



虽然现在Amily依然觉得很艰难，但是她在工作中感受到了前所未有的快乐，自己在工作中得到的成就感和满足感，已然超越了困难所带来的沮丧。

## 做好自己更重要

随着互联网的兴起，直播行业越来越火爆，越来越被时下年轻人所关注。直播的内容也可谓应有尽有，包括游戏、体育、娱乐、时尚、探索等等，数以万计的年轻人希望进入这个行业，从而实现人生阶段的跳跃。

在Amily看来，直播行业的竞争是空前激烈的，并非有颜值就能成为主播甚至成功成为网红，网红也不全是普通人想象中的，靠着搔首弄姿或拍点照片收取“礼物”赚钱的“花瓶”。大部分在这个行业能够成功的人，一定有他自身出众的技能。有的人对美妆很有研究，有的人在摄影界颇有建树，有的人对衣着时尚有独到的见解。

在转型初期，家人对Amily的选择有所保留。可是，在她的坚持之下，家人也终于理解并支持她的这个决定。如今，Amily已经拥有了超过40万的粉丝，许多工作机会也会主动给予她。想进入直播这一行业的年轻人不少，Amily也很乐意将自己的经验与他们分享：“首先不要盲目入行，必须要知道自己想要的是什么，自己擅长的是什么，做好自己。在自己擅长的领域，更应该坚持做自己、做下去，当一个人在擅长的领域有自己独到的地方，自然而然会有好的机会到来，把握住就一定能取得成功。”

## 时尚圈的常客

现今的文化圈，特别是大众文化圈，与过去有着大大的不同。电影、电视、文学、音乐、传统艺术，这些领域中再精彩的节目也很难如它们的“前辈”一样，成为一代人的集体记忆。

而凭借网络走红的元素，也被许多人视为“一种喧嚣的泡沫”。这是多元的时代使然，并非人力可以扭转。在这片繁花似锦中，有人看厌了中伤和争吵而倍感失望，也有人因为有数不清的自由选择而如鱼得水。

在Amily看来，自己更像是个媒体人。媒体人的主要工作是信息传播，除了一些活动以外，Amily最喜欢的就是探索上海的时尚元素，无论是时尚地标、潮人还是店铺、明星潮店等她都是常客。

“我经常会在直播中，探索上海一些时尚好玩的元素，也会将这些元素写成文章，发布在自己的公众号上。我想让我的粉丝能了解上海的一些好玩好吃的地方，丰富他们的

凭借网络走红的元素，被许多人视为『一种喧嚣的泡沫』。这是多元的时代使然，并非人力可以扭转。在这片繁花似锦中，有人看厌了中伤和争吵而倍感失望，也有人因为有数不清的自由选择而如鱼得水。

业余生活。更重要的是，让他们知道这是一种生活方式、生活态度，能让他们在日常可能枯燥的工作之余，有些与众不同的体验。”

## 唯“快”不破

新天地和静安寺，是上海最前端的时尚地块，也是Amily最常去也是最喜欢的地方。“在新天地，你可以看到非常非常多的年轻的潮人潮店，它们可以说代表了上海最时尚最潮最in的生活方式。而静安寺就特别有老上海的感觉，你可以在这里感受到上海的静谧，给人一种低调的安逸感，相较于新天地的喧哗热闹新潮，完全是一个强烈的对比。上海吸引我的地方就是这种剧烈的反差。”

就上海的时尚有趣的地标而言，一直存在一个十分有趣的现象，核心可能是一个“快”字。

“上海的时尚聚集地和潮店的更新换代非常快，诸如鳞

次栉比的潮店，或许过个一两年以后就会换，这是上海这座城市独特的气质所决定的。人们需要不断的创新，尤其是当下的年轻人，他们需要不停创新，无论是店面风格还是产品的内容，上海的城市精神海纳百川，只有无穷尽地融合创新才是年轻人喜欢的，才会有人愿意买单。”

## 美好的事物，能让时间静止

每当投入工作中，Amily不是单纯完成自己的工作内容，更是一种学习充实自己的过程。只有让自己连续“充电”，才能更好投入工作，带给粉丝更好、更精致的内容。

“对我来说，印象比较深刻的地方，其实有不少共同之处。不但有趣、有新意，而且有着对生活态度的特别理解。”Amily说道，“我去过外滩的一个酒吧，那是一个设计风格充满未来感科技感的酒吧。”

酒吧五彩的光影摇曳在朦胧的夜幕间，却没有映照出人来人往的喧闹，仿佛有些穿越时空，来到外太空一般的静谧之地；音乐虽劲爆，却如瀑布般让人冥想；觥筹交错间，色调虽然妩媚，却又如同飘忽不定的魅影。穿梭的服务生、摆动着身体的调酒师成了这里最酷的点缀。迷幻的光线里，帅气的调酒师极其优雅地调配一杯杯鸡尾酒；闪烁着流光溢彩的浮光掠影，吸引着一个又一个需要释放疲惫的年轻人。

“我和这个酒吧的设计师有过深入探讨，他的设计理念来自于许多科幻电影，诸如《星球大战》之类的，在设计中，设计师凝结了很多自己对生活的理解。我非常喜欢酒吧的茶几，那是一个静止的沙漏，设计师认为一个人在放松自己的时候是一个最美好的时刻，我希望这个美好的时间可以静止下来。”

## 自成风景的“人”

自从永康路、衡山路淡出视线后，人们涌向新的时尚聚集地。

大同坊，这片隐匿于淮海中路商圈的鱼型下沉式广场，成为了上海新晋时髦地标。在这个融合经典建筑风格的广场，聚集了相当多的潮人、音乐爱好者、朋克风的时尚达人和极限运动爱好者。在那里听听音乐，朋友聚会小酌一杯成为了Amily放松的一种方式：“其实吸引我的并不完全是一个地标的建筑或是设计风格，而是在其中的人。我觉得这个世界最美丽的风景是人。我喜欢看到一些很美丽的人，大家都有着共同的爱好，聚集在一起谈天说地，分享自己的故事，这光景让我觉得赏心悦目。”

对于任何一处地标来说，建筑或是设计也许是“永恒”的，无论周遭如何变化，它们都仍是最初见到的模样。只有在那里的人才是川流不息、变幻无穷的，无论到哪里，或是陌生，或是熟悉，看到的人却每每不同。不一样的人，才是不一样的风景，不一样的人才能给时尚、给上海注入不一样的活力。

结束了一天的工作，拖着疲惫的身躯回到家，Amily的内心并不觉得疲累。面对面前这一大堆需要处理的杂事和未来接踵而至的压力，Amily依然选择坚持到底，这就是她选的人生道路。●

