军的下落,奶奶宁死不说,被日本人打死

了。张嘎想为奶奶报仇,因为他有爬树、下河等本领,所以他成为了一名侦察员。日本人的碉堡易守难攻,张嘎把自己的衣服放在油灯底下点燃,再把衣服放在梯子上,成功地给日本人制造了很多麻烦。

看完这部电影后,我的想法是:为什么会有战争呢?因为日本要侵略中国。那日本为什么要侵略中国?因为中国地大物博,日本人想把中国占为己有。为了保卫国家,连张嘎这么小都要参加战争,而我们现在的幸福生活正是以前的战士们用鲜血换来的,所以,我要珍惜这样的和平生活,好好学习,长大后为国家做贡献。

## 我的心爱之物

新黄浦实验学校 四(1)中队 冯雅雯  
指导老师:肖芳美



我的心爱之物可漂亮了:它有着黄色的花瓣,很漂亮;它有着翠绿的叶子,生机勃勃;它还有棕色的花茎,很牢固。你猜是什么呀?没错,是一枝黄色的玫瑰花!

我可是从我的班主任郭老师那里得到的。只是,那是一枝黏土做的玫瑰花,并不是真的。现在,你一定有许多疑问吧,比如为什么是郭老师送你花,而不是你送郭老师花呢……听我娓娓道来吧!

还记得那天,我刚上完兴趣课回到教室,郭老师笑眯眯地拿着一枝刚用黏土做成的玫瑰花,问道:“我的花完成

了,谁要?”“我!”我叫着举起了手。当时,我站在郭老师旁边,可一下子就被冲上来的同学挤到后面去了,声音也被大家的喊声淹没了。“都回座位上!”郭老师在人群中说。同学们立马以光的速度返回座位。我想:班上的好学生很多,比我表现好的人更是数不胜数,老师应该不会给我了。虽然我心里这么想,可还是把期盼的目光投向了郭老师。“我送给……雅雯。”郭老师说。听到这话时,我简直不敢相信。在同学们羡慕的目光中,我走到郭老师身边,高兴地接过了黄玫瑰。

于是,这枝黄玫瑰就成了我的心爱之物。今天,它还插在我房间里呢!



## 人生没有彩排

——读《懂事的男孩有出息》有感

浦东新区荡湾小学 四(1)中队 黄天寅  
指导老师:周瑾

今年寒假,妈妈给我买了一本书,名叫《懂事的男孩有出息》。我十分喜欢它,特别喜欢其中一篇叫《人生没有彩排》的故事。

故事中,描写了哲学家苏格拉底与几个学生在苹果林里摘苹果的事情。一天,几个学生请教苏格拉底:“人生的真谛是什么?”苏格拉底并没有直接回答,而是把他们带到一片苹果林里。这时苹果已成熟,红彤彤的大苹果,诱人极了。苏格拉底让每个学生选择一行果树,然后沿着自己选择的这行果树,从头走到尾,每人摘一个自己认为最大最好的苹果。但是,有两个条件:一是不许走回头路;二是不能做第二次选择。学生们开始行动了,他们一边走一边寻找自己觉得最理想的苹果,走到树的尽头时,苏格拉底已经在那里等着他们了。苏格拉底问学生是否已找到

了自己最满意的果子,学生们面面相觑,不肯回答。当再次询问时,学生们异口同声地请求苏格拉底再给他们一次选择的机会,都认为刚才自己摘的苹果不是最理想的。苏格拉底坚决地摇了摇头,回答:“孩子们,没有第二次选择,人生就是如此。”

是啊,苏格拉底说得很有道理。人生没有彩排,每一天都是现场直播。我们不能总为昨天的遗憾而叹息,因为昨天已成历史,已确凿地写在你的人生上,抹不去,擦不掉;也不能把希望寄予明天,因为明天是多么的不可预料。我们唯一可以做的就是好好把握今天,不要让今天成为明天的遗憾。

我现在是一名小学生,我的任务就是珍惜当下的每一天、每一分、每一秒,好好学习、天天向上,因为人生没有彩排!

加油吧,同学们!