



小彩泥，大创意

记者 曹莹

一块块彩泥在小朋友灵巧的双手下，能变幻出什么模样？五层大蛋糕？绚烂绽放的花朵？这些都有！甚至还有惟妙惟肖的草房子、神舟火箭和几乎乱真的“油画”——这是记者在2016年上海市青少年创意彩泥展示交流活动上看到的一幕。日前，由上海市科技艺术教育中心和静安区教育局主办、静安区青少年活动中心承办的“彩虹行动计划”系列活动——2016年上海市青少年创意彩泥展示交流活动在静安区青少年活动中心（北部）隆重举行，全市各区近450名同学共同参与。大家带来了自己精心制作的彩泥作品，更有同学现场制作，让大家亲眼见证一块块彩泥在他们手下如何化平凡为神奇。

记者在现场看到，人气最旺的当属“彩泥与动漫”区，彩泥做成的鱼可以活灵活现地畅游在投影的海洋中；“彩泥与油画”区也同样震撼，因为两种艺术形式完全无缝对接，彩泥油画让人“傻傻分不清”；以“跨界·创新”为主题的“展示体验区”更是吸引了大批学生和家长。不过，最吸引眼球的当属一个彩泥捏制的“7岁大蛋糕”，因为今年是这个活动开展的第七个年头，大家制作了这个蛋糕以表纪念，老师同学们纷纷在这个蛋糕前合影留念。



【彩泥高手如是说】

闸北实验小学 顾倾城：我第一次接触彩泥，是在幼儿园中班。妈妈常常说我是安静的孩子，我常常一个人、一张纸、一幅画、一盒彩泥，可以消磨掉一个下午的时间，好像时间总是在不知不觉中就流逝了。我喜欢彩泥在手中细腻的触感，好像柔软的棉花糖，喜欢把动画片里人物用彩泥立体丰满起来，变成一朵花、一片云，用彩泥可以讲一个故事。

师学习彩泥的，刚开始学的时候什么都不不会，只会照着老师做好的成品乱捏，许老师很好，虽然我做得不好但是经常鼓励我。等到三四年级，许老师开始教我一些难度更高的作品。之后我参加了一些彩泥比赛，也获得了一些好成绩。许老师教了我许多彩泥技法，有搓球、压片和搓条等。许老师上次就用这三种技法教我做了一朵玫瑰花。

大宁国际小学 周涵：我是从两年级开始跟着活动中心许艳老

师学习彩泥的，刚开始学的时候什么都不不会，只会照着老师做好的成品乱捏，许老师很好，虽然我做得不好但是经常鼓励我。等到三四年级，许老师开始教我一些难度更高的作品。之后我参加了一些彩泥比赛，也获得了一些好成绩。许老师教了我许多彩泥技法，有搓球、压片和搓条等。许老师上次就用这三种技法教我做了一朵玫瑰花。



一样，它是中国的国花，艳丽而多彩，正如彩泥一般，它不仅使我发挥了我的想象，更丰富了我的生命。

徒手编织中国结，传习扎染工艺

记者 曹莹

11月24日，由上海市青少年活动中心和上海少年科学院及沪上专题性科普场馆联合举办的“东方少年科学讲坛”邀请到上海纺织博物馆的岳东老师和谭老师一起来到上海大学附属中学实验学校，给同学们带来了《徒手编织中国结DIY/扎染工艺传习》的科普体验活动。

在这个活动上，岳东老师先是给大家带来了中国传统文化——扎染的制作工艺，从材料、捆扎、染色、洗涤等流程详细地向同学们传授，然后同学们根据岳老师的指导，完成了捆扎、染色、固色和洗涤，在等待洗涤时，同学们还穿插了中国结的编制，等到洗涤完成后，同学们都拿到了属于自己的别具一格的手帕。

昌邑小学师生 共赏专场音乐会

记者 曹莹

日前，昌邑小学两个校区的老师和学生分别前往浦东新区青少年活动中心观摩欣赏了“2016年浦东新区高雅艺术进校园专场音乐会”。

音乐会上，音乐家们演奏了古今中外著名音乐家的作品：《卡门》、《梁祝》等，还演奏了小朋友熟悉的动画片《龙猫》的主题曲。在演奏的间隙，主持人还为同学们介绍了音乐家莫扎特的生平、创作和贡献，同时还介绍了演奏的管弦乐器：弦乐器有小提琴、中提琴、大提琴和低音提琴，管乐器有长笛、短笛、双簧管、单簧管和大管。演奏家们用管乐器中的长笛和短笛分别当场吹奏了同一首乐器，让小朋友直观形象地感受到了两者之间的区别。其中还穿插着介绍了各种西洋乐器的英文名称。

在欢乐热烈的互动氛围中，孩子们听得全神贯注，学得兴味盎然。