



色



更深月色半人家，北斗阑干南斗斜

——唐·刘方平《月夜/夜月》

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇

——宋·苏轼《饮湖上初晴后雨二首·其二》

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新

——唐·王维《渭城曲/送元二使安西》

满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑

——唐·白居易《卖炭翁》

过桥分野色，移石动云根

——唐·贾岛《题李凝幽居》

草色烟光残照里

——宋·柳永《蝶恋花·伫倚危楼风细细》

角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫

——唐·李贺《雁门太守行》

满城春色宫墙柳

——宋·陆游《钗头凤·红酥手》



狄青考和尚

狄青还没有发迹时，生活很艰苦，靠背着弓箭去林中打猎为生。

树林里有座寺庙，庙里的和尚大多势利，常借口他杀生渎佛，结伙儿抢他的猎物。

有一年元宵，四乡居民借寺庙办灯谜会，和尚们也挤在人群里凑热闹，狄青见了，就写了个谜条给他们猜：一人身背一张弓，两枝箭儿穿当中。

有人问我名和姓，我是和尚老祖宗。

和尚们大怒，要捉他去见官，乡里父老亦有说狄青出言不逊的。

狄青却不慌不忙地说：“这是个字谜，不信我解给你们听听。”接着便说出了缘由。众人听他说完后，都道这个字谜出得妙。和尚们无言以对，只得自认晦气。

请你猜一猜这是个什么字？

谜底：“佛”字。



回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色

——唐·白居易《长恨歌》

峨嵋山下少人行，旌旗无光日色薄

——唐·白居易《长恨歌》

俄顷风定云墨色，秋天漠漠向昏黑

——唐·杜甫《茅屋为秋风所破歌》

江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮

——唐·张若虚《春江花月夜》

天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星

——唐·杜牧《秋夕》

白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花

——唐·韩愈《春雪》

不要人夸颜色好，只留清气满乾坤

——元·王冕《墨梅》

弟走从军阿姨死，暮去朝来颜色故

——唐·白居易《琵琶行/琵琶引》

钿头银篦击节碎，血色罗裙翻酒污

——唐·白居易《琵琶行/琵琶引》

戍客望边色，思归多苦颜

——唐·李白《关山月》

远看山有色，近听水无声

——唐·王维《画》

车声上路合，柳色东城翠

——唐·孟浩然《清明即事》

树树皆秋色，山山唯落晖

——唐·王绩《野望》

络纬秋啼金井阑，微霜凄凄簟色寒

——唐·李白《长相思·其一》



这个数是多少？



弟弟让姐姐帮他解答一道数学题，一个两位数乘以5，所得的积的结果是一个三位数，且这个三位数的个位与百位数字的和恰好等于十位上的数字。姐姐看了以后，心里很是着急，觉得自己摸不到头绪，你能帮姐姐得到这道题的答案吗？

答案：根据题干所提的我们先假设，两位数是AB，三位数是CDE，则 $AB \times 5 = CDE$ 。

第一步：已知CDE能被5整除，可得出个位为0或5。

第二步：若后一位数E=0，由于 $E+C=D$ ，所以 $C=D$ 。

第三步：又根据题意可得CDE/5的商为两位数，所以百位小于5。

第四步：因为上一步得出了 $C=D$ ，因此，当C=1, 2, 3, 4时，D=1, 2, 3, 4, CDE=110, 220, 330, 440。

第五步：若E=5，当C=1, 2, 3, 4时，D=6, 7, 8, 9, CDE=165, 275, 385, 495。

所以，这道题应该有8个这样的数。