

2017年3月13日



生导报

中职周刊

NO.287(总第1034期)



联系邮箱: xueshengdb2014@163.com

国内统一连续出版物号CN31-0038



15门经典课程成为“常态课程”

日前,上海市商贸旅游学校美术专业的徐本方老师,在中华艺术宫0米层开展了一堂《解读艺术宫名画密码》美术欣赏体验课,分析画家殷雄的油画《风云儿女》,剖析画面的视觉构架,梳理殷老师的创作过程。

听课的孩子以及家长得知画家是用两年的时间完成一张画,其中绘制用半年,前期准备用一年半后,纷纷惊叹于艺术家对待每一个环节的严苛程度,孩子们更是觉得难以想象,纷纷睁大了眼睛:“原来一幅好画是要这样辛苦才能画出来的呀。”

为了实现传统校园美术教学的全新突破,为了将艺术课堂教育的外延不断扩大,为了进一步普及艺术教育,中职艺

术教师纷纷走出校园,服务社会。

从2013年底开始,由市文广局、市教委牵头,中华艺术宫和市教委职教处合作推出了四季“走进艺术宫”课程,课程先从艺术门类进行探索,又扩展到语文、政治、外语等非艺术门类课程;“走进艺术宫”三岁时,主办方开设了9堂跨界、多元、形式多样的艺术宫课程,并组建优秀教师团队为开课教师进行指导,建立“导师制”。

如今,中华艺术宫已经将15门经典课程设置为“常态课程”,每个月推出2至3节常态课,面向中职生和全社会开放。课程报名每每在网络上一公开,几乎所有名额就都被“秒杀”。

在师生心中播下“匠心”的种子

2014年,上海市逸夫职业技术学

优质的中职教学资源面向社会开放

“走进艺术宫”活动四岁了

优秀的师资教学团队、跨界多元的艺术课程、面向全社会开放……2017年,上海中职校持续开展文教结合的新探索,融汇中职特色专业内容,第四次走进中华艺术宫,面向中职生和全社会开放精品艺术课程,引起社会热烈反响。

记者 徐红清

校的田茜茜在参与了“走进艺术宫”课程后,被一座巴金雕塑深深吸引。“回家后,我细读了巴金的全部著作,巴老历经半个世纪的创作激情激励和感染着我。”田茜茜用自己篆刻好的中华艺术宫图标,通过印章方式创作出了一幅巴金画像。这幅《巴金像》还成为上海中职生作品代表,在米兰世博会上展出。

艺术宫里藏品背后的故事,在中职生心中播下了一颗文化启蒙的种子,让他们感受到了“匠心”精神。对于老师来说,由于教学空间和时间的转换,他们的教学热情再次被激发。

2015年10月末,上海市东辉职业技术学校特级教师任玉芬得到一项特别的任务——到中华艺术宫里去讲一节课。课程内容是什么、怎样讲、授课目标

群体是谁……一连串的问题在任玉芬脑海里打转。“我发现,前面30多年的教学经验全用不上。”

为了寻找答案,任玉芬先后六次走进中华艺术宫,最终根据中华艺术宫0米层大厅里的9件艺术展品设计了《跨越时代、寻找梦想的翅膀》主题班会课程,由3位教师和6名学生共同上课,给中职学生上了一堂生动的德育课。

“走进艺术宫”项目不仅让孩子们体验了艺术宫课堂的独特魅力,也突破了美术馆教育的原有模式,更突破了中职课堂教育教学的边界,引导着优质的中职教学资源面向社会,将艺术创作、文化教学、综合实践、人文素养与美术馆的浩瀚艺海巧妙相融,呈现开放、融合的中职教育,让更多的青少年担负起传承优秀中华文化的社会责任。

精彩导读

缤纷创意 让志愿者活动更鲜活

2版 || 校园

小“鲁班”的大梦想



3版 || 人物

全国中职班主任基本功大赛将在南京举行

本周,你的班主任有一场考试

记者 徐红清

一场考校班主任基本功的国家级考试即将举行,上海共有5名选手参加,其中或许就有你的班主任。

第二届全国中等职业学校班主任基本功大赛将于本周六在南京开赛,大赛旨在进一步加强中等职业学校班主任队伍建设,提升班主任队伍专业素质。

上海中职班主任培训基地负责人张勤老师介绍:“大赛分笔试和面试两个环节,包括主题班会方案设计、相关知识测试、教育故事演讲、模拟情景答

辩四个部分,考验参赛选手作为班主任的教育理念和专业素养、能力。”

来自上海信息技术学校、中华职业学校、上海市城市科技学校、上海商业会计学校和上海市建筑工程学校5所中职校的5名班主任备战已进入最后冲刺阶段。

5分钟讲述一个引导学生走向成功的教育故事、根据现场抽签所提供的具体情景,进行模拟性的体验和思考,提出解决问题的策略和方法……上海中职班主任培训基地特邀专家进行指导和情景模拟实战训练。

“教育故事的表述要结合你的教育理念。”“标题可以更加亮眼一点。”……模拟赛现场,专家们对选手的现场表现逐一点评并指导,选手们时而认真记录,时而侧头深思……“这是一次对多年班主任工作总结,是教育理念碰撞火花的机会,大家都非常珍惜此次机会。”

据悉,在去年举行的首届全国中职学校班主任基本功大赛上,上海参赛队获得了一个一等奖、两个二等奖和两个三等奖的好成绩,期待今年选手们的精彩表现吧。