

QA 生活周刊 × 潘哒



Q: 回顾2018年，最大的收获是什么？

A: 收获好多，不过最大的，大概是熬过了创作书本最艰难的过程，以及有了共同奋斗的小伙伴们。

Q: 2019年希望有什么样的改变？

A: 希望自己的作品更多元化，被更多国内与国际上的朋友认可，把中国的好手艺传播出去。

Q: 想对热爱生活的朋友们说什么？

A: 坚持并努力，然后带着喜爱去看这世间的一切，一起加油呀！



飞针走线

【文/蔡娴 图/受访者提供】

十年前，当潘哒在一本杂志上看到欧式刺绣时，瞬间就被那些新颖别致的纹样以及细腻饱满的色彩所吸引，平日积聚的烦闷感一扫而空，从此翻开了她与刺绣的这段不解之缘。

刚开始，潘哒一点点自学摸索，看不懂原版刺绣书上的日语就边学边猜，不知不觉，她已积攒下了上百本原版书。等好不容易学会了欧式刺绣，她又发现，原来故乡的湘绣也别有一番魅力。敢做敢闯的性格让潘哒二话不说就跑去了湘绣之乡沙坪镇求学问艺。她带着自己的作品去给当地的绣娘们看，碰了钉子就换一家，所幸最终，她碰到了现在的师傅。虽然，并没有正式拜师学艺，但潘哒的天分得到了师傅的肯定，师傅常常是点到即止，而潘哒也是一点就通。

经过一遍遍的请教、尝试、改良，潘哒已经从最初只会欧式刺绣里单调的长短针，到如今能自如地驾驭七十多种针法，比如平针、双套针、散套针、打籽绣、盘金绣、鬃毛针等等。她还大胆地将湘绣所用的真丝底料舍弃，换成实用性更强的欧式刺绣棉麻底料，在针法上将湘绣的细腻与欧式刺绣的多样相结合，互相成全。

潘哒认为，技法都是熟练功，但如何才能将物绣“活”，才是真正的学问。潘哒是一个有心人，她非常喜欢观察自然和身边的事物：“平常，我会扛着单反出去拍照。我喜欢拍微距照片，因为将图片放大之后，我能看清楚更多的细节。”比如，潘哒很喜欢樱花，她就会在花期安排密集的采风活动。她常常在一棵树下，看着花朵“发呆”，可能一待就是一个小时。这种观察让潘哒收获很多：“我觉得作品要做得好，跟你对事物的认知度是有很大关系的。动物为什么生气？它想表达什么？通过观察，你会更了解身边的事物。如果我看到有张力的花，刺绣的线条就可以用力一点；如果花是舒展的，力道就可以缓一点；如果花是没精打采的，又该怎么办？我在刺绣的时候，就会这样去思考。”

今年，潘哒正在忙着筹备自己的第一本书，预计会收录一百二十种花草刺绣作品以及一些相关的教程，也算是对自己这十年刺绣历程的小总结。潘哒希望自己定义为一个手作人，为大家带去美好：“大家觉得看我的作品很安静，能从我这里获取一些美好的东西，这就很好了。”

2018 Handmade
在这个任何事都讲求快速、高效的时代，何不尝试着慢下来，体验一针一线之间的平静和恬淡，也许世界就此与众不同。

巧手

毛毡悟语

【文/冷梅 图/受访者提供】

高中老师糖的转变，完全从羊毛毡手作开始。“当老天向你关上了一扇门，一定会再向你打开一扇窗。有时，换个角度看问题，心态变了，生活也变得美好了。”糖说这句话时，脸上放着光彩，让人久久不能忘怀。

也许，她从没有想过自己的生活会因为羊毛毡而发生翻天覆地的变化，甚至之前难以释怀的重度抑郁症也被这种萌系手作解放了出来。是羊毛毡治好了她的病，并带给她人生更多的可能性。短短一年时间，糖就好像换了一个人似的，内心的重担放下了。塞翁失马焉知非福。

按照糖以往的脾气，事情要做，就要做到最好。她是一个特别要强、较真的女人，教学压力、职称、评奖……她从来都不想落后于人后。面对35岁的当口，上有老，下有小，而自己的生活还没有完全掰扯明白，不惑将至的困顿期让她手足无措。此刻，羊毛毡手作为糖打开了一片天，让她发现，原来人生还可以这么丰富。以前的糖，总是觉得自己应该在事业上有所成就，出人头地。无形中，给肩膀追加了很多的责任和压力。而现在她反而看开很多：“我现在才发现，原来，我的生活里不是只有学校和家庭这两个角色。我的人生角色，并不只有坐在学校里教书育人，帮助他们闯过独木桥。也不是让自己疲于奔命，忙着参加各种教学比赛，拿奖状，为获得更高的职称做铺垫。”

随着时间的推移，萌系羊毛毡也改变了糖的人生观和价值观。以前，她觉得自己最大的成就是得到学校、学生还有家长的肯定，而现在责任依旧在，但却更能接受顺其自然，尽力而为，不会再和自己较劲，懂得欣然接受失败，接受不算完美的自己。糖知道：“我并不需要向所有人来证明我自己。”

如今的糖，活得很快乐，很自信。

QA 生活周刊 × 糖



Q: 这一阶段以来，你的事业有了哪些新的发展或起色？

A: 重新回归校园，继续忙碌生活，但羊毛毡手作始终在身边陪伴。

Q: 2018年，对你来说最大的收获是什么？

A: 2018年最大的收获是完成了894件定制作品。另外，我也挑战了自己，完成一些定制以外的羊毛毡创新作品：一条羊毛毡雏龙、一个羊毛毡铁血战士头像。而且，我还成功地将羊毛毡与Ob11娃娃相结合，被其他毛毡制作人评价为独一无二的做法。

Q: 2019年，你有什么愿景？

A: 2019年希望参加更多的毛毡手作培训，与其他毛毡手作人多交流学习。

Q: 能不能用一句话阐释你想要的理想生活？

A: 一生只专注一件事，为做到极致而倾注一生。

