



# 记叙文阅读技巧

## ——作用题难点突破(二)

虹口实验学校 顾薇

近几年,中考命题有一些题型上的变化,但这并不影响作用题型经典的地位,它的分值在记叙文中占有一定比重。作用题一般表述浅白,如,简析画线句的作用。但这两年的中考试卷中,出现了一类表达上比较特别的作用题。

如2015年上海中考语文20题:

14.“活泼又用功?”我有点惊讶。他挑起一边的眉毛,说:“活泼欠用功啦!”他厌恶我无意的挖苦,丢还我成绩单。

第14段画线句富有语言表现力。请选择一点简要分析。(4分)

这道题所画的句子从内容上来看,写的是阿益对我所说话的反应和态度。要表现人物的心情态度,或者是性格特征,主要通过对人物的语言和动作的描写完成的,如果能从内容出发,而不是跳过概括内容的思考步骤,就容易陷入没有答题方向的窘境,那就只好看着“表现力”这三个字,做像雾像雨又像风的揣测。

再如,2016年上海中考语文题23题:

8.很多年后,我看见报上某篇文章引了一首绝句,感觉就像遇到了一个老熟人。我没有念过那首诗,但我熟悉那种风格。回来一查,果然是陆游的诗,“征车已驾晨窗白,残烛依然伴客愁。”我当时的感受真是难以名状。爸爸在我童年时便种在我生命里的东西,突然宣告了它的无可移易的

存在!(有删改)

谈谈你对第⑧段画线句的理解。(5分)

如果把它看成一个句子分析题,那恐怕考生又要失望了,因为这句话既没有修辞,也不是环境描写,和语言的表现力也没有太大关系。这真是“没想到,真的没想到”的一道题。不妨先把考题放一放,看看这篇选文。这篇文章和七年级课本中朱自清的《背影》有异曲同工之妙。只不过结尾部分一个是在泪眼中读父亲的来信,一个读到了报刊上的绝句想起了父亲陪我修炼的童子功,来信和诗句,都是作者思念父亲,理解父亲,感恩父亲的一种媒介。思及至此,那么答案就呼之欲出了:“爸爸教我的诗我永生难忘,这些诗歌蕴含的精神情怀影响我一生,表达了我对爸爸的感谢和怀念。”有了答题思路,考生一定能做出真诚而不做作的答案。

做好记叙文本来就是初三考生要跨过的一道坎,记叙文中的作用题由于它考查的多向性,本来又增添了一重难度,再加上近几年中考命题新思路,又对这些作用题进行了不同的包装。但综合以上三套试卷的作用题分析,我们不难发现,在考场上,立足于文章是一种意识,熟练运用知识是一种能力,这些都是我们可以在平时的练习中反复操练的。

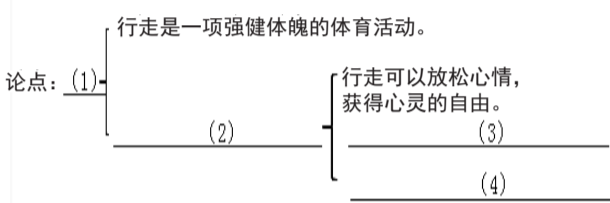
## 议论文的内容梳理

北虹初级中学 景旭初

议论文是剖析事物论述事理、发表意见、提出主张的文体。阅读议论文,能够对文章的内容进行完整的梳理,是最基本的能力。

以2016年上海市中考卷第16题为例:

根据文章内容,完成下面的填空。



梳理论文的内容,首先要明确,议论文的结构一般分成三个部分。第一是“是什么”,即文章究竟提出了什么基本观点,或者中心论点。中心论点作为作者所论述问题的基本看法,所有的分论点都是围绕它展开的,必须观点清晰,并且是一句陈述句,一般出现在文章的首尾两段。从文章内容来看,可以很清楚地确认结尾段的第一句即本文的中心论点。全文都是围绕“行走的意义非同寻常,应该成为人生的必修课”展开论述的。

其次是“为什么”,即分析问题,这一部分往往也是分论点所在。在本文中引申为“为什么行走应该成为人生的必修课”。首先作者认为“行走是一项强健体魄的体育活动”,但更为重要的是,也是作者重点分析的文章第三段的结尾句“行走更是一项丰富的精神活动”,并且在此基础上,进一步分析,提问“为什么行走是一项丰富的精神活动”。顺着这个思路去梳理文章内容,从文章中很自然地寻找出三个原因:行走可以放松心情,获得心灵自由;可以体验自然力量的真实存在,激发对生命的热爱;可以促进思考,邂逅创造的灵感。

最后是“怎么办”,即解决问题。这一部分并不是所有议论文都会涉及。以八年级(下)的课文《事物的正确答案不止一个》举例。这篇文章的最后一段,作者提出了三个方法,很好地解决了作者“如何让人人都可以成为富有创造性的人”的问题。

能够正确理解议论文结构的三个部分,对于今后正确梳理论文的内容会有很大的帮助。

### 鉴赏

## 东栏梨花

苏轼



梨花淡白柳深青,柳絮飞时花满城。  
惆怅东栏一株雪<sup>①</sup>,人生看得几清明。  
【注解】<sup>①</sup>雪:指梨花。

### 赏析

苏轼这首《东栏梨花》不过是诗人无数伤春之作中的一声轻叹而已,但它蕴藏的深沉却高致独标,亦独步古今。全诗只有四句,却寓情于景、字字情语,经得住再三玩味。首句以梨花与柳叶的色彩对比,宕开一幅暮春时节的明艳画面。以“深”状“青”,又在明艳中恍然添出一抹黯色,暗

示娇媚的春光正渐行渐远。二句递进一层意思,使首句的明媚瞬间转为烂漫,黯然也同时成了低徊的惋叹。

### 译文

如雪般的梨花淡淡的白,柳条透露出浓郁的春色,飘飘洒洒的柳絮夹带着如雪的梨花,布满了全城。  
我心绪惆怅,恰如东栏那一株白如雪的梨花,居俗世而自清,将这纷杂的世俗人生,看得多么的透彻与清明。

### 练习

- 除了以“雪”比喻梨花,诗歌还用了哪些词来描绘梨花?写“柳深青”有什么目的?
- 看着雪白的梨花,诗人为什么会产生“惆怅”的心情?(请用原诗回答),这反映了诗人怎样的思想感情?

### 答案

- 淡白、清明,是为了衬托梨花的洁白以及繁盛。
- “人生看得几清明”,抒发了诗人感叹春光易逝,人生短促之愁情。