

# 用一双包容的眼睛看世界

上海市市西中学 高三(6)班 董婉彤



“我从未见过一个早起勤奋谨慎诚实的人抱怨命运的不好；良好的品格，优良的习惯，坚强的意志，是不会被假设所谓的命运击败的。”这是富兰克林所说的一句话。诚然，如他所说，真正有人生追求的人比起抱怨现状，他们更会选择节约下这无意义的时间，去努力改变环境，打造出自己理想的未来。

抱怨，是心怀不满，责怪他人。在我看来，这是一种畸形的心理，因为自己不曾满足于现状、无力改变却将压力施加于他人之上，与其说是抱怨，还不如说这是内心对现实的逃避。然而，抱怨在现实生活中却是比比皆是。去年陕西的高考作文题是关于一个女儿用报警来阻止父亲在高速公路上边开车边打电话的真人真事，叫考生们对任意一方写一封信。暂不论这作文题本身和女儿的做法的正确性，在高考尚未完全结束时，一群“义正言辞”的考生不仅仅是抱怨，甚至跑去这姑娘的微博下面打着“毁”了他们高中三年努力的旗号、不加思考地指责。抱怨，更是不满自我，却迁怒世界。然而抱怨改变不了什么，在阐述关于时事的个人看法时，连书信格式都无法掌握，这类学生的抱怨非但挽救不了作文的失利，在抱怨下，他们向社会展示出的只有他们低下的素质，而高考，首先淘汰的就是这一类人。

既然抱怨无法改变现状，我们又该怎么样面对抱怨？

五柳先生“不为五斗米折腰”，“采菊东篱下”，在清丽中忘却这世间繁华，不曾抱怨世态的不公，选择安于现状，寄情于山水、诗词，选择退一步的雅致，而不是一味地去为自己的失败较真，重视自己所真正需要、所向往的，尽享自由人生。这是陶潜的选择。

“人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥。”苏轼一生坎坷，家庭变故，官场失意，他被一贬再贬，但他未曾抱怨这世界的不公，而是将他的才气全部挥洒在笔墨纸砚上。这才使一个原本落魄遭贬谪的小官，成为了一代文学家、诗词人。作为唐宋八大家，将他的才气淋漓尽致地展现在世人面前。这是苏轼所教会我们的。

抱怨看似只是一瓢水，洒在你面前，很快就会被太阳蒸发、带走。但抱怨更多的时候是汪洋大海，让众多的人淹没于海中迷失了自我，淹没了自己所创造的粉墙黛瓦、绿水青山。所以我们要尽我所能地去避免抱怨，尽管没有人能完全脱离抱怨，但无论是安于现状、尽享每一刻的人生，还是奋起改变现状，这都是人格品质上升的体现。因为抱怨最终伤害的不仅仅是自己，更多伤害了身边的人——那些不曾想过加害于你的善良的人们。

你真正选择去用一双包容的眼睛看世界，你会发现，即使世界那般浑浊，至少有你在用自己的温暖和清丽，一点点地改变着世界。

# 我的一个梦

松江一中 王嘉怡

教师，并不是薪水最高的职业，并不是可以享受更多的职业。我曾听恩师讲过之所以当老师的原因，她只说了：好为人师，把自己的思想传达给别人，说不定就能改变一个人。我想，之所以有那么多人热爱着教师这份职业，执着地坚守在教师的岗位上，他们心中一定有着美丽的梦。

关于好老师的理解，其实在很久之前就形成了。师者，教之以事而喻诸德者也。传授知识之前，首先要传授德。但是为人师表，在要求老师教授学生的同时，自己也要有崇高的价值观和道德观，一切事物，爱都是其中灵魂。只有心怀对于教育、对于学生的爱，才能传递真知。在数千年前的中国，就有了孔子这样的一代宗师。人们需要老师，需要好老师，需要因为爱和责任而精心育人者。传播正道，那或许是教师的真谛吧？

现代的老师和学生又何尝不是如此呢？几千年传下来的

不仅仅是文明，也有老师一贯的追求，而古往今来的学子，又有多少真正汲取了老师的心血？而那些成功的学子们，又有没有记得报答师恩呢？

我曾经有过很多老师，一日为师，必定是有所传道授业解惑的。不懂得感恩是心中有愧的。我很后悔，以前的老师们，我并没有好好报答师恩，但是我会谨记学到的东西，秉承学到的东西，我觉得老师们教会我的很重要的一点就是让我懂得了老师的辛苦，懂得了感恩，无论如何，寸草之心也应报得三春之晖！

在那么多老师的谆谆教诲下，我可算是沿着正确的路走到了现在。在感恩的同时，我也萌生了一个梦：把自己的爱传递给更多的人。

我想听琅琅的书声，想看到一双双明亮的眼睛，也许会有累的时候，但是他们笑的时候，我也会跟着笑起来。



投稿来信：静安区梅园路77号1716室《学生导报》

编辑部《红花》收

投稿邮箱：joan1966@163.com