

# 迎接医生的黎明

华东师范大学第二附属中学 丁一凡



我的理想是做一个好医生。  
原因,只模模糊糊地记得,小时候谁跟我说过,我的手比较巧,比较有耐心,而且还比较细致,有成为一个好医生的良好潜质。

那个时候的理想,单纯,却也并非不切实际。

好像是初中开始,只要是和医学有关的学科,我总是比别人听得更认真;只要是和医学有关的文章,我总是比别人读得更仔细;只要是和医学有关的问题,我总是表现得比别人更积极……

当时的我,为成为一个好医生,怀着的是多么纯真的愿望啊!

然而,随着时间的推移,我所接触到的反对声音,越来越多:“中国每年培养了470万医学生,为什么只有85万走进了医院?”“劝人学医,天打雷劈”……种种舆论,都在说明一个事实——在中国,不要当医生。

每年有多少有志青年,怀揣着当初最纯真的那个“治病救人”的理想,面对眼前的万丈深渊义无反顾地跳下去,无论前途多么暗淡,都永不回头地向前?

有。我会是其中之一。

然而,光有理想,光有志气,光有一颗治病救人的心,一定是不够的。

医学院“年年如高考”的传言,早就不是什么新鲜事了。于是:复习到炸裂是什么样的一种体验?诊断学、内科学、中医、药理、寄生虫……

我的记忆力并不算好,只是学习力稍微强一点儿。四年下来能堆两米多高的课本,一页纸还这么薄……

“如果你真的热爱医学,那就来

吧。”可以说,这句话,就足以吓退一大半意志不够坚定的人了。

学医这么苦,回报周期又长,那么医生的名声为什么会那么差?

不从什么国民素质的方面去考虑,客观地看待医患关系问题,即使未来我也要投身这个行业,我不得不说,现在,真是医生这个行业最低潮的时候。

那么,在我还未正式投身这个行业之前,我身为一个普通民众,能做什么?

陆晨曦,《外科风云》中这个专业素质过硬、医德高尚,一心只为病人健康着想,却不爱出论文的好医生,明确了我的努力目标。

我的记忆力不算强,但只要我还能学,就会努力用已有的和最新的医学知识,来填充自己的不足和空缺,把漏诊、误诊的可能性降到最低,尽可能减少医患矛盾的发生;

我的手也不算是最灵巧的,但只要我拿起了手术刀,就会努力把手术做到最好(恕我专业知识浅薄,不能用更准确的术语来描述这一过程);

我的语言表达能力更是不足,但只

要我穿着白大褂一天,就一定不会辜负任何一个病人,向他们隐瞒任何可能会影响判断的情况;

我,还只是一个高中生,医学院的大门,半只脚都还没踏进,但是“不忘初心,方得始终”,如果我能够坚守这一份信念,这一份执着,从我做起,从每一个新生代的“领军医生”做起,总有一天,医生将不再为人谩骂,医患关系将不再是个社会热点,医生们也将会将自己的全部放在每一个病人,而不是什么论文数量、职称评选上。只有这样,医生这个行业,才算是真正迎来了黎明。

**点评:**每个人都有自己的梦想,儿时的梦想会影响到人的一生。作者从儿时的理想“是做一个好医生”写起,没有豪言壮语,却显得那么朴素单纯。作者坚守着、观察着、思考着现实活里医生的生存境遇,真切地描述着、叙说着种种反对质疑声。文章最后以乐观和明朗的笔触,向读者展现了他对未来社会医生职业境况的美好想象,令人动容,颇感振奋。

点评教师:孙彧

## 融中高职合作力量 创高水平专业培养

——数字媒体应用技术中高职贯通高水平专业建设启动会暨第三届“信管杯”数字媒体文化交流节顺利举行

**围**绕上海建设“五个中心”和打响“四大品牌”对于人才培养的新要求,上海职业教育一套提升内涵发展的“组合拳”孕育而生:建立中高职贯通专业教学标准,推进中高职贯通培养的一体化、规范化和标准化;建设一批中高职贯通、中本贯通高水平专业,切实促进本市中高职贯通、中本贯通人才培养的质量提升。上海电机学院、上海市信息管理学校在此契机下,成功立项数字媒体应用技术中高职贯通专业高水平专业建设以及该专业上海市专业教学标准开发项目。2019年5月在上海市信息管理学校广元校区召开高水平专业建设启动仪式,同时,第三届“信管杯”数字媒体文化交流节活动也顺利举行。

记者 朱筱丽 照片由受访者提供

据悉,上海市信息管理学校数字媒体专业前身为计算机技术及应用专业,2011年更名为数字媒体技术应用专业。2015年该专业被评为上海市精品特色专业,2016年成功立项上海市品牌专业建设,2019年与上海电机学院成功立项上海市中高职贯通高水平专业建设。

上海电机学院高职院校领导表示,2013年以来,与上海市信息管理学校数字媒体技术应用专业进行中高职贯通试点办学以来,设立了《中高职贯通管理委员会章程》、《中高职贯通教学管理工作条例》、《中高职贯通专业学籍管理实施规定》、《中高职贯通专业学生德育操行评分量化》等工作机制。两院校开展中高职贯通一体化培养,着力打造贯通培养5个一体化举措,即课程设置一体化、师资队伍一体化、实践实习资源与管理一体化、教学管理一体化、育



人工作一体化。

2013年成立了中高职贯通项目管理委员会,管委会实行各中职校轮值主席制,每半年组织召开管委会领导会,每月组织召开工作组例会,及时反馈各专业教学开展情况,准确分析并有效沟通解决实际问题。贯通项目管委会在人才

培养方案制订、教学设计、联合教研、教考分离、学籍管理、大学文化熏陶方面起到积极作用,中职、高职不仅在教学工作、学生工作上多方联动,还共同开展了贯通课程开发、贯通模式实践等多方面的研究,取得较大成果。

以此为契机,上海市信息管理学校

第三届“信管杯”数字媒体文化交流节活动的最后一场“重头戏”——2019“信管杯”虚拟偶像创新大赛评审活动隆重举行,来自6所中等职业学校数字媒体等相关专业的参赛队揭晓他们的创意作品,让卡卡熊、汤姆兔等卡通角色“活”了起来。

据悉,此次大赛依托上海市信息管理学校与上海乐呈文化传播有限公司联合建立的校企工作室平台,在前期完成各参赛队作品的录制与采集等准备工作。上海市信息管理学校校长唐纪璞表示:“通过校企工作室所搭建的合作平台,我们能够及时地了解数字媒体技术相关行业对于人才的最新需求,使我们能有针对性地调整教学内容,为上海文化产业发展培养出更多更优秀的新生力量。”