

艺考,开启文创之旅

这几天,“上海文创50条”突然刷屏。近日,中共上海市委、上海市人民政府印发《关于加快本市文化创意产业创新发展的若干意见》(简称“上海文创50条”)。围绕着力推动文化创意重点领域加快发展、构建现代文化市场体系、引导资源要素向文化创意产业集聚等提出50条举措。

根据“上海文创50条”,上海将建成“全球影视创制中心”、“全球动漫游戏原创中心”、“国际重要艺术品交易中心”,同时,还将打造亚洲演艺之都,加快全球电竞之都建设,建设国际设计之都和国际时尚之都。在这50条中,还提出要“强化人才队伍支撑”,青年文创人才有福啦,对于有志于艺考的同学们来说,无疑是个利好。记者梳理了艺考相关专业的就业前景,以供同学们参考。

记者 郭漪



编导类

编导艺考专业囊括了一系列传媒类专业。例如:导演、广播电视编导、戏剧影视文学、制片管理、广告学、摄影摄像、录音艺术等专业。学生毕业后可在全国各电视台、电视剧制作中心、各影视制作公司、剧组、文艺表演团体、教研单位、各单位党政工团、文化传播公司等从事相关工作。是一个可以多方面发展的综合性艺考专业。

广播电视编导

一台节目的好坏,编导的能力在其中起到了很关键的作用,编导、导演是整个节目的核心。因此编导也具有核心的地位,有才华的编导一定会成为各个电视台争抢的焦点。这是一个充满创造性和挑战性的职业,虽然道路布满荆棘,但闪烁光环的前景仍然吸引了不少人投入其中。

导演

一提到导演,很多人就自然想到世界名导演希区柯克、斯科西斯、斯皮尔伯格、黑泽明、张艺谋等,觉得导演这个职业很风光,令人神往。如今,人们在欣赏电影时不仅仅将目光放在几个男女主角的身上,他们还关注着导演创作中的思维和艺术。导演固然是个前途无量的专业,但这个行业里竞争激烈,要当上名导演更如同过独木桥一般了。

视觉传达专业

目前,数字技术已经渗透到视觉传达设计的各个领域,多媒体技术手

段对艺术与设计的影响和参与也越来越深。2016年,视觉传达设计专业全国本科生就业率在80%—85%。不少从业人员表示,这是一个实践性很强的专业,表现力和创造性是非常重要的。视觉传达设计在就业方向上主要可以分为三大块:一是二维平面设计,例如:标志设计、插图设计、海报设计等;二是三维立体设计,例如:展示设计、包装设计等;三是四维设计,例如:舞台设计、影视广告设计等。

动画专业

动画专业可以大致分为动画编导、动画设计、数字动画等专业方向。2014年全国动画专业本科生就业率在70%—75%,2015年就业率为75%—80%,2016年为85%—90%,出现了逐年上升趋势。2006年起动画产业得到国家的大力扶持呈井喷式增长。而动画行业缺少三类人才。一是缺少高端原创人才,二是缺少管理人才,三是缺少经营人才。市场对将创意“产业化”及“市场化”的经营人才非常欢迎。

产品设计

产品设计,是通过多种元素如线条、符号、数字、色彩等方式的组合把产品的形状以平面或立体的形式展现出来。学生将学习设计素描、设计色彩、平面构成、立体构成、计算机辅助设计、思维与创意、设计概论、表现技法等。据统计,2016年全国产品设计本科生就业率在85%—90%。产品设计专业就业有一定的特殊性,它的就业与所依托的产品行业背景密切相关。业内人士表示,设计能力、绘画基础、创造能力、规划能力、逻辑思维能力等都是产品设计人才必须具备的素质。

环境艺术设计专业

这个专业包含的方向很多,室外园林方向、室内设计以及室外建筑设计等,各个学校的安排也不一样。随着行业细分,环境设计也拓展到全方位、多范围的设计领域,就业市场广阔,且待遇较高。

摄影专业

好的单位、新闻报社、门户级别的互联网公司、电商、影楼等都需要。再者,现在已经是眼球经济时代,社会对照片和视频的专业度大大提升,因此,专业的摄影人才还是比较吃香的。

服装设计

国内能做好服装设计专业的学校屈指可数,很多选择这个专业的学生都会出国深造。随着整体审美素质的提高,消费者对定制类服装、设计师品牌服装更加青睐,因此潜力也是比较大的。

美术学

数据显示,2016年美术学全国本科生就业率在80%—85%,对比之前2014年65%—70%和2015年65%—70%的就业率,甚至还有明显的增幅。

美术学专业毕业生就业方式多样化,可以通过教师资格证考试后,成为一名美术老师。实际上,美术类专业毕业生还可以到各级学校、媒体、新闻出版机构、广告公司、博物馆、展览馆、书画院、拍卖行,以及各企事业单位的宣传部门就业,具体岗位包括美术老师、美术编辑、美术指导、美术设计、插画师、文化艺术管理等。

》》建议

不该为升学而学习艺术

这几年,艺术专业毕业生最终改行的情况有所增多,这和整个社会对于艺术领域的浮躁、功利心态不无关系。

但和其他专业的毕业生一样,真正能够学有所用,对孩子们来说,既是幸运更是一种幸福。相信随着这个市场的不断规范,艺术生大量改行的情况会在未来得以改善。

学艺前应关注就业前景

选择学习艺术专业在立足于自己兴趣的同时,更应该对这一门类艺术的就业前景有一个大体的了解。

像一些特别小众的艺术门类,家长如果想让孩子学习的话,就要持谨慎的态度,毕竟选择任何专业最终出路都是为了更好地就业,“剑走偏锋”可能只适合少数孩子。

例如表演专业,就不乏受明星效应影响而希望成名才走上艺考这条路的人,这个出发点就是错误的。“成名与艺考无关,与艺术更无关,它除了需要有专业素养外,还需要机遇和平台。”一位业内人士如是说。