



● 女王系列项链

最适合工作和约会的百搭款, 经典小皇冠自如地垂在锁骨下方, 典雅大气的白金和高贵的蓝色锆石组合, 点亮你的通勤装扮。



● 女王系列耳链

散发着闪耀光芒的小皇冠下面是润泽的大珍珠, 让人移不开目光。长耳链修饰脸型, 珍珠映衬得肤色白净动人。略微夸张的款式可以搭配各类场合, 是当之无愧的“女王款”。

创想

设计是联系“形”与“意”的纽带。

——曾靖宜



● 重点符号系列

有些符号组合在一起, 便有了特定的意义, 就像石头剪刀布。想和你做一个约定: 永远别吵架, 一局定胜负。电镀黄金的高贵大气和童趣可爱的镂空图案, 碰撞出夏日最独特的点缀。



● 粉贝壳系列

双层玫瑰金链增添了自由调整的空间, 展现出退潮后的沙滩海浪印记的形状, 精心挑选、形色各异的粉色贝壳散落在脖颈间, 在阳光下反射出温柔而夺目的光芒。每一枚贝壳里, 都存放着大海的声音, 使人仿佛置身海岸, 清凉而愉悦。



● 心动系列对戒

该系列获得国家设计结构专利, 更受多位明星青睐。女生款心率戒指和男生款工字型指环搭配成套, 将两个相互嵌套的指环一分为二, 与你分享我的心跳, 是极有意义的情侣款物件。

● 粉色欧泊系列

传说中丘比特的箭头由粉色欧泊制成, 因此它被称为“爱情魔法石”。粉色欧泊镂空镶嵌在玫瑰金心形框架中, 适合亚洲人的肤色, 更显白净。



曾靖宜

慕己珠宝创始人
上海市青年文联成员
同济大学追求卓越奖获得者

QA

生活周刊 × 曾靖宜

Q: 你的昵称很有意思, 叫做“放哥儿”。这是有什么特别的含义吗?

A: 是的, “放哥儿”就是Fungirl的谐音。我希望自己能够无所畏惧地追求自己的梦想, 做一个有趣的人, 也为世界留下一个有趣的品牌。

Q: 你是怎么选择喜欢的首饰的?

A: 我对首饰的挑选主要是看它给我的整体感觉。我会结合这个首饰的设计内涵或者品牌内涵、直观的材质设计, 以及加工的整体呈现感来综合选择。个人比较倾向于一些设计凝练, 不特别张扬, 但是细节又有巧思的设计。在宝石上我有特别喜欢的几款材料, 比如金绿宝石、钻石、珍珠等。

但其实在不同的人生阶段, 我对珠宝的选择和偏好都会发生改变。当我还是小姑娘的时候, 我对材质不加追求, 只要亮亮的就很喜欢。当我成长为少女, 就喜欢做工更加精致的首饰。而今眼下自己学习珠宝管理专业, 并就读于英国宝石协会珠宝鉴定师课程, 就更加追求珠宝的材质、设计、做工的综合。我希望能够做出一些有力量、有深意、值得玩味的珠宝首饰, 保留珠宝本身的感觉, 同时又有更多的可能。很开心我们的饰品已经有了这个趋势, 衍生了不少动人的故事。

Q: 你对品牌的定位是“女生买给自己的”, 如何诠释这句话?

A: 传统来说, 许多姑娘们都期待着被男性赠予珠宝首饰, 尤其是贵重的珠宝。原因有很多, 很大程度上也是由于在较长的一段时间内, 女性的经济地位较低, 财务不够自主。但是随着时代的发展, 越来越多的姑娘凭借出色的工作能力获得了很高的劳务回报, 从实际能力上可以自行购买珠宝首饰。同时因为女性在传统观念中更偏向奉献, 无论是母亲、老婆还是女儿的角色, 因此我们提出这个口号, 号召女性宠爱自己、注重自我。

Q: 你认为饰品如何影响人的生活方式?

A: 首饰是个很神奇的小物, 小小的却能有画龙点睛的效果。以我自己来说, 我刚开始创业的时候非常忙碌, 有时为了节省时间就会蓬头垢面, 但后来我发现如果戴上精致的首饰, 就会不由自主地想去注重全身的打扮和仪态。而有了这份注意和行动, 整个人的精神状态就会好很多。

