



就这样同树一般长大

虹口区教育学院实验中学 初二(1)班 蒋慧惠 指导教师:王凤荣

“不知道是什么奇异的风,将一棵树吹到了那边——平原的尽头,临近深谷的悬崖上,它倾听远处森林的喧哗,和深谷中小溪的歌唱,它孤独地站在那里,显得寂寞而又倔强,它的弯曲的身体,留下了风的形状,他似乎即将倾跌进深谷里,却又像是要展翅飞翔……”这是一段由曾卓所写的诗歌。请先纵观全诗,用心体会这篇意味深长的诗歌。

人的一生,一分、一秒,皆是以肉眼不可见的速度在成长。在生物角度称之为:有大量细胞分化,分裂,生长,导致人发育生长。大家需要身体上的成长,更需要精神上的成长,不断成长……善良、坚强、自律、坚强不屈。无须志在四方,但求自强不息;就好像

大人们无须以身殉职,但求忠肝义胆;无须辞尊居卑,但求择善而从……我的成长伴随着父母的一举一动而影响着我。

母亲告诉我,“树是不停地长的,一刻也不停。因为它知道,它浪费掉的这些光阴,也许会带给它天差地别的结果。少稳固根部一寸,也许在狂风暴雨来的时候,导致它被连根拔起,所以它一刻也不停地努力吸收阳光啊,雨水啊,土里的养分等等……它如果努力地成长,茁壮自己,利己利彼,它不会遭到暴风雨带来的危险,同时,人们能够在树荫下避过小风小雨,而树杈、树洞更是动物避风港,小动物能够在硕大的树上生活。一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。你要懂得珍惜时间,利用一点一滴的光阴做有益的事,更要

知道,其实得到的远远比付出的多许多。”我听了母亲的话,又联想到了父亲的教导:“曾卓诗歌看起来好像没有投入自己的情感与评价却如‘无声胜有声’一般,赞美了树在孤独与无助中拼搏!不屈身不屈头,如果你也能学习诗中树的品质,那便是极好的!”

我仔细去品味曾卓老先生的“树”,第一句展示了气氛的凄凉,为了下文中“树”独立在“平原的尽头,临近深谷的悬崖上”,渲染气氛作铺垫。笔锋一转后“是要展翅飞翔,是蓬勃向上的力量。这棵孤立的树异常坚强”。

我想,我找到了成长的方向。如同树一般坚强,拥有着别样的“智慧”,树的许多品质都值得我去效仿。

《滥竽充数》(续写)

凯慧中学 六(3)中队 孙文希

南郭处士落荒而逃,不知不觉逃到了一个远离王宫十万八千里的小村庄,终于在那里安顿了下来。他还是想通过吹竽过活,可惜的是,由于自己没有真本领,四处碰壁。万般无奈之下,他只好硬着头皮又找了一处学习吹竽的地方,开始像模像样地学习起来。在老师严格地训练下,慢慢地,几首经典的曲目还真被他演绎得惟妙惟肖!

然而,好景不长,面对每天简单枯燥的练习,他渐渐开始厌烦起来,心想:“哼!我又不想独奏,练得那么辛苦干什么!只要在整个乐队里离观众远一点,声音吹得小一点,表情做得逼真一点,根本没人会发现我做手脚的。”

带着这种想法,他毅然决然地离开了小村庄,回到了热闹喧哗的都城。凭借练得滚瓜烂熟的那几首经典曲目,他顺利地再次加入到原先的皇家乐队。

几次和乐队一起进宫表演都顺利过关,他暗自佩服自己“聪明绝顶”,自己的幸福时光看起来要在一片风平浪静中度过了。可是,谁能想到……

一次表演过程中,湣王因为打了一次胜仗而特别高兴。他走下宝座,走近乐队,一眼就发现了南郭处士,立马让他单独吹奏一支《金蛇狂舞》来助兴。南郭处士根本没有好好练习过这首曲子!虽然早已吓破了胆,但是君命不可违,他硬着头皮吹了起来,“呜——滴——”其他乐手听到这都面面相觑,没想到他基本功竟然这么差!

可想而知,那比鸭子叫还难听的声音一下子就激怒了湣王!“大胆刁民,不学无术,竟敢公然欺君!拉出去,斩!”

南郭处士没有真才实学,做事情不能脚踏实地,聪明反被聪明误,葬送了卿卿性命,哎……



暖暖的微笑

上海师大附中附属龙华中学 初二(4)班 计亦磊 指导教师:叶欣洁

微笑是世上最简单的言语,却也是世上最难以言说的表达,感谢你们一个个暖暖的微笑,将我的世界变得美丽绚烂。

画上

一次来到A公园写生,面对眼前早已熟稔于心,描绘过多次的景象,我不禁感到厌烦。每次欲提笔,却不知何处落笔,烦躁难以言述。突然,身后有一只手越过了我,覆在了我执笔的手上,带着我的手在纸上穿梭,跳舞。头顶上方传来足以温暖人心的声音:“每时每刻,相同的景物呈现的姿态总是不同的,要用眼睛去发现哦。”我怔住了,不知该如何回答。此时,一曲舞毕,那手离开了我的手,在我头上轻柔地抚摸着,方才离开。我这才回

过神来,似是明白了什么,无奈地笑了。低头,画上,一个女孩正带着暖暖的微笑,炯炯有神注目前方,老师大概也正带着这种微笑吧……在画上,也许暖暖的微笑是可以观察世界万物的魔力。

书中

与好友交换着书看,本当日就可,却被一口拒绝。肯定是要挑三拣四吧,不禁有些恼。几天后,戴着有色眼镜的我,不耐烦地翻开了这本书,定是无趣之极!谁知,入目的满满都是那人娟秀的字迹,细看,却是批注!想到了什么,脸上感到火热,草草往后翻,无不亦然!我震惊了,原来……原来竟是这样!有预感似的,自觉翻到扉页,只见依旧娟秀的字体上书:给你做的批注,因为想着你大概不太懂,不用谢!脸上火

红,心底却又暖流涌过。末尾是她画的简笔画,但是却有着如太阳般的效果。在书中,也许暖暖的微笑是心意相通的桥梁。

灯下

永远不会忘记,刚升上被喻为“分水岭”的初二时,父亲在棋室明晃的灯下,对着局局皆输的我,严肃地说:“棋如人生,人生如棋,你落子总是不经深思熟虑,自然就输。”那时父亲的脸上明明是那么肃穆的神情,为什么我却能看透来自父亲灵魂深处的暖暖的笑意?在灯下,也许暖暖的微笑是来自灵魂深处的窥视。

画上,书中,灯下,可以观察世间万物的魔力,心意相通的魔力,心意相通的桥梁,来自灵魂深处的窥视,这是我的世界里的暖暖微笑,其实无处不在。