

## 全世界最温柔的作家,打造“拼爹”阵容

## 《哦!爸爸》

## ■作者简介:

伊坂幸太郎,1971年生于日本千叶县,热爱电影和音乐,深受柯恩兄弟、披头士等艺术家影响。2000年,以《奥杜邦的祈祷》出道,正式跻身文坛。之后的作品:《Lush Life》、《重力小丑》、《死神的精确度》、《金色梦乡》等获奖无数,并频频被搬上银幕,使其成为广受欢迎的畅销作家。

伊坂幸太郎的作品风格鲜明。他想象力丰富,擅长多线条叙事,故事看似一团乱麻,结尾却常常令人高呼过瘾,并用其独特的“爱与勇气”打动了一大批忠实读者。



作者:[日]伊坂幸太郎  
出版社:新星出版社

## ■内容简介:

由纪夫,一名普通的高中男生,篮球打得好,学习一级棒,有美少女喜欢,还能打得一手好麻将。如此完美的少年是怎么教育出来的?因为他有四个爸爸。

一个体格壮硕,让他成为体育健

将;一个理智聪明,让他当上优等生;一个会讨女人欢心,让他颇具魅力;一个赌运亨通,教他一些有的没的……

听起来确实很厉害,但正值青春期的由纪夫却有些忧郁,他想偶尔逃离四个爸爸的爱。然而现实世界是非常残酷的,离开之后他还能找得到回家的路吗?

## 精彩文摘

走在身旁的多惠子从刚才起就一直在对由纪夫控诉她对父亲的愤怒与不信任,一秒钟也没停下来过。“我爸昨天居然擅自闯进了我的房间,你敢相信吗?”

傍晚五点,照理来说应该是在体育馆练习打篮球的时间,但由于社团活动原则上要在期中考试前一两周暂停,所以由纪夫现在正在回家的路上。正值五月中旬,天还亮着,阳光透过薄云,蒙眬地照亮街道。

多惠子的出现十分突然。由纪夫正走在回家的路上,她忽然从岔路上跳了出来,开始对他说起父亲的坏话。

“喂,你要不要听?”

“我不想听。”

“我爸可真是的。”

从市区那边传来用喇叭说话的声音,应该是有人在为下周的县知事选举造势。虽然那声音吐字清晰,语调亢奋,却还是给人一种听似爽朗无害实则在强行推销的感觉。不知道等我有了选举权后再听到这样的演讲会不会有不同的感觉?由纪夫心想。

“我爸居然擅自潜入我的房间,是不是很差劲?”

“我记得多惠子的爸爸是公司职员,对吧?”

“是啊,是有线电视的推销员。”

## ■新书上架

## 《极简亚洲千年史》

作者:[美]斯图亚特·戈登

出版社:湖南文艺出版社·读者品牌 标签:历史

内容简介:中世纪的世界史,就是亚洲的历史。你一定听过玄奘西行取经或者郑和下西洋的故事,除了传播佛法和增进贸易,这些旅行还间接促进了亚洲各地的文化交流。

无论是壮游十四年、走遍中亚与印度的玄奘,还是哲学、医学、数学、管理学无所不通,影响欧洲学术甚深的伊本·西拿,又或者是一度失国又复国、立足中亚挥军印度的莫卧儿开国君主巴布尔……透过细腻的描绘与大量原创研究,本书不仅勾勒了中世纪亚洲独有的迷人风貌,更让我们得以明了,在那漫漫千年中,亚洲就是整个世界。

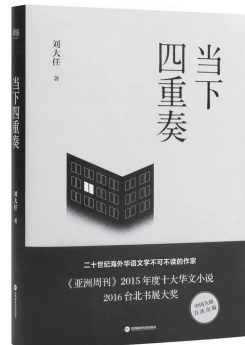


## 《当下四重奏》

作者:刘大任

出版社:深圳报业集团出版社 标签:文学

内容简介:《当下四重奏》是台湾作家刘大任的半自传长篇小说,以他的人生经历为主题,叙写海外华人不舍的家国、历史和文化情结。书的内容含有强烈的半自传成份,几乎就是作者一生写照。书中的退休老教授当年曾参加过轰轰烈烈的运动,有家难归,其后选择留在美国落地生根。然而他对故国一往情深。越到晚年,他越发觉自己的孤独,即使亲如妻子儿女也有格格不入之感。他唯一可以寄托的是他悉心经营的庭园。但是,有一天,妻子与儿女竟不动声色地策划搬离到新的家园……



## 《留学这件事

## ——亲历者可以告诉你的》

作者:吴一舟 吴爽

出版社:上海人民出版社 标签:纪实

内容简介:《留学这件事》通过一个中国杭州的普通中学生在加拿大留学的四年经历,非常详尽地介绍了不同的教育理念、不同的教育环境和不同的教育经历对青少年成长的重要性。不仅是因为兴趣导向、激励导向使得一个中学生脱胎换骨,获得了知识上的巨大进步,从而最后被加拿大排列前三的大学录取,而且更加重要的是揭示了成才和成长内在的意义,在知识学习以外的甚至对人生更加重要的意义,比如对社会活动的参与度和关注,动手能力和表达能力的提高,团队合作精神的建立,大胆尝试和勇于介入的精神,能够负责的担当意识的建立,等等,都是远远比学业更加重要甚至能够影响一辈子的素质和财富。

