

2017年4月10日

学生导报

Student's Post

中职周刊



NO.291 (总第1042期)

联系邮箱: xueshengdb2014@163.com

国内统一连续出版物号CN31-0038



医药学校融合型德育实践活动让学生玩有所得

在“百草文化”的浸润中乐学成才

巧解孔明锁,火眼金睛辨中药材,中医药情景剧,古诗文大赛,汉家成人礼……阳春布德泽,万物生光辉,上海市医药学校第二届百草文化节日前开幕,全校近2000名学生参加汉文化嘉年华、诗词大会总决赛等系列活动。

记者 徐红清

线上古诗词大赛全员参与

与首届百草文化节相比,今年的文化节在“一系一特色”和汉家成人礼两个板块的基础上,增设了汉文化嘉年华和诗词大会总决赛两大板块。

该校校长蒋忠元表示,百草文化节融合现代医药和健康教育理念,与优秀国学文化相结合,是学校德育实践活动的探索和创新。

德体艺系系主任吕慎老师介绍,“在板块设计时,考虑到要进一步辐射全校师生,突出全员参与。”为此,在诗词大会预赛阶段,学校以系部为单位,开展网上古诗词选拔,“真正达到让每个学生都能参与进来的效果。”

在当天举行的汉文化嘉年华现场,分辨中药、磨药包药、绘制脸谱、抖空竹、弈棋等游戏深受同学们的欢迎。13个传统游艺项目挑战,获胜还可以有通关文牒,充满趣味性的设计,瞬间拉近了“00后”学生和传统文化之间的距离。

不可以错过的汉家成人礼

“老师,我要参加成人礼,换装来不及,可以不参加表演吗?”制药技术系的沈芸芸得知自己可能因为表演节目,赶不上成人礼,犹豫起来。“放心,赶得上。”得到老师的保证,沈芸芸这才欢喜地准备节目去了。

汉家成人礼有什么魅力,让这群“00后”的学生不愿意错过?

“巍巍中华,浩浩其行。赐我荣光,降我大任……”庄严隆重的成人礼现场,全体15级学生身着汉服,诵读成人诗词,并由家长、老师代表为男生加冠、为女生加笄,以这种有着悠久历史的古典仪式,宣



告学生的成长,寓意着学子承担起成人的责任。

“感觉自己一下子长大了。”“特别有纪念意义。”同学们的微信朋友圈里,瞬间被仪式现场的照片刷屏。或许,这就是同学们都不愿意错过的原因吧。

参与体验都会成为难忘的记忆

经过一番紧张激烈的角逐,药剂系的黄江莲同学获得了古诗文大赛的冠军。“没想到她的古诗文知识储备这么丰富。”学生的表现令老师惊艳。

其实,诵读古诗文的习惯已经陪伴黄江莲四年多的时间了,“初一参加过一个类似的比赛,就喜欢上了古诗文。”

随着年岁渐长,她对古诗文的理解也在逐步加深。为了此次比赛最后的飞花令环节,她特别去背了张若虚的《春江花月夜》,发现这首诗不仅有很多关于春花月的句子,意境还十分美妙,“这也是诗人现存于世的仅有的两首诗中我个人最喜爱的一首。”

尽管储备了不少诗词,但在玩飞花令的时候,还是让黄江莲小小地紧张了一下,她向记者说起比赛中的一个细节:“把好多简单的诗词都忘记了,反而想起了很多比较难记的长词。”

有机会参加这样的活动让黄江莲觉得特别幸运,“这样的经历在我的学习生涯中也将会是毕生难忘的。”

在“一系一特色”展示现场,生物技术制药系、制药技术系等五个系部带来了吟诵、中医药情景剧、五禽戏、汉唐古典舞等不同形式的节目。其中,由药剂系师生同台演绎颂药王和中医中药情景剧,现场反响热烈。分管德育的副校长茅燕萍认为,学校创导德育与专业教育融合的大德育模式,“一系一特色”活动正是基于这一模式展开。

“在设计剧情的过程中,我们收集了大量古时祭祀流程、动作等知识。”参演的16级陈晨同学告诉记者,排练时就连走路姿势也要反复训练,“祭祀礼仪中,背要挺直,右手叠在左手,放在小腹位置,要一步一步慢慢走。”训练中体验到了祭祀的隆重感和重要性。她表示:“作为中药专业学生,参演这部情景剧,了解了很多古代中医药文化,受益很多。”

校党委书记石兴亚认为,根据不同年级学生的特点和需要,提供不同的文化教育和体验活动,让学生在传统文化的浸润中,拥有优秀品德、文明礼仪、感恩情怀,拥有成功的学业和智慧的人生。

上海市学生职业体验日微信报名开放

记者 徐红清

“走进一所职校、体验一个项目、了解一门职业、感受一种文化。”2017年上海市学生职业体验日将于4月15-16日、22-23日举行,第一轮微信抢报名额于今晚七点开放。

去年,共有65所职业学校、93个市级开放实训中心

提供17个专业大类322个职业体验项目,学生们从中感受多彩职业文化,体验优质课程。

课程开发注重兴趣引导和认知发展规律设计,结合网络体验课程,开发多次体验、渐次深入的复合型课程。小学阶段以“职业启蒙”为主导,初中阶段注重“技能体验”,高中阶段则倡导“专业探究”的模式。

精彩导读

校友精彩演讲助力学生职业规划

2版 || 校园

一直奔跑才会赢

4版 || 青橄榄