



电影是造梦的艺术，在别人的故事里，我们有幸经历了不一样的人生，看过了未曾涉足的风景。

【文/张晓雯】

《寻梦环游记》(美国)

• 导演: 李·昂克里奇/阿德里安·莫利纳
• 配音: 安东尼·冈萨雷斯/盖尔·加西亚·贝纳尔/本杰明·布拉特/阿兰纳·乌巴奇



“在爱的记忆消失之前，请记住我。”真正的死亡不是生理意义上的，而是当这世界上已没有爱你的人记得你。借由墨西哥传统文化里的亡灵节——供奉遗像牵引进去的人找到回家的路，讲述了一个充满温情的家庭故事，同时包裹了追求音乐的逐梦元素。只能说，皮克斯又打了一手好牌，2017年末赚了多少观众的热泪？

《羞羞的铁拳》(中国)

• 导演: 宋阳/张吃鱼
• 主演: 艾伦/马丽/沈腾/田雨/宋阳/薛皓文



开心麻花团队转战大银幕之后电影感最强的一部作品。笑点、段子的安排自然没得说，喜剧演员的纯熟表现也功不可没。情节上，故事也相对完整。虽然落魄拳手与风光女记者互换身体的“性转CP”梗略显老套，但终究是互相扶持、邪不敌正、追逐梦想的正能量情怀，成了打动人心的永恒偏方。

《伯德小姐》(美国)

• 导演: 格蕾塔·葛韦格
• 主演: 西尔莎·罗南/奥德娅·拉什/凯瑟琳·牛顿/蒂莫西·柴勒梅德



万众期待！虽说是导演自传性质的一部电影，但Lady Bird所经历的亲情、友情、爱情的故事，有每个人的影子。都曾为生活的压力山大心烦，都曾想离家远走高飞，都曾与家人因理念的不和而争吵……兜兜转转留下来的却不是撕心裂肺，而是简单温暖的和解。

《喜欢你》(中国)

• 导演: 许宏宇
• 主演: 金城武/周冬雨/孙艺洲/奚梦瑶/杨祐宁/林志玲



《七月与安生》之后的周冬雨越来越有灵气了，与金城武对戏也毫不违和。平凡的厨师和懂美食的霸道总裁，天造地设般难得。国产爱情片能拍得不油腻已经很不容易了，本片的画风可以用“小确幸”来形容，喜欢是一种比爱更甜的东西。

《闪光少女》(中国)

• 导演: 王冉
• 主演: 徐璐/彭昱畅/刘泳希/鲁照华/韩忠羽/陈奕迅/闫妮/耿乐



青春还能有什么？这个“2.5次元乐队”能告诉你答案。首次在青春片中见到中国传统乐器与二次元古风动漫曲作结合，通过向瞧不起民族乐的西洋乐系挑战，这些民乐女孩展现了一种“再渺小都会发光，再独特都有同类”的骄傲。

真实再现

《敦刻尔克》(英国/法国/美国/荷兰)

• 导演: 克里斯托弗·诺兰
• 主演: 菲恩·怀特海德/汤姆·格林-卡尼/杰克·劳登/汤姆·哈迪



放弃了《盗梦空间》《星际穿越》这样的烧脑

悬疑，真实再现的力量竟也能这么动人。这次的诺兰改编了历史上著名的二战军事事件“敦刻尔克大撤退”，但在叙事方式上还是不“老实”：分成沙滩上的步兵、海军和空军三部分讲述，海陆空三条线的时间跨度却是不一样的，地上的一周，海上的一天和空中的一小时交错行进，最终交汇。故事的核心在于战争紧张感的营造“撤退”这二字从来不代表胜利，在常人眼里，不足以称之为一场值得去表现的战役。但其中有人性，有生存，敦刻尔克代表的是希望。

《至爱梵高：星空之谜》(英国/波兰)

• 导演: 多洛塔·科别拉/休·韦尔什曼
• 主演: 道格拉斯·布斯/罗伯特·古拉奇克/西尔莎·罗南/埃莉诺·汤姆林森



7年时间里，来自15个国家的125位画师手工绘制了65000帧油画，构成了世界上第一部全手绘油画电影。不只是展示梵高画作的PPT式电影，也完整地讲述了一个好故事——梵高的800多封信都是写给亲弟弟提奥的，邮政局长的儿子鲁兰受父亲之托，要将其中一封重要的信件交给提奥手中，不料提奥也已过世。于是鲁兰沿着梵高生前最后一段时光的动线，逐一拜访了医生、警察、旅馆老板等各方人物，共同串联、塑造起了这位大师的真实生活。

《至暗时刻》(英国/美国)

• 导演: 乔·赖特
• 主演: 加里·奥德曼/克里斯汀·斯科特·托马斯/莉莉·詹姆斯/本·门德尔森



万千影迷呼吁本片与《国王的演讲》《敦刻尔克》推出连映套餐。确实不无关联，敦刻尔克大撤退的指令是丘吉尔担任首相期间作出的最为艰难的抉择之一：是向纳粹妥协做俘虏，还是团结人民群起反抗？古典、不花哨的英国电影风格成功再现了那个不被建制派同僚所认同，但最终在平民中找到力量的伟大领袖。更值得一提的是，赖特、闹脾气等小细节，可以说是非常可爱的一版丘吉尔了。今年奥斯卡影帝的大热加里·奥德曼，简直是整容般的演技！

《二十二》(中国)

• 导演: 郭柯



不谈技术，这部纪录片本身的意义就值五星。以截至2014年中国内地幸存的22位慰安妇的遭遇作为大背景，以个别老人和长期关爱她们的个体人员的口述，串联并展现出她们的生活现状。拍摄过程中，导演的手法也比较节制，严格遵守老人的作息时间，在不打扰老人日常生活的方式下完成拍摄。全片无解说、无历史画面，旨在尽量客观记录。一段沉痛的历史，不该被遗忘。

《脸庞，村庄》(法国)

• 导演: 阿涅斯·瓦尔达/JR
• 主演: 阿涅斯·瓦尔达/JR/让-吕克·戈达尔



阿涅斯·瓦尔达是法国新浪潮祖母，全球最知名的“少女”之一，当她搭上街头艺术家JR导演，会碰撞出怎样的火花？驾驶着JR的小货车穿越法国的村庄，一路上拍下所遇到的人物，然后在房子和工厂的墙上涂抹出告示牌尺寸大小的肖像画。这就是传说中有趣灵魂的相遇吧！在那些灵光闪现的瞬间，童真、奇幻、感伤并存。本片已申报奥斯卡最佳纪录片。

清新小品