

【诗生活】

帆得樵风送，春逢谷雨晴

4月20日，我们迎来春季的最后一个节气——谷雨。谷雨时节樱红柳绿，花绽鸟鸣，“旅人游汲汲，春气又融融。农事蛙声里，归程草色中。”时至暮春，春风和煦，草色萋萋。

“正好清明连谷雨，一杯香茗坐其间”。相传谷雨这天的茶喝了有清火、辟邪、明目等功效。所以谷雨节气这天，茶区人们不管天气如何，都会去茶山摘一些新茶回家细品。

谷雨时节，空气湿度变大，降水明显增多。据中央气象台消息，受冷暖空气影响，湖北、湖南、广西、北京、天津、河北等局地陆续遭暴雨袭击，并伴有强对流天气。此外，在冷空气和降水共同“打压”下，全国各地气温大幅下降。



蝶恋花

欧阳修

庭院深深深几许？杨柳堆烟，帘幕无重数。
玉勒雕鞍游冶处，楼高不见章台路。
雨横风狂三月暮。门掩黄昏，无计留春住。
泪眼问花花不语，乱红飞过秋千去。

赏析：这首词形象生动、语言清浅，含蓄委婉、深沉细腻地表现了闺中思妇复杂的内心感受。花儿含悲不语，反映了词中女子难言的苦痛；乱红飞过秋千，烘托了女子怅然若失的神态。



鸳鸯湖棹歌

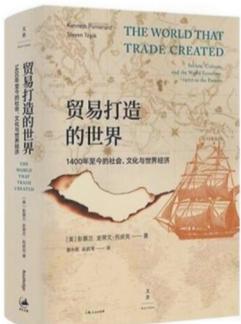
朱彝尊

穆湖莲叶小于钱，垂柳虽多碍船。
两岸新苗才过雨，夕阳沟水响溪田。
屋上鸠鸣谷雨开，横塘游女荡船回。
桃花落后蚕齐浴，竹笋抽时燕便来。

赏析：新生的莲叶小于铜钱，垂柳拂水不碍船行，让诗人倍感新奇；雨后的两岸新苗、夕阳映照下的潺潺沟水让诗人感受到无限生机，摹写出一幅绝美的穆湖风景图。

【好书推荐】

《贸易打造的世界》



作者：[美]彭慕兰 史蒂文·托皮克 著 黄中宪 吴莉苇 译

出版社：世纪文景/上海人民出版社

简介：以贸易为线索，颠覆传统观念，由小见大、风趣生动。《贸易打造的世界》既是一部经济史也是一部文化史。全书以“贸易”为线索，但不止于贸易。由市场、商品、运输、暴力等与贸易相关但连接着人类历史发展的重要节点也都一一展现。

本书给我们提供了一套完整的、建基于1400年以来的全球贸易体系的世界观。书中对什么时候由商人发动战争效率最高、贸易如何使鸟粪变成黄

金、拥有最大舰船的明朝为什么未能赢得海上霸权、华尔街如何使美国的金融霸业落空等问题，都提供了别具洞见的答案。

正如外交部发言中提到的，近40年来，中美经贸合作给两国提供了巨大市场，创造了大量就业机会，还非常可观地降低了美国家庭的平均开支负担。造成当前中美贸易不平衡的因素是多方面的，自然、文化、政治等因素都会影响贸易经济的发展。解决的正确思路是扩大对彼此市场的开放，做大蛋糕，而不是打“贸易战”。只有共同合作，良性发展，互利共赢，才能相互促进、发展，从而使本国民众享受全球化结出的美味果实。

【美文选摘】

《春的林野》

春光在万山环抱里，更是泄漏得迟。那里的桃花还是开着；漫游的薄云从这峰飞过那峰，有时稍停一会儿，为的是挡住太阳，教地面的花草在它的荫下避避光焰的威吓。

天中的云雀，林中的金莺，都鼓起它们的舌簧。轻风把它们的声音挤成一片，分送给山中各样有耳无耳的生物。桃花听得入神，禁不住落了几点粉泪，一片一片凝在地上。小草花听得大醉，也和着声音的节拍一会儿倒，一会儿起，没有镇定的时候。

(许地山)

《春之怀古》

春天必然曾经是这样的：从绿意内敛的山头，一把雪再也撑不住了，噗嗤的一声，将冷面笑成花面，一首澌澌然的歌便从云端唱到山麓，从山麓唱到低低的荒村，唱入篱落，唱入一只小鸭的黄蹼，唱入软溶溶的春泥——软如一床新翻的棉被的春泥。

那样娇，那样敏感，却又那样混沌无涯。一声雷，可以无端地惹哭满天的云，一阵杜鹃啼，可以斗急了一城杜鹃花，一阵风起，每一棵柳都会吟出一则则白茫茫、虚飘飘说也说不清、听也听不清的飞絮，每一丝飞絮都是一株柳的分号。反正，春天就是这样不讲理、不逻辑，而仍可以好得让人心平气和的。

(张晓风)

(图片源自网络)