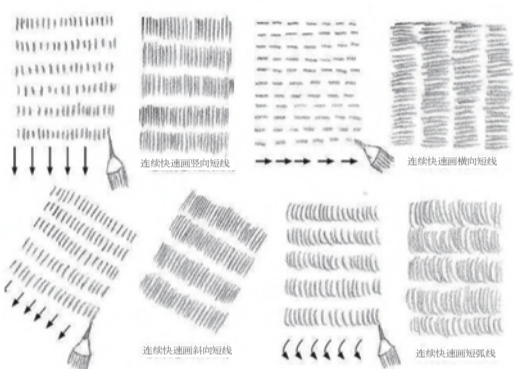




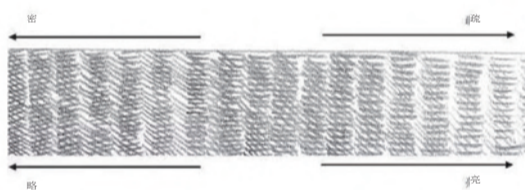
# 原来素描排线还有这些讲究(下)

## (3) 短线

短线实际上就是用较短的笔触绘制出不同排列组合的线条,练习短线的画法时可以加快用笔的速度,排列的时候有一定的规律,可以用来绘制肌理或者毛发。



短线交叉的曲线



## 3. 线组合成面

网状组合的效果时比较惯用的处理手法,注意线条叠加的层次不宜过多,以免使画面不透气。



(排线动作示范)

用笔锋侧面运笔、运笔力度不均,可直接表现出带明暗变化的面。

## 4. 擦的技法

或许你经常见到老师示范的时候,用手指向画面某个部分擦一通,感觉脏脏的。其实,这是绘画中最常用的一种技法“擦”(或说是“抹”)。

## 作品秀



上海市工业技术学校 过则飞

## 征稿启事

喜欢动漫和绘画的你不要错过啦!《学生导报·中职周刊》开设“动漫”专版,欢迎同学们投稿,我们将邀请专业老师进行作品点评。

### 投稿要求:

作品为作者原创。漫画作品投稿作品为单幅,可提交电子作品或邮寄至指定地点。

### 1. 邮件投稿:

421065941@qq.com

(1) 邮件名称“中职动漫+学校+学生姓名”

(2) 提交电子图片格式要求为JPEG, 图片大于2M

(3) 邮件内容包括作品,并在附件内留下相关信息:姓名、所在学校、班级、家庭地址、邮编。

2. 邮寄来稿:静安区梅园路77号1716室《学生导报·中职周刊》动漫版收

邮寄画作背面请注明姓名、所在学校、班级、家庭地址、邮编(复印有效,来稿不退。)

## 资讯

### 奥斯卡入围动画《虫林大作战》首曝预告

由法国经典动画电影制作团队全新打造的奇幻冒险动画电影,日前正式发布定档预告及海报。据悉,该片将于2019年4月13日正式登陆大银幕,巧借春光,为观众们带来一场轻松奇妙的“虫林”冒险之旅。

入围第91届奥斯卡最佳动画长片大名单的《虫林大作战》,由影响了一代法国人的经典IP《小虫虫的异想生活》改编而成,讲述了流浪的“艺术家”蟋蟀阿波罗,在机缘巧合之下来到一座神秘花园,遇到一群有趣可爱的昆虫,同他们在花园中发生的一个关于友情和勇气的故事。

该片继承了法国动画的精益求精的制作和天马行空的故事背景,在此次曝光的定档预告和海报中有鲜明的体现。电影全片采用时下流行的CG技术制作,定档海报中被主角们踩在



脚下的花朵,背后的“蜂蜜屋”以及预告片中出现的神秘花园、河边夜景等场景,都是由《小王子》制作团队利用CG技术还原绘本原作以及根据现实中的真实场景而打造的。

据了解,《小王子》制作团队为了完美呈现从手绘水彩和真实场景到CG动画的转变,历时6年,耗资千万欧元,最终将神秘花园无与伦比的美景和主角们活泼生动的形象呈现于观众面前。

### 中菲举行

### 动漫游戏产业国际交流活动

日前,由中国国际贸易促进委员会北京市分会组织带队,北京动漫游戏产业协会携五家动漫游戏企业组成北京动漫游戏代表团,赴“一带一路”动漫游戏交流活动(东南亚站)的第一站——菲律宾马尼拉,就当地动漫游戏相关产业情况进行交流学习。

活动上,菲律宾游戏产业协会负责人为代表团详细介绍菲律宾的游戏产业发展情况。菲律宾全国目前可统计到的游戏公司有50余家,大多数的游戏开发者会选择STEAM平台或苹果商店来发行他们的作品。菲方负责人同时表示,本地游戏开发者们对进入中国游戏市场展现出了浓厚的兴趣,希望能够得到中方合作伙伴的支持。