

2017年11月6日



中职周刊



NO.307(总第1074期)

联系邮箱: xueshengdb2014@163.com

国内统一连续出版物号CN31-0038

工技校历时四年打造上海首座钟表文化科普馆

在时光流转中传承匠心

时间可以用秤来“称量”吗?温度变化可以成为机械钟的动能吗?今后,这些与时钟相关的问题可以在这里找到答案了——上海钟表文化科普馆日前正式对公众开放。这是上海首座以钟表为主题的专业科普馆,融艺术展示、教育培训于一身,这也是上海市工业技术学校示范校建设成果之一,此外,为了顺应市场需求,该校的钟表维修专业也于两年前正式招生。“我们要培养的不仅是钟表维修人才,更要培养能与世界领先技术接轨的钟表制作匠人。”上海钟表文化科普馆负责人修老师表示。

记者 徐红清 摄影报道



收集古今中外的时光印记

将表盘、后盖和表冠等零件一步步地拼装起来,一个手表的雏形就在观众的手下成型了。在上海钟表文化科普馆的钟表体验中心内,参观者都“客串”了一把制表工匠,体验了钟表制作的魅力。

科普馆共分三层,包括日晷厅、中国古代计时厅、上海厅、国外钟表厅、中国近现代钟表厅等主题展厅,通过感应装置、3D动画等现代技术,向观众展示古今中外钟表的发展史和代表作品。

馆内珍藏了国内外近代各种具有代表性的钟表,如国内的上海表、天津海鸥表、苏州插屏钟,国外的瑞士积家空气钟、德国子母钟等。

值得一提的是,在中国古代计时厅中,有一座纯手工打造的水运仪象台模型,也是目前为止上海唯一一座。1088年,北宋苏颂主持建造了第一台真正意义上的计时钟表——水运仪象台,开创了世界钟表的历史。仪象台不仅是计时器,还相当于一座小型的天文台,整个仪象台呈现出楼阁的造型,楼内甚至还造有许多精致的小人。在科普馆内,水运仪象台模型的复刻钟吸引了来自俄罗斯和瑞士的著名制表师的目光,他们对仪器精妙的构造赞叹不已。

于体验中感受钟表之美

“科普馆功能之一就是为青少年科普钟表历史,所以设计了大量体验式场景,激发学生的兴趣。”修老师表示。

走进科普馆一楼大厅,记者就看到一个带有感应装置的日晷。一站上装置中心,写有“子丑寅卯”的字迹便依次亮了起来,最后定格在当时的时间上。步入二层的钟表历史展区,记者才发现日晷装置的用意,原来日晷是中国古代最早的

计时仪器之一,能够利用投影来确定时间。

科普馆三楼还专门开设了体验室,给来馆观众动手体验的机会。据介绍,今后场馆将定期开设钟表拆装、大师讲座、钟表鉴赏等各种体验课程,让参观者在了解钟表历史的同时,培养他们对钟表制作的热情。

培养属于中国的独立钟表师

科普馆特别开辟了一个“上海厅”,“三五”牌座钟、上海牌手表勾起了不少观众的记忆。“三五”牌座钟为什么要叫这个名字?原来,当时的国产时钟大多数只能连续走上7天,经过不断地改进,制作出鸟笼式齿轮和光洁度高的轴芯后,时钟终于能够连续走上15天。为了突出这一性能,当时就决定采用三个“5”作为商标,定名为“三五”牌时钟。

展区中这样的小故事有不少,在传播钟表文化的同时,感受匠人精神。修老师认为,在具有智慧的工匠手中,钟表是有生命和灵魂的,“今天的中国职业教育与中国制造,就需要这种追求质量、追求完美、追求极致的工匠精神。”

谈及学校开设钟表维修专业的初衷,修老师告诉记者,目前,上海各大钟表品牌都缺乏维修师及服务人员。上海市工业技术学校钟表维修专业的学生通过3年的学习,很多都会从事钟表维修师的工作。

“当然,我们不仅要培养学生钟表维修的专业技能,更希望把他们培养成中国的独立钟表师。”修老师介绍,馆内有几件专门运用于极地科考、航天的钟表,说明钟表不仅是单纯的计时工具,其富含的高科技性,更可以应用于各个领域,“这些展品对同学们的触动最大,给他们指引了一个明确的努力方向。”



沪4校5专业成为国家级旅游类示范专业点

记者 徐红清

教育部、国家旅游局日前公布73个专业点为全国职业院校旅游类示范专业点。上海4所中职校的5个专业榜上有名:分别是上海市南湖职业学校的高星级饭店运营与管理专业,上海市商贸旅游学校的旅游服务与管理专业,上海市现代职业技术学校的高星级饭店运营与管理专业,上海旅游高等专科学校的酒店管理专业和会展策划与管理专业。

这些示范专业点将带动全国职业院校旅游类专业建设水平的提高。

精彩导读

在实践中感知社会责任

2版 || 校园

梯子法则,让对方愿意和你谈话

5版 || 职场