

妙趣横生的萍蓬草

①萍蓬草是一种妙趣横生的美丽水草,它不仅姿态优雅,而且个性独特,是一种稀有的濒危植物。

②萍蓬草有个别名,叫作“黄金莲”。但是此莲非彼莲,萍蓬草和睡莲最直观的差异就在于两者的花朵。每年5到7月花期来临时,萍蓬草和睡莲同时绽开美丽的花朵:睡莲的花朵较大,重瓣,花色十分丰富,花瓣构造也比较复杂;而萍蓬草的花朵相对较小,花瓣构造简单许多,而且只有一种纯黄的花色。不过,当大片的萍蓬草在水面密集绽放时,那朵朵金莲花般的小黄花在初夏的阳光下闪闪发光,散发出一种独特的魅力,因此,萍蓬草就得了个“黄金莲”的美称。再细看那挺出水面的萍蓬草花朵,亭亭玉立地盛开于水中,呈现出一种天生优雅的姿态,于是人们又送给萍蓬草一个形象生动的雅称——“水面一盏灯”。

③萍蓬草()姿态优美,它的繁殖方式也十分有趣,常常以种子繁殖和地下茎营养繁殖组合的方式进行。

④每年盛夏果实成熟后,萍蓬草的橘瓣似白色内果皮包裹着种子就会从开裂的果实中露出来。内果皮还会分泌出一种具有黏性的胶状液体,可在水上形成一片白色的薄膜,所以它的细小种子会在水面漂浮一段时间。内果皮的胶状物会吸引鱼类和蝌蚪前来觅食,再通过它们的排泄物将种子传播到各处;未被吞食的种子,也会随着水流四处冲漂流浪。最后,种子才从内果皮中完全释放出来,沉到水底,在适当的温度下生根发芽,完成其“势力扩张”的第一步。

⑤在一个新的地方立足之后,萍蓬草的另一种繁殖方式便开始大显身手了:其地下茎以营养繁殖的方式,快速地不断长出新的芽和枝条。通过这种组合繁殖的方式,萍蓬草可以在较短时间内迅速占领大片新的领地。

⑥这种让人兴致盎然的能力,还体现在萍蓬草花茎长短的变化上。萍蓬草有一种“排队”开花的有趣现象,一个植株每次只开一朵花,这朵花谢后,其他花苞才会挺出水面。而且,其花茎通常要挺出水面六七厘米时才会开花。有人做过实验,在萍蓬草快要开花时,通过注水使水面升高,其花茎就会继续快速生长,直至离水面一定高度再开花;如果在花茎刚挺出水面时水位下降,花茎又会停止生长,数天之后才会开花。

⑦为什么萍蓬草的花茎有这种随着水位伸缩的“特异功能”呢?原因就是野外的

水域经常因为气候或其他环境变化而改变水位高度,而萍蓬草必须依靠小昆虫传播花粉,因此它的花朵就必须随着水面高度变化来调节自身花茎的长势,以确保挺出水面,而且每株每次只开一朵花,以便充分吸引昆虫前来授粉。

⑧优雅的萍蓬草,自然赢得了人们的尊崇,赢得了“崇高”和“跟随你”等花语,常被用来赠送给自己敬重的好友。

- 第①段中“优雅”在文中意思是_____
- 第③段中填入合适的词语 ()
A.如果 B.只要 C.即使 D.不仅
- 文中有哪些具体表述了“萍蓬草是一种妙趣横生的美丽水草”的内容,请分条概括

- _____
- _____
- _____

4.第⑥段中举“有人做过实验”为例,目的是_____

5.关于本文介绍的萍蓬草特性,以下理解正确的是: ()

A.萍蓬草不属于莲,就是因为它和睡莲的差异在花朵上。

B.萍蓬草的种子会随着水流四处传播,最后生根发芽。

C.萍蓬草雅称——“水面一盏灯”是因为它天生优雅的姿态。

D.萍蓬草可以靠营养繁殖的方式迅速占领大片新的领地。

参考答案

- 萍蓬草在水面开花姿态优美雅致。(或萍蓬草以亭亭玉立的姿态在水面开花)
- D
- (1)萍蓬草在花朵开放时散发着独特魅力、优雅的姿态,拥有充满情趣的美称。(2)萍蓬草以种子繁殖和地下茎营养繁殖组合的繁殖方式十分有趣。(3)萍蓬草花茎长短的变化、“排队”开花的现象也让人兴致盎然。
- 进一步说明(以实证方法说明)萍蓬草的花茎随着水位伸缩长短,高出水面一定高度才会开花的现象是可信的。
- C

(一)

破阵子·为陈同甫赋壮词以寄
宋 辛弃疾

醉里挑灯看剑,梦回吹角连营。八百里分麾下炙,五十弦翻塞外声。沙场秋点兵。

马作的卢飞快,弓如霹雳弦惊。了却君王天下事,赢得生前身后名。可怜白发生!

- 词中的“天下事”特指_____
- 下列理解不准确的一项是_____
A.这首词是作者与陈亮共勉的作品,抒发词人抗金决心和壮志难酬之情。
B.作者以梦境有层次地写出了一腔豪情,意气昂扬的英雄形象。
C.词的末句写了作者重返梦境,与首句呼应,抒发报国难酬的悲愤。
D.作品将梦境与现实形成鲜明对比,理想在现实中破灭,全词以悲壮结尾。

(二)

一屠晚归,担中肉尽,止有剩骨。途中两狼,缀行甚远。屠惧,投以骨。一狼得骨止,一狼仍从。复投之,后狼止而前狼又至。骨已尽矣,而两狼之并驱如故。屠大窘,恐前后受其敌。

- 上文选自文言小说集《 》,作者_____。
- 用现代汉语翻译下面的句子。
屠惧,投以骨。_____
- 对选文的理解正确的一项是()
A.选文交代了事件发生的起因、环境及狼的狡诈形象特点。
B.选文中狼的“缀行”表明狼离屠户几乎达到紧贴的程度。
C.选文准确表现了屠户面对狼由恐惧到奋勇毙狼的心理特点。
D.选文告诉我们只有敢于斗争,才能取得最后的胜利。

(三)赵广拒画

陆游

赵广,合肥人,本李伯时^①家小史^②。伯时作画,每使侍左右,久之遂善画,尤工作马,几能乱真。建炎中陷贼^③。贼闻其善画,使图所掳妇人。广毅然^④辞以实不能画。胁以白刃,不从,遂断右手拇指遣去。而广平生实用左手。乱定,惟画观音大士而已。

【注释】^①李伯时:北宋名画家。^②小史:书僮。^③贼:本文指金兵。^④毅然:果断、毫不动摇的样子。

- 解释下列加点字
(1)久之遂善画() (2)遂断右手拇指遣去()
- 请概括金兵胁迫残害赵广的行为(4分)
金兵: _____ → _____ →遣去
- 从文中对“赵广宁可断指,也不屈从于金兵”的刻画中,可以看出“赵广”是具有_____的人。

参考答案

- (一)1.特指抗金统一大业; 2.C
(二)1.聊斋志异;蒲松龄 2.屠夫害怕了,就把肉骨头扔给(它们)。
- 3.B
(三)1.(1)擅长(2)离开 2.胁以白刃 断右手拇指
3.赵广是一个具有民族气节或正义感,宁可断指也不屈从于金兵威胁的人。(意对即可)