

本期主题：夏

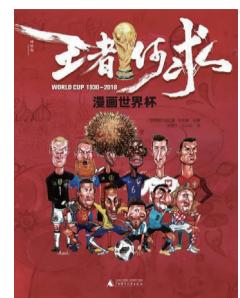
炎热的夏天已经到来，空气里也充满夏季郁郁葱葱的草木味道。
这个夏季，在世界杯的激情燃烧的赛场上，敢问王者何求？
这个夏季，在阳光灿烂的日子里，挥洒青春的激情与汗水。
这个夏季，在大树下纳凉，听老爷爷讲述充满梦幻的故事。



“愤怒的齐达内用头
撞倒了意大利人马特拉齐，
由此产生的红牌
为一位伟大球员的职业生涯
画上了一个悲伤的句号。”

《王者何求》

作者：[阿根廷]吉尔曼·阿克塞
出版社：广西师范大学出版社
出版时间：2018-6



碰撞、激情、欢呼、泪水……世界杯代表了足球领域最神圣的荣耀，也是全世界所有足球运动员的终极梦想！场上的球员们为之奋力拼搏，场下的我们也为它熬夜不眠、激动雀跃！

苏亚雷斯的龅牙、内马尔华丽的发型、强壮的鲁尼……这位灵魂画手用漫画的形式展现人物特点，用他的画笔，夸张地把球星与教练活灵活现地画了出来，展现了从1930年的第一届乌拉圭世界杯，到2014年的巴西世界杯的整个历史。21届世界杯赛事，持续88年的全球狂欢，206支球队的戮力激战，20个荣耀捧杯瞬间，数千球员的热血奋斗，亿万观众的现场狂欢。

书中包含了历届世界杯赛事纪录，比赛结果、红牌黄牌、谁拿了金靴奖……想要的数据应有尽有。通过这些详尽的数据，再现了世界杯史上众多传奇巨星的精彩瞬间，让球迷们重温王者昔日雄风。

夏日凶猛

【文/停云】

“我的故事总是从夏天开始的。
夏天在我看来是个危险的季节，
炎热的天气
使人群比其他季节裸露得多，
因此很难掩饰欲望。”



《动物凶猛》
作者：王朔
出版社：北京十月文艺出版社
出版时间：2015-3

王朔的小说《动物凶猛》被姜文改编成电影，取名为《阳光灿烂的日子》。姜文和王朔是同年代的人，当被问及取这个名字的原因时，他表示很怀念那些在阳光下自由单纯的日子。

与电影《阳光灿烂的日子》一样，《动物凶猛》充满青春、夏天的味道。夏天，在灼热阳光的暴晒下，一批精力过剩的少年，他们每天和成年人贫嘴对对，装模作样地抽烟，与路过的漂亮姑娘搭讪，嘻嘻哈哈地看她们胆怯的样子。

如果年轻男孩子的青春故事足够丰盛，那故事里不可缺少的就是一位集妖娆与纯洁于一身的神秘女孩，她似乎已经和你成为亲密的伙伴，可终有一天你会知道你对她一无所知，你只是她精彩人生的过客，她就是《动物凶猛》故事里的女主角——米兰。

在仲夏夜，赫米娅为了反对包办婚姻和情人私奔，来到约定好的森林里。这个森林里本来住着仙王、仙后和侍奉他们的小仙、精灵，此时，仙王、仙后正因为一个“换儿”而不和。仙王为了让仙后让步，便派小精灵迫克去取来魔汁以戏弄仙后。这种魔汁有着这样的魔力：如果滴在睡着的人的眼皮上，无论男女，醒来一眼看见的生物都会疯狂地爱上它。

因为魔汁的出现，整个故事变得有点荒诞、有点可笑、有点无奈。但是，就是因为这样一场梦幻般的恶作剧，成就了完满的爱情，在好事多磨的故事中，《仲夏夜之梦》最后以一场盛大的欢歌舞会结束。

“今晚，我们不再害怕分离。
毕竟，
我们在夏末时会一起去海滩。
就这么说定了，好吗？”



《牛仔裤的夏天》
作者：[美]安·布拉谢尔
出版社：未来出版社
出版时间：2011-4

这是一部用心写就的故事，在这个故事里，四个女孩（思考生命的蒂比、快乐的布丽奇特、美丽的莉娜和勇于反思的卡门）发现了一条魔法牛仔裤，这条牛仔裤将她们紧紧地联系在一起，陪伴她们度过了生命中最有意义的一个夏天。

人的一生中，能有几个知心的朋友就足够了。随着时间的流逝，每个人有每个人的生活轨迹，谁也不是离不开谁，谁也不是必须跟谁在一起。故事中的女孩们在分开后，开始了各自的生活，然而，当其中一个人遇到困难时，她们总是能够又团聚在一起，共同面对。

青春成长的过程中，往往伴随着各种疼痛，也正是因为这些疼痛，才让四个女孩的友谊显得更加珍贵，才让生命被赋予了更多不同的意义。

“爱情的判断全然没有理性，
光有翅膀，不生眼睛，
一味表示出鲁莽的急躁，
因此爱神便据说是一个孩儿，在选择方面他常会弄错。”



《仲夏夜之梦》
作者：[英]莎士比亚
出版社：中国宇航出版社
出版时间：2016-12

“随着孩子们成年，
这个家庭，或生命体，或有机物质，
好像开始一年一年向外爆炸，
碎片落到这个地球越来越远的地方。
如同一年一度的户外踏青，
虽然开始于暮春时分，
却已然嗅到秋的气息。”



《天黑前的夏天》
作者：[英]多丽丝·莱辛
出版社：译林出版社
出版时间：2016-1

已是中年的女主人公凯特也曾是众星捧月的知性少女，二十多年的美满婚姻把她打造成“家里的天使”，是丈夫和儿女依赖的核心。然而在这个夏天，家人纷纷忙着计划暑期的行程，房子即将出租，凯特第一次发现自己成了可有可无的人。恍然若失的凯特接受了一份工作邀约，走出家门，开始一次漫长的夏日之旅。

这一段走出去的时光，让凯特在人生转弯时清楚地照见自己：生活不是别处，而是在自己坚固的自我核心里。所以，凯特自信地回家，顺理成章地生活，成就了她夏日里的幸福的归途。