

【诗生活】

向夏天问声好

“绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。”我们迎来节气立夏，农历二十四节气中的第七个节气，也是夏天的第一个节气。

《月令七十二候集解》里说道：“立夏，四月节。立字解见春。夏，假也。物至此皆假大也。”告别了春天，来向夏天问声好吧。

幽居初夏

陆游

湖山胜处放翁家，槐柳阴中野径斜。
水满有时观下鹭，草深无处不鸣蛙。
箴龙已过头番笋，木笔犹开第一花。
叹息老来交旧尽，睡来谁共午瓯茶。

赏析：诗的前六句极写幽静的景色之美，显示诗人怡然自得之乐。但尾联陡然一转，大书一个“老”字，顿兴“万物得时，吾生行休”之叹，古井中漾起微澜，结出诗情荡漾。

初夏即事

王安石

石梁茅屋有弯碕，流水溅溅度两陂。
晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。

赏析：此诗取景别致，成独到意境。首句静景，次句动景，三句景物稍虚，却写出光明、温暖和特殊的香气——麦香。结句写另一景，绿阴幽草。

浣溪沙

苏轼

麻叶层层叠叶光，谁家煮茧一村香？
隔篱娇语络丝娘。
垂白杖藜抬醉眼，捋青捣药软饥肠。
问言豆叶几时黄。

赏析：“一村香”三字写尽了香气浓郁、芳香四溢之感。隔篱娇语络丝娘，循着香气望去，便听见缫丝的妇女在隔着篱笆娇语交谈、轻声欢笑，场景逼真，富有情趣。



【美文选摘】

茶味人生



茶有浓淡、有冷暖，亦有悲欢、有情怀。有人说，喝咖啡的潇洒，喝酒的狂放，喝茶的含蓄。是的，茶没有咖啡苦，没有白酒烈，有的是本色滋味。杯盏之间，缕缕芬芳扑鼻而来，似空谷幽兰，又如桂香来袭。吸一小口，神清气爽；再吸一小口，沁人心脾；细细品茗，荡气回肠，正如古人所说“细啜襟灵爽，微吟齿颊香”。

很多时候，煮茶品茗更像是面对人生。饮茶不过拿起、放下两个简单的动作，过于执念于色、香、味、形，则难免举放失宜。人生的得失、宠辱、进退、甘苦，更应拿得起、放得下，很多事不能纠结于心、一味执着。茶香氤氲的日子最为悠闲，“落日平台上，春风啜茗时”，或夜对明月，或晨伴朝霞，水是沸的，心是静的，“心注一境”，宁静致远。如是，三五个友人围坐香樟院落，打来深山老泉，煮茶论道，畅谈古今，吟诗作对，泼墨挥毫，正如有联所云“说地谈天，且以烹茶寻雅趣；怡情悦性，还从赏月借春风”，其情其景，品的还是茶吗？分明品的是一种心情、一种缘分、一种氛围、一种精神状态。

人生如茶，茶如人生。茶在开水中浮沉，人在社会中沉浮。品茶就是品人生。茶要细细品味才有滋有味，人生也是这样。茶浮茶沉、茶暖茶凉、茶盈茶虚、茶浓茶淡，都是人生滋味。

【国学常识 100问】



1.“入木三分”这个成语原本是用来形容什么的？

- A.文章
- B.书法
- C.绘画
- D.刀工

2.《诗经》是我国第一部诗歌总集，《诗经》里包含多少首完整的诗？

- A.300首
- B.305首
- C.350首
- D.500首



扫描左边二维码，输入关键词“0514国学”，获取答案。

(图片源自网络)

【好书推荐】

《北方森林的动物故事》

作者：格日勒其木格·黑鹤

出版社：北方妇女儿童出版社

简介：黑鹤的动物小说具有特殊的文学质感和厚重的人生分量，读者读到的不仅仅是精彩的动物故事，还能读到勇敢与自由、信任与忠诚，会感受到生命的瑰丽和坚韧，在关注动物的成长中找到自我成长的密码。

整部作品语言真挚感人，节奏

舒缓自然，作者通过大气粗犷的视角、温柔细腻的笔触，为读者描述了一幅幅大气磅礴、雄壮辽阔的北方森林的壮美图片，一个个感人至深的人与动物亲人般共处的感人故事，让读者不仅能读到精彩的动物故事，还能体会到北方森林动物的勇敢、自由、信任与忠诚，倾听大自然的美好旋律，感悟生命的美好与壮丽。

