



## 有一个地方只有我们知道

每天晚上我都睡得很晚,不是每我身体棒精神好,是因为那一望无际的黑暗给了我无限的灵感。仰望星空,我仿佛看见了纯真的笑脸、温暖的眼神、纤纤素手、飘飘白裙……浪漫的情节、温馨的场景在黑暗的衬托下显得格外清晰。

每天早上我站在地铁口,看着汹涌的人群,感到一种莫名的恐慌,昨天晚上营造的所有美好在这一刻瞬间崩塌。看着一张张面无表情的脸,我失去了幻想的能力。我常常在想:这就是我的人生,这就是我们的人生,谁的人生值得珍惜?谁的人生更值得珍惜?

这人群熙熙攘攘,有几人与我们相关?

有一种人:爱过的人。

这世界辽阔宽广,有几处地方值得我们留恋?

有一处地方:和爱过的人去过的地方。

有一个地方只有我们知道,我们——我和你,有一个地方——我和你去过,只有我们知道——爱过的人才知道。

悲催的地铁站永远成不了这个地方,即使是初识的惊鸿一瞥,也会被那拥挤的人群摧残得惨不忍睹。

我闭上了眼,黑暗来临,美好随之而来。

那个地方,有一棵老树,树干很粗,我们经常做的事是张开双臂合抱着树身,手和手在两端相握。我看不到你的脸,但能

清晰地听到你欢愉的笑声。

老树的冠盖像一把巨大的绿色火炬在蓝天中熊熊燃烧,就像我们的青春。清凉的山风吹来,树叶哗哗作响,就像在唱一首动人的歌。时间仿佛凝固了,我们倚着老树,望向远方,在阳光的照耀下,世界仿佛笼罩在一块琥珀中。

这是只有我们知道的地方,世界很大,但我只想留在这里:世界上人很多,但我只想和你在一起。什么风云变幻,什么鬼怪传奇,都与我们无关。我给你唱一首老歌,你给我念一首新诗,我们相视一笑,我的心仿佛融化在这段美好的时光里。

我们用手指在树身上写字,这是我们最爱做的事,我们把想说但说不出的话写在了树上。有时候你会让我猜你写的是什么,有时候却用手遮着不让我看你在写什么。看着你纤细的手指在树皮上轻轻地划动,我的心里有种莫名的温暖。

你不在身边的日子里,我坐在树下,只有老树默默地陪着我。我摸着老树粗糙的树皮,仿佛听到树后传来你熟悉的笑声。我在想:我不在的日子,是否你也曾这样想着我?我用手指在树上写了一句话:等我,无论你在哪里。

我睁开眼,眼前仍然是拥挤的人群、喧闹的场景,没有老树,没有远方,没有你。

我相信:你在一个地方等我,这个地方只有我们知道。

(王朔)

## 没有一点缺欠的是赝品

启功老人在世的时候,我曾拿着一幅盖有他印鉴的条幅求辨真伪。启功老人仔细瞅了一会儿,才缓缓地说:“这幅字写得比我好!”

大师的潜台词不言而明。“比我好”固然有自谦的成份,但赝品的临摹技法可见已出神入化。现在书画拍卖市场上的赝品很多,除了那些粗制滥造的伪书劣画外,确实有些赝品达到以假乱真的程度。据说,国画大师张大千就是位临摹高手,他仿制的作品许多以“真迹”的面目流传于世。在一次古代书画作品鉴定会上,著名鉴赏大师杨仁恺先生语出惊人:“那没有一点缺欠的才是赝品!”

名传千古的《兰亭集序》上也有王羲之的笔误,涂抹的瑕疵掩盖不了“天下第一行书”的辉煌。“金无足赤,人无完人”,长处与缺欠同样昭显着一个人的特点与本色,而个性魅力正是一幅艺术作品的价值所在。这个世界上没有绝对“完美”的东西。真的无需掩饰,而假的往往极尽“美化”之能事,这就是赝品看似没有“缺欠”的原因。

所以,一个人犯点错误并不可怕,关键是这些“缺欠”是否存在于整体布局的成功与和谐之中。

(王绍斌)

## 借钱

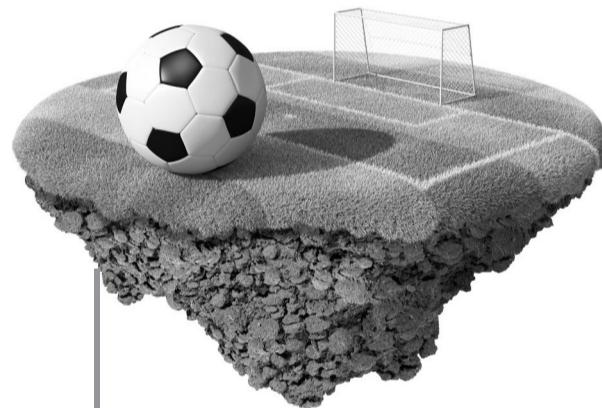
某日我到一位教授家拜访,适逢他的一位朋友去还钱。那人走了之后,教授就拿着钱感叹地说:“失而复得的钱,失而复得的朋友。”

我听了不解地问后一句话的意思。

教授说:“我把钱借给朋友,从来不指望他们还。因为我心想,如果他没钱而不能还,一定不好意思再来,那么我吃亏也只是一次;如果他有钱而想赖账,一定不

敢再来,那么我等于花点钱,认清一个坏朋友。谈到朋友借钱,只要数目不太大,我总是会答应,因为这是通财之谊。至于借出之后,我从不去催讨,因为这难免伤了和气。因此,每当我把钱借出去,总有既借出了钱又借出了朋友的感觉。而每当不待我开口,他们就如约将钱还来,我又有失而复得了钱,且失而复得了朋友的快乐。这不是一种很平和完满的境界吗?”

(刘墉)



【幽默足球】

### 出乎意料

1952年在巴西的里奥皮特鲁举行了一场比赛,客队中锋一个漂亮的远射,巴西守门员匆忙中摔了一跤,球正要滚入大门之际,“砰”的一声,爆炸了。

当时有人问裁判,“如何判?”

裁判耸动双肩,半天说出一句——“出乎意料!”

### 生日礼品

芬兰足球队有名叫彭特·凯考拉的球员,球技超人,但有时头脑欠清晰。

一次大赛中,他勇猛无比,竟5次命中自己的球门。在他过生日那天,全体队员向他赠送了一个袖珍指南针。

### 眼镜遭殃

德国班努利队对沙马斯队的足球比赛在开赛8分钟时,班队边锋一记远射,击中裁判头部,打碎了他的眼镜;不久,沙队后卫一头撞在裁判身上,他的第二副眼镜落地粉碎;终场前10分钟,沙队守门员双拳击球,结果打在裁判的右眼上。这位倒霉的裁判不得不换上本场比赛的第四副眼镜。