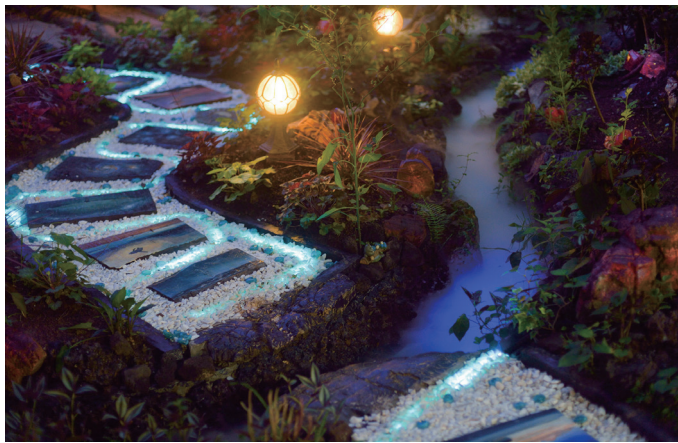




童话般的花园一到晚上更散发神秘的色彩。



通往回忆之路的指示牌。



# 这座奇幻花园有故事

【文/蔡娴 图/受访者提供】

在重庆的一处老居民区里，藏着一个如童话仙境般的奇幻花园。花园大门很随意地敞开着，七彩矿、夜光石、龙猫、复活节岛石像、拉普达机器人……一到晚上，别致的灯饰还会照亮花园的各个角落，铺着夜光石的花园小径里则埋着各色灯管，闪着神秘的幽光。谁能想到，这里原来是一片废弃的空地，还常有人往里面扔垃圾，通过主人傅定彦耗时十个月的慢工细活，才得以重生。

更特别的是，花园里有一块令人瞩目的路牌，是以花园为起点，标志出距离留尼汪岛7830km，距离温哥华岛9829km，距离撒哈拉8960km，距离拉普兰6556km……每一处都是傅定彦曾经去过的地方，每一件花园里的物什几乎也都来自他的各段旅程，处处都是故事。

## 来自40多个国家和地区的战利品

说起花园主人傅定彦，很多人或许更熟悉他的另一个名字“海盗王基德”以及他“追星人”的身份。傅定彦曾去往世界各地，因进行为期81天的“星空摄影之旅”而为人所熟知。在他的镜头下，我们看到了复活节岛苍穹之下亘古的谜之守望者，塔克拉玛干沙漠漫天星河下定格的剪影，塞班岛深渊蓝境里的梦幻光影，玻利维亚乌尤尼盐湖上披星拥抱的情侣……

而这一趟趟的旅行，傅定彦留下的可不仅仅是唯美的摄影作品，在他家的书房里，还放着让人目不暇接的各式“战利品”——撒哈拉的沙子、大溪地的贝壳、留尼汪的岩浆石，还有好望角、南极、太平洋、大西洋、印度洋和地中海等地的海水，以及乌尤尼盐湖的盐晶和雨水等等。

一路跨越七大洲四大洋，傅定彦已经走过40多个国家和地区，每一个地方的海水、石砂，都会被贴上标签用来纪



炫目的房间充满异域风情。



从世界各地带回的“孤品”宝贝。

念。客厅里还有一面墙，贴着一张巨大的世界地图，地图上密密麻麻地做了标记，那些都是他曾去过的地方。

随着去过的地方越来越多，傅定彦的家里也渐渐无处安放那些被留下的回忆，他发挥天马行空的想象力，将父母的家改造成了一个融合了哥特风、蒸汽朋克、大航海文化的冒险岛。一来解决了储藏的问题，二来他也想把他看过的世界带给不曾远行的爸妈欣赏。

傅定彦还把家里的书房改造成卧室，装修成自己喜欢的星系主题。抬头看天花板，可藏了不少玄妙，如果开启空调，星光就会跟着浮动，太阳系开始转动，老式的螺旋桨飞机也飞了起来……客厅的装饰也同样炫目。客厅的吊顶虽然只做了平顶，却铺了一块阿拉伯宫殿风格的壁纸，让人感觉到一种充满异域风情的富丽堂皇。还有两盏让人移不开目光的大灯，有着形似鹿角的主体，傅定彦还自己动手增加了做旧的效果，并稳稳地将其吊在以蓝色和金色为主色调的“宫殿”之内。

除此之外，两边的柜子里摆放的宝贝才是真正的看点。有德国童话黑森林的精灵仙子、大航海时代的望远镜、冲绳的蒸汽甲壳虫、天鹅堡的骑士铠甲、突尼斯的蝎子……要把这些宝贝带回来可不是一件容易的事情，尤其是那些又大又沉的物件让傅定彦吃了不少苦头，因为很多都是靠他自己拎回来的，“有些东西是孤品，有些地方太远了不会再去，所以不想给自己留遗憾，喜欢的就想尽一切办法带回来。”每去一个地方，傅定彦都会给自己留一两天的时间，专门去当地的收藏品店、中古店、市集等地去“淘宝”，他印象里带过最重的是一件日本雕塑，大约有四五十斤重。因为特别喜欢，傅定彦决心一定要带回国，他还记得自己抱着那个雕塑在东京街头四处找邮局，可惜都没能成功，最后依旧靠自己拎回来的。📍