



## 捏出美丽小世界

### ——2018上海市青少年创意彩泥展示交流活动举行

一米开外，一柄花纹精美的如意让人误以为来到故宫博物院，走近一看，才发现如意是彩泥做的，几可乱真。日前，“2018上海市青少年创意彩泥展示交流活动”在静安区青少年活动中心举行。活动以“美丽小世界”为主题，将传统美德和人文精神融入生动丰富的美育活动中。这个活动不仅让同学们玩得尽兴，塑造出精彩纷呈的作品，还进一步提高了学生的文化素养、艺术审美，营造出积极向上的校园文化。

记者 曹莹 摄影报道



活动当天，孩子们热情高涨，八点不到，近500名学生就从全市各区陆续来到现场。学生们利用超轻土、软陶和面塑等材料，发挥艺术想象力，用材料做出各种造型。

#### 学生：彩泥创作锻炼了观察力和感知力

来自虹口区第三中心小学的黄心彤这次带来的作品是《飞鸟》。她是一年级（下）的时候开始接触彩泥的，一上手就非常喜欢。在学习彩泥的制作过程中，不仅学会了基本技法，还知道了身边的任何东西都是可以利用的材料，尝试了利用树枝、牙刷、纽扣、小珠子等各种东西作为材料或者工具，制作出了很多作品。平时生活中，她更注意观察身边的事物，往往看到一些

物品，她就会说：“这个我可以用彩泥把它做出来。”特别是妈妈生了弟弟后，有一天她做了一个彩泥作品，内容是妈妈和她两人站在婴儿床边看着床上的弟弟，让人心生温暖。

普陀区华阴小学的王骏宸这次带来了自己创作的《海底世界》。他说，自己曾只是一只小菜鸟，幸得良师指导，令自己初窥彩泥艺术的美好。他相信，生活中不缺乏美，缺乏的是大家对美的感知与体会，希望更多的小朋友和他一样，练就一双发现美的眼睛。

#### 老师：创新陶艺技巧成为明星老师

许艳老师是孩子们一部部作品的“幕后英雄”，她是静安区青少年活动中心的艺术教

师，也是上海市彩虹行动计划彩泥现场展示交流活动的负责老师。

在陶艺彩泥课程的设置上，许老师针对不同层次的学生，开设了从亲子活动课到团员创作班各种课程。在传授陶艺技法上，除了基本技法的练习，还进一步拓展到透雕法、粘贴法、刻坯法和彩绘等各种符合学生年龄段的装饰技法。

据悉，静安区青少年活动中心已连续九年承办了市青少年彩泥现场制作活动，本次展示交流活动通过各区活动中心、少年宫及市彩泥教研组广泛宣传发动，许多区还为此开展了中小学教师的专项培训，带动了彩泥教师队伍的建设，激发了学生乐学、乐做的情趣。

## 虹口学子演绎“中华成语剧”



记者 曹莹

12月1日上午，在虹口区青少年活动中心二楼多功能厅举行了“阅读国学经典 传承中华文明”——虹口区中小學生“中华成语剧”演绎活动。19支队伍参加了本次比赛。

各参赛队在学校老师的指导下精心编写了成语故事的剧本，有的将成语故事的题材古为今用，警醒自己的言行；有的让自己穿越到成语故

事发生的时代，参与故事情节的发展，成为其中的一份子；有的则把成语故事进行创编，把故事的情景搬到了学生平时的课堂上。在舞台上，学生运用自己对成语故事的理解，加之掌握的表演技巧，结合符合情景设计的服饰和道具，把凝聚了祖先的智慧精华，闪烁着古人思想光芒的中华民族历史上最睿智、最精粹而又最丰富的成语故事作了精彩的演绎。

## 追忆红色精神 寻访国歌纪念馆



记者 曹莹

12月3日下午，五角场小学全体四年级学生来到国歌纪念馆，接受了一场爱国主义教育的洗礼，这也是五角场小学每年对学生进行

爱国主义教育的重要内容之一。

在讲解员的带领下，学生们聆听了国歌的由来，通过文物、文献和历史照片，详细了解了《义勇军进行曲》诞生的背景和过程以及影响。通过参观学习，每位学生都深刻了解到抗日战争时期的沧桑历史，知道了国歌背后的故事，感受到革命先辈们义无反顾的奉献精神，立志在今后的学习中努力探索，在活动中敢于创新，以坚定的信念，从小事做起，真正肩负起建设国家的重任。