



虽然现在Amily依然觉得很艰难,但是她在工作中感受到了前所未有的快乐,自己在工作中得到的成就感和满足感,已然超越了困难所带来的沮丧。

## 做好自己更重要

随着互联网的兴起,直播行业越来越火爆,越来越被时下年轻人所关注。直播的内容也可谓应有尽有,包括游戏、体育、娱乐、时尚、探索等等,数以万计的年轻人希望进入这个行业,从而实现人生阶段的跳跃。

在Amily看来,直播行业的竞争是空前激烈的,并非有颜值就能成为主播甚至成功成为网红,网红也不全是普通人想象中的,靠着搔首弄姿或拍点照片收取“礼物”赚钱的“花瓶”。大部分在这个行业能够成功的人,一定有他自身出众的技能。有的人对美妆很有研究,有的人在摄影界颇有建树,有的人对衣着时尚有独到的见解。

在转型初期,家人对Amily的选择有所保留。可是,在她的坚持之下,家人也终于理解并支持她的这个决定。如今,Amily已经拥有了超过40万的粉丝,许多工作机会也会主动给予她。想进入直播这一行业的年轻人不少,Amily也很乐意将自己的经验与他们分享:“首先不要盲目入行,必须要知道自己想要的是什么,自己擅长的是什么,做好自己。在自己擅长的领域,更应该坚持做自己、做下去,当一个人在擅长的领域有自己独到的地方,自然而然会有好的机会到来,把握住就一定能取得成功。”

## 时尚圈的常客

现今的文化圈,特别是大众文化圈,与过去有着大大的不同。电影、电视、文学、音乐、传统艺术,这些领域中再精彩的节目也很难如它们的“前辈”一样,成为一代人的集体记忆。

而凭借网络走红的元素,也被许多人视为“一种喧嚣的泡沫”。这是多元的时代使然,并非人力可以扭转。在这片繁花似锦中,有人看厌了中伤和争吵而倍感失望,也有人因为有无数的自由选择而如鱼得水。

在Amily看来,自己更像是个媒体人。媒体人的主要工作是信息传播,除了一些活动以外,Amily最喜欢的就是探索上海的时尚元素,无论是时尚地标、潮人还是店铺、明星潮店等她都是常客。

“我经常会在直播中,探索上海一些时尚好玩的元素,也会将这些元素写成文章,发布在自己的公众号上。我想让我的粉丝能了解上海的一些好玩好吃的地方,丰富他们的

而如鱼得水。凭借网络走红的元素,被许多人视为『一种喧嚣的泡沫』。这是多元的时代使然,并非人力可以扭转。在这片繁花似锦中,有人看厌了中伤和争吵而倍感失望,也有人因为有无数的自由选择而如鱼得水。

业余生活。更重要的是,让他们知道这是一种生活方式、生活态度,能让他们在日常可能枯燥的工作之余,有些与众不同的体验。”

## 唯“快”不破

新天地和静安寺,是上海最前端的时尚地块,也是Amily最常去也是最喜欢的地方。“在新天地,你可以看到非常非常年轻的潮人潮店,它们可以说代表了上海最时尚最潮最in的生活方式。而静安寺就特别有老上海的感觉,你可以在这里感受到上海的静谧,给人一种低调的安逸感,相较于新天地的喧哗热闹新潮,完全是一个强烈的对比。上海吸引我的地方就是这种剧烈的反差。”

就上海的时尚有趣的地标而言,一直存在一个十分有趣的现象,核心可能是一个“快”字。

“上海的时尚聚集地和潮店的更新换代非常快,诸如鳞

次栉比的潮店,或许过个一两年以后就会换,这是上海这座城市独特的气质所决定的。人们需要不断的创新,尤其是当下的年轻人,他们需要不停创新,无论是店面风格还是产品的内容,上海的城市精神海纳百川,只有无穷尽地融合创新才是年轻人喜欢的,才会有人愿意买单。”

## 美好的事物,能让时间静止

每当投入工作中,Amily不是单纯完成自己的工作内容,更是一种学习充实自己的过程。只有让自己连续“充电”,才能更好投入工作,带给粉丝更好、更精致的内容。

“对我来说,印象比较深刻的地方,其实有不少共同之处。不但有趣、有新意,而且有着对生活态度的特别理解。”Amily说道,“我去过外滩的一个酒吧,那是一个设计风格充满未来感科技感的酒吧。”

酒吧五彩的光影摇曳在朦胧的夜幕间,却没有映照出人来人往的喧闹,仿佛有些穿越时空,来到外太空一般的静谧之地;音乐虽劲爆,却如瀑布般让人冥想;觥筹交错间,色调虽然妩媚,却又如同飘忽不定的魅影。穿梭的服务生、摆动着身体的调酒师成了这里最酷的点缀。迷幻的光线里,帅气的调酒师极其优雅地调配一杯杯鸡尾酒;闪烁着流光溢彩的浮光掠影,吸引着一个又一个需要释放疲惫的年轻人。

“我和这个酒吧的设计师有过深入探讨,他的设计理念来自于许多科幻电影,诸如《星球大战》之类的,在设计中,设计师凝结了很多自己对生活的理解。我非常喜欢酒吧的茶几,那是一个静止的沙漏,设计师认为一个人在放松自己的时候是一个最美好的时刻,我希望这个美好的时间可以静止下来。”

## 自成风景的“人”

自从永康路、衡山路淡出视线后,人们涌向新的时尚聚集地。

大同坊,这片隐匿于淮海中路商圈的鱼型下沉式广场,成为了上海新晋时髦地标。在这个融合经典建筑风格的广场,聚集了相当多的潮人、音乐爱好者、朋克风的时尚达人和极限运动爱好者。在那里听听音乐,朋友聚会小酌一杯成为了Amily放松的一种方式:“其实吸引我的并不完全是一个地标的建筑或是设计风格,而是在其中的人。我觉得这个世界最美丽的风景是人。我喜欢看到一些很美丽的人,大家都有着共同的爱好,聚集在一起谈天说地,分享自己的故事,这光景让我觉得赏心悦目。”

对于任何一处地标来说,建筑或是设计也许是“永恒”的,无论周遭如何变化,它们都仍是你最初见到的模样。只有在那里的人才是川流不息、变幻无穷的,无论到哪里,或是陌生,或是熟悉,看到的人却每每不同。不一样的人,才是不一样的风景,不一样的人才能给时尚、给上海注入不一样的活力。

结束了一天的工作,拖着疲惫的身躯回到家,Amily的内心并不觉得疲累。面对面前这一大堆需要处理的杂事和未来接踵而至的压力,Amily依然选择坚持到底,这就是她选的人生道路。●

