

“薪火长征你我共传承”2016沪中职生主题作品征集系列活动

入围作品选登(书画类)

“薪火长征你我共传承”2016沪中职校学生纪念长征主题系列作品征集活动,自开展以来,受到沪上中职生积极参与。组委会共收到43所学校共637件作品,其中书画类作品共286件。《学生导报》中职周刊将分期选登入围的优秀作品。



肖像画《天佑》

上海市医药学校 赵之悦、张欣月

指导老师 董树裔

作品说明:作品以的一位94岁红军老战士刘天佑为原型进行创作,题为《天佑》,一则这是作品中原型人物的真实名字,同时寓意对于包括长征在内的中国工农红军进行的革命战争以及我党领导的正义的革命事业都会有上天护佑。作品运用西式肖像画法和中式工笔画,中西结合的艺术手法,让人更能感受到长征精神,中国精神!

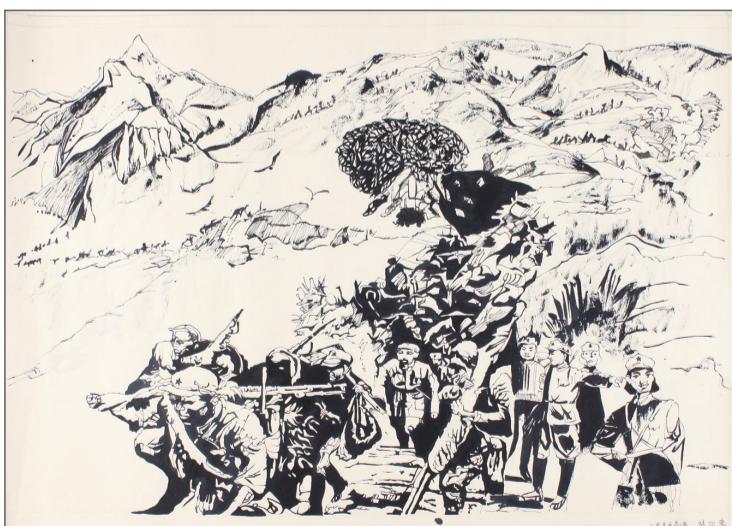


油画《回望》

上海市商贸旅游学校 周海玥

指导老师 程云

作品说明:画中的红军是在过完雪山这一艰难的挑战之后,回望自己走过的道路时的画面。我在阅读红军长征路上故事时,看到一段对一位红军的内心描写,由此得到灵感。

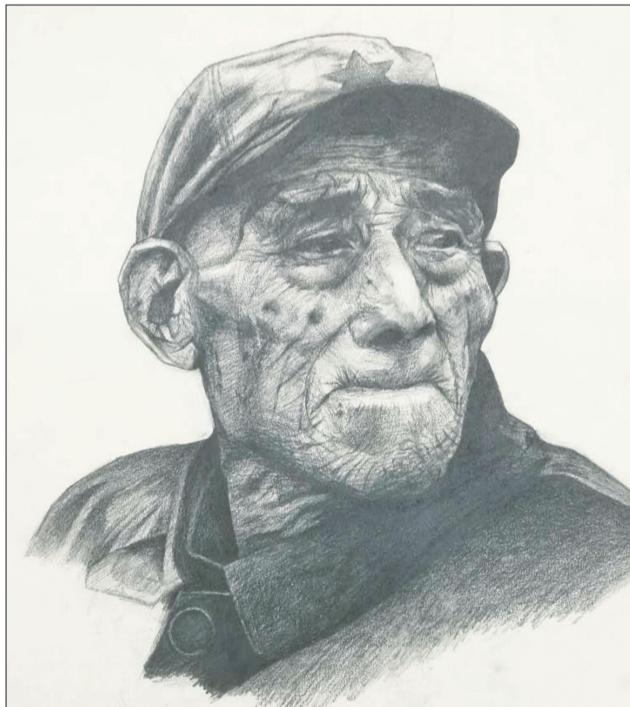


钢笔速写《万水千山只等闲》

上海聋哑青年技术学校 林田惠

指导老师 王龙非

作品说明:本作品以钢笔的速写效果逼真地再现长征这段历史时期队伍穿越大山,队伍蜿蜒曲折一直延伸到大山的尽头,队伍中有拿着不同工具的,有男兵也有女兵。“有的人死了,却还活着”,他们活在我们的内心里,传奇般的红色足迹,在这幅画中展现得淋漓尽致,向红军深深地致敬!



素描《老红军》

上海市逸夫职业技术学校 崔康康

指导老师 王晓

作品说明:关于红军长征的事迹我并不是了解很多,但在偶然的机会中我看到了这样一幅摄影作品,一位历尽沧桑的老红军,手拄拐杖,眺望远方。他似在向往又似在回忆,脸上斑驳的皱纹写满了故事,这一刻就是我对长征历史最真实感人画面的理解了。