

【精彩人物】

2017年12月7日晚,法国C罗举起了他的第五座金球奖杯,完成了一次历时近10年的逆袭。

7



有一种坚持,叫C罗

人生第一个金球奖

时间回到2008年。

当时还效力于曼联的C罗,力压梅西、托雷斯,摘得了自己人生中的第一个金球奖。时任曼联教练弗格森预言道:“他可以开创属于自己的时代。”

但这个预言没有实现。此后的4年,梅西在巴萨,用摧枯拉朽的方式,实现对C罗的超越——2009、2010、2011、2012年,梅西史无前例地完成了金球四连冠。

C罗的自传电影《罗纳尔多》的开篇记录下了这一幕。颁奖舞台上,梅西春风得意的笑容将台下的C罗映衬得更加落寞。C罗说:“我很难受。我对自己说:‘我再也不会来了。’”然而下一秒,他用更坚定的语气说道:“不,我必须拿更多的金球奖!”

在那时,C罗的这句话,除了他自己,无人相信——不仅因为他比梅西要大2岁,更因为当时的巴萨如日中天,统治着欧洲足坛。

但他做到了,开始了堪称奇迹的逆袭之旅。

2013年,C罗在56场比赛中打进66球,单枪匹马地带领葡萄牙挺进巴西世界杯。苏黎世金球之夜,当颁奖嘉宾贝利念出C罗的名字,他在全世界的瞩目下,泣

不成声。两座金球之间的1869天,是一个球员永不放弃的执着……

一次传奇的历程

2015年,梅西以三冠王的亮丽成绩再次击败C罗,第5次加冕金球奖。

这次失败并未让C罗泄气。2016年,C罗不仅再次率领皇马获得欧冠冠军,更在欧洲杯上创造了历史。

出征2016年法国欧洲杯的葡萄牙球员名单一经公布,就引起一片哗然——老的太老,小的太小。后防线4名中卫平均年龄竟然超过34岁,队中“90后”达9人之多,其中最小的桑谢斯只有18岁。C罗带着这样一支队伍,一路平局坎坷,几次濒临淘汰边缘,又拼死咬牙爬了过去,最终跌跌绊绊走到了决赛,迎战东道主法国队。

法国vs葡萄牙,上半场,C罗摔倒了一次,两次,三次。

在被法国球员帕耶凶猛冲撞后,C罗左膝严重变形,受伤倒地。他挣扎着站了起来,9分钟后第二次不支撑倒,又再次站起,但几分钟后,他第三次坐到了地上,举手示意换人,在把队长袖标摘下递给队友纳尼后泪如雨下。

C罗的意外退场反而激发了葡萄牙其他队员的士气,众志成城下,死守着0比0的比分,拖入了加时赛。这时的C罗已经做了简单的包扎,回到了场边,像一个教练一样,腿脚不灵便地指手画脚,大声呼喊鼓舞。

第109分钟,替补上场的葡萄牙中锋埃德远射得分,葡萄牙1—0领先法国队,并最终把这个比分保持到了最后。葡萄牙队登顶欧洲杯冠军——这是葡萄牙足球历史上,第一个国际大赛冠军。

毫无疑问,这一年的金球奖已是C罗的囊中之物。此时,他距离梅西的5座金球,只差1座的距离。

2017年,他带领皇马夺得了久违的西甲联赛冠军,并以3场8球的疯狂成绩连克欧洲顶级球队拜仁、马竞,挺进欧冠决赛,最终史无前例地实现了欧冠改制后的首次卫冕。由于这一亮眼的成绩,这个冬天,他再次站在了金球奖的领奖台上,追平了梅西的5座金球。

1998年,C罗哭泣着离开家乡马德拉,孤身一人前往里斯本追寻自己的足球梦想,他不止一次对自己的队友说:“我想成为世界最佳,我会成为世界最佳。”为了这个梦想,他付出了远超常人的努力,不论被命运打倒多少次,仍然擦干眼泪爬起。

【城市地图】

百年教科书留存不可磨灭的文化记忆

“文化记忆:百年珍藏教科书展”日前在华东师范大学开幕,一批具有珍贵史料价值的现代教科书在展览上亮相。据介绍,现代意义上的教科书产生于清末洋务运动以后,起源于新学堂的出现和现代学制的形成。此次由华东师范大学博物馆、教育高等研究院和首都师范大学教科书博物馆(筹)共同举办的展览,展示了清末民初以来出版的200多本珍藏教科书。

展览上,一批纸页已经泛黄的教科书,引来不少参观者驻足,其中不少教材与上海有着千丝万缕的关系,堪称“回

家之旅”。

百年教科书,浓缩着一部中国近现代教育史。中国人民前仆后继地追求民族独立和国家富强的曲折道路,也在教科书上写下了浓重的一笔。

1927年至1949年间中国共产党领导下的革命根据地出版的教科书,也是此次展览的一大看点。华东师范大学教育学部终身教授丁钢介绍,共产党根据地教科书既充满强烈的阶级意识和民族精神,又具有广泛的亲农倾向,是沟通知识精英和农民大众的主要桥梁,也使共产党的奋斗目标成为广大民



众内心深处的信仰。

而在中央苏区早期各地区自己编写

的教科书中,出版于1930年5月的《红孩

儿读本》被认为是“现存最早的一种红色初级小学校的儿童读本”。

(来源:《文汇报》)