



# 东方少年



NO.545 (总第1147期)

## 浦东学生微电影“奥斯卡”颁奖啦!

谁说小学生只能做电影的观众?一部单反相机或手机,一个取材于校园生活的剧本,几位本色出演的学生,就可以将同学们自己关于校园生活的梦想和创意,通过镜头和影音表现出来。在浦东的不少小学里,学生们已经习惯了通过拍微电影、做配音,讲述属于自己的青春故事。

记者 曹莹 摄影报道

日前,浦东新区在区青少年活动中心举办了“德润童心 影领成长——2018浦东新区中小学生影视社团嘉年华”活动。浦东新区中小学生的500名影视爱好者齐聚活动现场,无论是学生影评征文、影视微报告,还是学生影视社团的活动展示,都精彩纷呈。“眼镜哥哥”金炜、“佐罗”童自荣两位大咖甘当绿叶,而舞台上最闪亮的,则是浦东中小学生微电影“奥斯卡”颁奖礼的获奖者们。

颁奖典礼环节由著名少儿节目主持人金炜携青少年活动中心戏剧表演团翁祎琳同学共同主持,著名配

音演员、国家级“电影艺术家”童自荣老师为各奖项诵读颁奖词。现场颁出了最佳摄影奖、最佳原创剧本奖、最佳男女主角、最佳导演奖、最佳影片奖、评审特别奖。洋泾东校的王禄齐凭《剧·变》夺下最佳男主角,来自进才实验小学的庄养语则凭《少年中国梦》斩获最佳女主角。

在学生影视社团展示环节,记者看到来自浦东新区各校的奥斯卡影视社、魔法之声社、影视海报绘制社、配音社、微电影社、影视衍生品DIY社等社团都搭起了自己的舞台,铆足劲儿地宣传自己。



### 明星社团

#### 周浦二小:

##### 在拟音中养成倾听、观察的习惯

这次嘉年华活动,周浦第二小学带来了他们的“魔法之声”拟音艺术社团。

该校冯校长回忆到,学校的拟音社团成立于2016年秋天。一年级时,孩子们在辅导员谢老师的带领下,先初步认识了拟音,了解了拟音的台前与幕后,认识了不少国内外的拟音大师,一年级下半学期,孩子们开始接触拟音的工具,如:塑料袋、泡沫箱子等。二年级时,他们能够使用一些小东西制造简单的声音,如一块布可以模仿踏步声。如今,三年级的他们,已经可以熟练地使用常见的拟音道具,并能为一些电影画面配上声音。

让冯校长尤其感慨的是,在拟音社团的学习过程中,同学们养成了一种用心观察、用心倾听生活的习

惯;在拟音的练习环节中,需要伙伴间默契的配合,这更凝聚了他们团队合作的能力;在一系列社团展示活动中,他们能够自信地向校内外老师展示绝活,增强了一份大胆去体验的勇气。

#### 新城小学:

##### 影视社让同学更自信、更有人生目标

“星星影视社”是浦东新区新城小学36个“星星”社团之一,从2014年组建。社团每学期招募一次,吸收一批对影视感兴趣的学生,每周定时、定人、定点开展多元影视活动。从开始的影视经典欣赏、观后感交流,到现在的配音秀、Cosplay show、模仿秀、微报告制作甚至短剧创编等。

据该校德育处张主任介绍,在新城小学各类学科节——红领巾广播、六一、迎新活动、十岁集体生日庆

典、毕业典礼等都活跃着影视社成员的“声影”。

来自四(5)班的鲁雨菲说:“自从我参加了星星影视社团以后,我自信了很多。以前我上课不太敢举手发言,回答问题时声音也很轻。但自从我参加了社团,我变得不一样了。我积极举手发言,声音也响亮了。妈妈说,我在生活中也变得自信了,我的语言表达能力有了很大的提高,现在我是学校知名的主持人呢!这学期,我还参加了上海市的配音比赛,荣获了金奖。星星影视社是我成长的舞台。”

四(3)班的汤楚轩庆幸参加影视社团是她作出的最正确的决定,并立下要当演员的“宏大志愿”。她说,“现在开始我要减肥,从自我管理开始,实现我的远大理想。”



精彩导读

集结在红星儿童团的旗帜下,  
做新时代的好儿童

>> 2版

蚊子大战



>> 4版