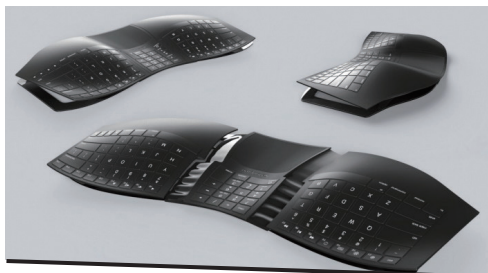


相比坚硬的棱角,自由、流畅的流线型,似乎更受到大众的喜爱。其实,流线型设计是美国二十世纪三四十年代最流行的一种设计风格,以圆滑流畅的流线型为主要形式,最初主要运用在汽车、火车等交通工具上,后来广泛流行,几乎波及所有的产品外形。由于流线型设计的形式给人以速度感和活力感,所以成为一种象征速度和现代精神的造型语言,受到大量设计师和消费者的青睐。

Humidify air

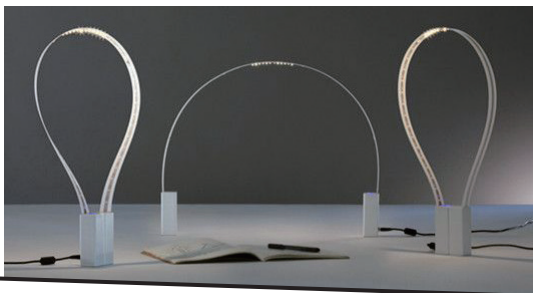
# 像风、像水、像宇宙

【文/田童心】



## 人体工程学键盘

“噼里啪啦,噼里啪啦”,从早到晚响不停的是键盘,劳累不停的是可怜的双手以及腰肩脖颈。除了手机,现代人接触最多的就是键盘了吧。这款键盘很符合人体工程学设计,像荡漾的水面,过滤掉你一天的疲劳。



## Flex流体曲线灯

这是来自Studio Natural的创意设计,灵活流体的形式,没有特定的造型来约束它。你可以把它塑造成各式各样的流体曲线,来营造一种绚丽的效果。磁铁的底座可以让它吸附在任何金属的表面,是理想的小工作区的照明灯具。



## Flux Ring

一枚具有流体质感的戒指,没有一个面是完全平整的。抚摸它,你会对时间、世界和宇宙有更深刻的理解,带着哲学意味。



## 流体闹钟

谁来掌握时间的流逝?“停一下,再停一下。”然而时间就像流水一样,不会停止,也没有固定的形态,完全由你自己来理解它。



## 伊利桌

一体成型的一款桌子,除了亮丽的色彩,它流线感的造型也特别有吸引力。简洁光滑的外表和自由灵动的线条结合,充满了美感,让人百看不腻。



## 桦椅

仿佛看见了一棵欣欣向荣的桦树,永远向上,不被遮挡。设计师的解说是:“通过流体的形状和简单的线条,捕捉木材永恒的和独特的个性,正如它在自然界中一样。”



## 圆环概念水龙头

仅从外观上来看,我们应该不会想到这个黑色圆环状的家伙居然是个水龙头,它的组件不但直接与水源相连接,就连流体的皂液与杀毒液也一并融入水龙头的整体设计。龙头的圆和水池的方,形成一种视觉上的对比。



## 不锈钢流体桌

如果不幸缺少一条腿,就用不锈钢补上吧。整个桌子的形态,就像融化了的巧克力,顺着小小的台面悄悄滴落下来,竟变成闪耀的银色——原本熟悉的生活物品,变成动态的场景之后,就像一个黑色幽默的玩笑。



## 流体玻璃灯饰

这是一个燃烧的大灯泡,也模拟了玻璃从液态到固态变化的瞬间。可以流动的不只是水,在火的加入下,很多东西变成液态,重新塑造着这个世界。