



# 直播，她与自己来一场博弈

【文/展翔】

2018上海国际电影节开幕式即将开始，万众瞩目的红毯现场，已经熙熙攘攘聚满了媒体人。Amily早早到了现场，准备开始工作，她的直播镜头，在各场景间来回切换。现场不知有没有人注意到她，可是她却知道，在镜头的另一端，有无数观众，正等待着她为自己带来现场实况。

这是她现在的工作，而她也乐在其中。

## 与人生来一场博弈

九五后的Amily，原本是一个时尚媒体从业者。这是一个在外人眼中光鲜的职业，脱离朝九晚五，工作氛围相对自由，并能得到最前沿的一手时尚资讯，通过工作还能接触到普通人触及不到的人和事。这一切“与众不同”都引来同龄人的羡慕，但对Amily来说，这份工作做得越久，自己的感觉就越明晰，这并不是她想要的生活。

一次偶然与同行的谈话，让她醍醐灌顶。“你现在还年轻，应该趁着这个好时光，再与自己今后的人生来一次博弈。否则，当你年龄长了一些，再回头看，可能就会发觉，自己错过一次让人生上个台阶的最好机会。”

正是这一次与同行的交流，让Amily彻底下定决心，跳出自己原本安逸和光鲜的工作，进入直播行业：“我从媒体人跳出来做现在的直播行业，下了非常大的决心。这其实相当于一次创业，面临着巨大的压力和无数挑战。初期，我会投入非常多的精力、时间和资金等。这对我来说相当于釜底抽薪，我只有成功这一条前进的道路，既然张弓搭箭，就不能射向过去！”

## 直播时间不等于工作时间

Amily既是一个网络主播，也是一名自媒体人，她拥有自己的直播间、微信公众号、微博，还少不了日常的工作洽谈，这些工作内容几乎占据了这一天大部分的时间。

身在直播行业外的人们，永远不知道这个新兴行业的辛酸：“每天开始的工作时间虽然在下午，但是我事先就需要跟不同的客户沟通直播内容，协调各种事务和工作安排。晚上一般九点结束直播，因为公众号的阅读高峰是在晚上，结束后要写文章更新公众号。我还需要为保持身材进行健身，制定第二天的工作计划……”

每天，要面对很多繁杂的事物，工作十个小时以上，一旦失败，之前付出的努力就会付诸东流。Amily却自始至终都相信，要获得一些东西必然会失去另一些东西，只在于得到的东西是否是值得的：“我刚开始做这个行业的时候，遭遇了很多阻力。很多同行朋友告诉我，这个行业一个人单干，是很难成功的。它需要一个团队，替你分担各种各样工作中和工作外的事。我觉得，在通往成功的路上不但有各种‘拦路虎’，还有众多‘绊脚石’，但是我热爱这个行业，我有坚定的信念！”

