

上海中职生在埃及掀起“中国风”

记者 朱筱丽

由8所中等职业教育民族文化教育传承基地学生组成的上海中职学生艺术团,日前圆满完成赴埃及的文化交流及展示活动,在中埃建交60周年之际为埃及人民带去一场传统文化盛宴,两大文明古国在传统文化领域的深度交融引起社会各界强烈反响。

上海中职学生艺术团在卢克索文化宫进行了集中展演,为卢克索市民带去一场中国文化的饕餮盛宴。同学们为埃及观众表演了京剧《铡美案》、《三岔口》、《天女散花》,民乐《喜相逢》、《彩云追月》、《赛马》、《十面埋伏》,以及中国舞《最美的遇见》、《傣画》等节目。

京剧的身段唱腔、民乐的悠扬婉转、中国舞的优美灵动深深感染了台下的观众。同时,篆刻、剪纸、瓷刻、盘扣、鎏金泥塑等互动节目还邀请观众上台参与,直观体验中国传统技艺的奥妙之处。

不少观众表示,这是他们第一次近距离接触中国文化,中国数千年的文化积淀,让他们感到非常震撼,也产生了强烈共鸣;两国都是文明古国,这样的文化交流进一步加深两国人民的相互了解和友谊。

本次赴埃及交流展示活动是上海市中等职业教育对传统文化的又一次传承和推广,活动取得了良好成效,促进了中埃文化的交流互动,极大开拓了学生的国际视野。



■师哥师姐

闫姚磊: 梦想还是要有的,万一实现了呢?

在上海铁路印刷有限公司,23岁的闫姚磊是最年轻的技师、最年轻的上海市技术能手,他还先后两次入选世界技能大赛出版印刷项目国家选拔队,力争代表祖国站在国际舞台的机会!

要知道,4年前刚一进入校园,首次来到“大城市”的闫姚磊就一边读书,一边为自己的生活担忧。在上海新闻出版职业技术学校专业教师们的关心下,闫姚磊不仅打消了生活上的顾虑,还在自己所喜爱的出版印刷领域不断钻研。

第一次在新闻出版学校看到出版印刷的设备,闫姚磊“眼睛里都闪着光”。“一张纸从机器中走过去,彩色的画面就出现了!这让我瞬间就对出版印刷产生了极大的兴趣。”因为对出版印刷具有浓厚的兴趣,闫姚磊畅游在知识技能的海洋中,废寝忘食。

新闻出版学校的专业课堂,是闫姚磊积攒专业知识与技能的第一步。在学校专业课程教师的教授下,闫姚磊逐渐掌握了越来越多的专业知识和技能,对于专业的喜爱也逐渐增多。

在2014年全国职业技能大赛上,闫姚磊通过努力获得了二等奖,并在第43届世界技能大赛中国选拔赛中获得全国第六名顺利入选国家集训队。此后,闫姚磊在2014年上海出版印刷行业技能大赛取得好成绩,成为中职学生中为数不多的平版印刷高级工。

因为多次在上海市、全国职业技能大赛中获得好成绩,闫姚磊毕业后,被上海铁路印刷有限公司录取,成为一名印刷技工。闫姚磊说,他非常珍惜这来之不易的工作机会。如今,闫姚磊成为了行业中最年轻的上海市技术能手,并晋升为技师。

2016年,闫姚磊作为企业和学校代表突出重围,再次成为印刷媒体技术项目全国前六强,成为备战“世赛”的一员。在闫姚磊看来,一切的荣誉虽然是那么美好,不过它只能代表曾经的汗水,前进的道路并没有结束。“活到老学到老,在职业魅力的感染和熏陶下,让自己的人生路变得精彩,我会不忘初心,继续努力!”

黄敏菁: 耀眼“星光”愿在社会发光

对黄敏菁而言,虽然已经毕业很久,但关于“星光”的一切却都仿佛还历历在目。

记得第一次接触“星光计划”硬笔书法项目时,黄敏菁还只是上海市公用事业学校10级的新生。通过校内初赛,她凭借着不错的功底脱颖而出。等到开始集训后,她发现,自己的水平与比赛的要求还是有一定的差距,于是,按照老师给的字帖,每天她都要临摹很久,也为此花费了大量的精力,放弃了許多休息的时间。

刻苦的训练终于带来了不错的收获,第一次参加“星光计划”,她就获得了三等奖。等到了2013年第二次参赛时,黄敏菁已经能够做到驾轻就熟,作为学姐,她还时常帮着老师在训练中带着学弟学妹们一起练习书法。这一次,黄敏菁成功超越

自我,获得了二等奖的好成绩。

校园的生活是快乐而美好的,但黄敏菁也知道,她要靠自己的力量走出一片新天地。2013年7月,黄敏菁凭借着出色的在校成绩,成为燃气公司的一名员工。工作以来,黄敏菁始终把工作放在首位,听从领导安排,在工作中吃苦耐劳、脚踏实地,积极向各位领导和身边的师傅们学习,逐渐完成了从学生到社会人的蜕变。工作也让黄敏菁认识到,踏上工作岗位后,不仅要

知道书本上的理论知识,更要能够熟练掌握、运用,在实践中不断学习、充实自己。凭借着学校中养成的良好学习习惯,以及“星光”带给她的磨练,黄敏菁在岗位上聪颖好学、工作认真,得到了领导和同事的认可和好评。