

浅谈数字教材应用于初中语文综合性学习活动的研究

长青学校 夏芸

引言:语文综合性学习活动是一种相对独立的课堂组织模式,打破了学科的限制。将社会的综合性课题、学生关心的问题以及语文课程教学内容以单元整合的形式呈现出来,在整个活动过程中,学生将受到教师的引导,自主性地开展实践活动,从而实现教与学的统一。

然而综合性学习活动,仅仅依靠纸质教材中的资料,完全不能满足于学生对知识的渴求。

此时,充分利用数字教材的优势,将综合学习的内容以声音、图片、动画、视频等形式在数字教材平台中共享出来,尤其是学生自主实践探索研究的内容,作为共享笔记与同学分享,其中优美的视听享受和学习方式的新颖性不仅为学生创造了一个有效的学习环境,更充分调动了学生学习和探索的积极性,营造良好的教学氛围,让学生专心致志于其中,激发他们的灵感。这个过程,充分发挥了学生作为创新主体的作用。

笔者以七年级(下)第五单元“自然奥秘”的综合学习“尝试破解自然奥秘”的实践为例,来谈谈“数字教材应用于初中语文综合性学习活动的初步研究”:

一、充实课堂教学资源,提供课外学习资源。

新《语文课程规范》中提到:“应拓宽语文学习与应用的范畴,注重跨学科和现代科学技术的应用,使学生在不同内容和方法的穿插、融合中开拓自己的视野,提高学习效率。”“可以直接选择更适用的课程资源运用于教学中。”

在探索“藏在二十四节气中的自然奥秘”这一环节时,教师利用云笔记分享一条关于“二十四节气”申遗成功的新闻,

让学生了解传承“二十四节气”这一文化传统的重要性。并让学生用“高亮”这一功能在数字教材中标出教材中的“知识卡片”上的“二十四节气”歌,并做批注、新加标签“常识积累”,给学生留下深刻的印象。这短短四句28个词,凝聚了中华民族几千年的智慧结晶。然后让学生打开云笔记和大家分享自己所感兴趣或熟悉的某个节气的奥秘,要求有配图并且有一段话的介绍。学生积极性很高,参与面很广,这样也节约了在平时教学中,学生上台利用教师机播放的时间。

对于所不了解的节气,学生可打开云笔记,播放二十四节气的动画视频。每一张节气图宛如一幅画。将春夏秋冬,大自然的奇妙变化一一呈现眼前,夏至听蝉鸣,冬至家团圆,从而让学生了解到二十四节气的申遗成功可以看做是现代人对古人智慧的一种肯定,更是大家重新理解传统文化的契机,唤起人们想去了解这些日渐丢失的传统。

在探索“藏在诗词和谚语中的自然奥秘”时,学生同样利用事先准备好的分享笔记,采用提问的方式,考一考其他同学,激发大家的探索兴趣,在诗词和谚语中探索科学道理、自然奥秘。这,也正是一种寓教于乐!

二、实时进行信息跟踪,及时指导个性化学习。

语文数字教材中的交互性资源和课后练习具备即时反馈功能,激发学生在课上、课下的语文学习兴趣,强调学生知识的生成过程,并辅之以更加优化的评价方式,有助于提高教材在个性化指导和形成性评价等方面的应用。

通过数字教材,学生不仅仅有了一本

数字化的教科书,更有了无限的学习资料,附件、链接、批注和云笔记共享平台让学生有了自主学习的空间,例如:学生将选取的信息做成云笔记,分享给大家,这不仅可以学习教科书和老师传授的内容,更可以学习关于课上上一切自己感兴趣的內容,它不仅拓宽了学生语文学习的视野,而且激发了他们对语文学习的兴趣。

但是,学生搜索的信息在质量上毕竟良莠不齐。此时,教师通过云笔记平台收发放资料和检查学生的综合学习探究进程,及时指导学生对网络中搜索的知识信息进行加工,修改,经过系统整理、结构性整合过程,有助于提高学生知识的识记、理解、保持和提取能力。比如在进行“藏在‘二十四节气’中的奥秘”环节中,教师对学生上传的笔记中的配图和文字给予一定的建议和指导,并且对不同学生上传的重复内容进行调整,再在课堂上提取分享给大家,进一步提高课堂教学质量。

三、改变课堂教学模式,发挥学生主体作用。

教师立足于学生发展需要,就意味着学生可以自由选择各种形式和手段的信息技术,可以最大限度地发挥自己的主观能动性,直接、生动、全面地去接触语文资源,实现最优化的任务驱动学习模式。

第五单元的主题是“自然奥秘”,四篇课文分别介绍了大自然中的现象和一些科学奥秘,学生在学习课文的同时也了解了科学知识,发现自然界中还有许多谜团等待大家破解。

这一单元的综合学习就是建议学生利用课余时间尝试破解自然奥秘,完成课题研究。七年级的孩子此前没有尝试过类似的课题研究活动,教师根据课程内容,为学

生安排一定的学习任务,事先让学生自行组成探究小组,以单元为主题,自行确定研究对象,利用网络、图书馆查找资料作为主要手段,采用小队合作式的研究方法进行课题研究,并形成报告资料,制作PPT,并利用云笔记分享给全班同学,并做汇报。

学生在完成任务的过程中掌握所学知识,在整个问题的学习、分析和解决过程中,教师只有发挥组织和引导的作用,从前台的“表演”到“引导”的背景,把主要精力放在准备前,为学生创造最佳的学习情境,并组织学生在探究过程中进行思考和探索。让学生能最大限度地充分发挥其主动性。创设自己的主动思维和探索空间。在过程中,教师时刻与学生保持沟通任务进程,实现师生间的笔记流转,如果学生在“现象、结论的清楚、明白程度”方面有问题,可以随时组织并指导学生展开讨论,提示进一步探究的方法、方向或者纠正其现象、结论中的错误,适当地帮助学生完善报告,为学生的自主学习创造了条件。最后,对整个任务进行合理的评价,并给出相应的反馈。通过这种方式,教师既可以培养学生参与学习的主动性,提高学生的自主学习能力,也完成了从教学过程中“前台”到“后台”的身份转变。

语文是一门开放的科学,它与生活俱在,充满人性之美。然而,有时候一些传统教学手段,会使教学内容抽象、索然无味。因此,将数字教材合理应用于初中语文综合性学习活动,给语文教学带来了生机和活力,使其更好地服务于语文教学的质量和效益。如果语文综合性教学活动是一朵绽放的花朵,那么合理使用数字教科书就可以说是锦上添花。二者相辅相成,相互融合,为学生创造了愉快、有趣的情境,从而促进语文教学,提高了语文教学质量。