

“85后”的她修成最美太极传人

>>>2版

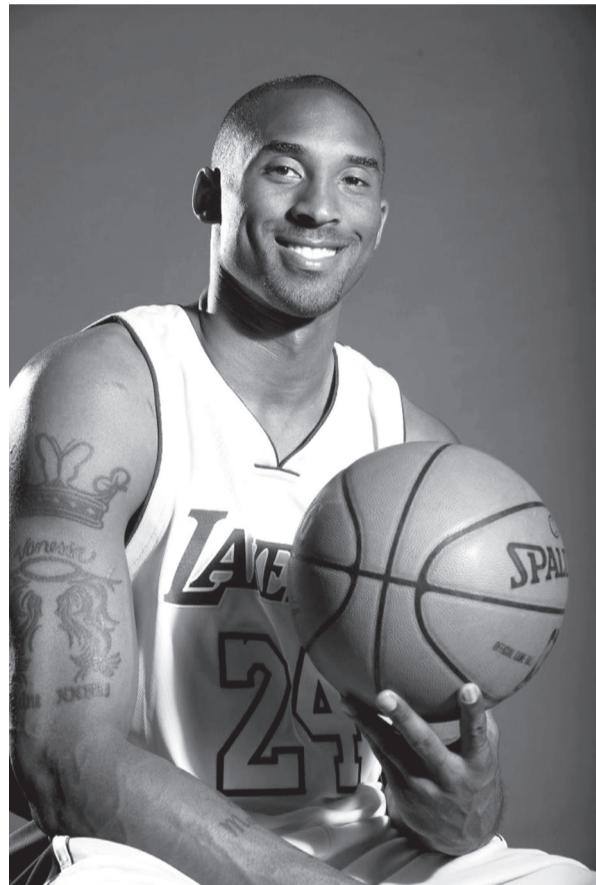
《哦!爸爸》

>>>3版

## ■大事件

### 体坛年终盘点：

# 道别2016，说不出口的“再见”



有人燃尽最后一丝梦想，带着几分不舍告别征战多年的赛场。英雄会老，但梦想不会。离歌悲伤，却唱出人生真实的样子。刚刚过去的2016年，世界体坛又有一些传奇定格成永恒。

以38岁“高龄”独揽60分，带领球队在斯台普斯球馆逆转取胜，科比·布莱恩特用最“科比”的方式，正式结束二十载篮球生涯。凌晨4点的洛杉矶，不再有“黑曼巴”孤独练球的身影。

英雄辈出的NBA，告别又一位传奇巨星。在几乎持续整季的退役巡演中，客场球迷送上掌声，昔日宿敌真诚祝福，一切的爱与恨，都在离别时分交织成向伟大致敬。五枚总冠军戒指、职业生涯总得分历史第三、史上入选最佳阵容次数最多球员……属于“飞侠”的荣耀或许终将被超越，但他的伟大将激励着年轻人不断前行。

与科比一样，另外三位NBA殿堂级球星——蒂姆·邓肯、凯文·加内特和雷·阿伦，也选择在这一年转身离开。没有太多煽情，没有盛大典礼，被誉为史上第一大前锋的邓肯，结束在马刺队效力的第19个赛季，带着五枚总冠军戒指平静退役。在那略显木讷

的表情背后，“石佛”的天赋、忠诚、谦逊与荣辱不惊，都足以成为联盟楷模的标尺。而加内特与阿伦的离去，伤感的意味似乎更浓一些。作为1995、1996一代仅剩的坚守者，终究敌不过身体的老去。

类似的力不从心，同样上演于绿茵场。当空翻不再飘逸，德国锋霸米洛斯拉夫·克洛泽清楚自己到了挂靴的年龄。当异乡漂泊越来越不易，史蒂文·杰拉德愈加怀念利物浦“永不独行”的温情。于是，他们选择落叶归根，换一种身份延续割舍不下的足球情。

有英雄迟暮，亦有“激流勇退”。在里约奥运会的泳池中，所有人都沦为迈克尔·菲尔普斯身边的配角。复出不过一年的“菲鱼”轻松收获五金，以23枚金牌、28枚奖牌的“神迹”永载史册，成为现代奥林匹克最成功的运动员，没有之一。在菲尔普斯的世界里，伟大仿佛没有极限，但这一次，他真的决心要离开。

带着奥运辉煌战绩谢幕的，还有跳水“梦之队”的“四朝元老”吴敏霞。这位一向低调内敛的上海姑娘，在夺取个人第五枚奥运金牌后，说出了“我还是挺伟大”的真挚感言。25年职业生涯，远离喧嚣与浮躁，她沉浸在自己的安静世界里，以非凡的韧性诠释着水滴石穿的力量。若非伤病难以承受，跳板原本仍是她的首选。如今，带着满心不舍道别，在刚刚开启的“第二人生”里，成功转型成为她需要面对的全新课题。

而最突然的隐退，当属新科F1车手总冠军尼科·罗斯博格。在首度捧杯的高光时刻，31岁的德国人毅然结束了自己十年的F1围场生涯。毫无准备的舆论原本还在谈论着他与汉密尔顿谁更具实力，措手不及的东家梅赛德斯车队连替代人选都没来得及寻觅，但罗斯博格去意已决，完成了梦寐以求的儿时梦想，他要转移人生重心，好好享受属于自己和家人的美好时光。

## ■ IN词

### “准中坚”

“80”后一代已迈入而立之年。研究表明，他们雄心勃勃、富于创新、拥有技术头脑，且具备强大的道德和环境意识。与前一代人相比，他们更容易适应颠覆性的技术、快速变化的商业模式，以及应对各种突如其来的挑战和机遇，被称为职场“准中坚”力量。在领导组织战略方向中，“80后”一代的影响不可低估。

## ■ 数说



### 128家

近年来，上海依托文教结合机制，将学校美术的需求与美术馆的资源进行以美育为主旨的“嫁接”，打造公共文化场馆青少年教育平台。

据统计，目前上海美术馆有128家，通过有关机构核准登记注册的58家。沪上一批美术馆搭设“美术大课堂”，利用藏品资源，面向中小学生开展陈列展览、互动体验、手工制作、现场教学等实践活动。

### 5.2万

2017年全国硕士研究生招生考试日前举行，在上海参加考试的考生人数为5.2万人，较2016年的4.4万余人增加了18.2%——这也是继2014年“考研热”持续退烧以来，首次出现反弹。

业内分析，根据教育部的规定，从2017年开始，在职研究生考试须纳入统考，这是导致此次考研人数普涨的重要原因；另一方面是部分应届生出于缓解就业压力的考量，选择考研。