

探寻人类生存的边缘

说话间,我们的雪地车已经爬上冰川,缓慢前行。在司机姑娘告诉我们可以下车时,积蓄了许久的等待就要变成现实,感觉好兴奋。然而打开车门的一瞬,却好像一盆凉水浇在头顶,颠覆了我所有的预设。明明刚才远看的时候还是晴天白云,岁月静好,怎么到了冰川脚下,这就180度大转弯了?首先是冷,我拿出帽子和手套抵挡;然后是风,我低着头哆哆嗦嗦地往前移动,打消了之前“世界尽头,冷酷仙境”那种文艺青年似的想象;最后是雨,还是那种“冷冷的冰雨”,在我脸上胡乱地拍。试想也是,古代不也是在房间里放一块冰就能降温了么,这显然是一个超级大冰块放着,能不冷么?可我也想对得起车钱,总要拍几张照片吧。但这个简单的想法实施起来也颇为艰难:每次我打开镜头盖,只能拍一张照片,拍完就必须盖上,然后转过身去,擦拭镜头上的雨水,再转身庄重而快速地按下快门。如此重复几次以后,手就已经冻僵了。我曾经以为30分钟的游览时间对我来说不够,结果没到15分钟后我就铩羽而归,狼狈地缴械上车。

在车上,我想到一本曾经看过的书,叫《世界上最糟糕的旅行》,记录了作者参加探险队远征南极的经历。当时阅读到有关南极的寒冷和恶劣条件时,我没有太多感性的认识,就是冷嘛,又能怎么样呢?直到那一刻,我好像推己及人,能够想象那样的极地环境,可能是个什么样:孤独寂寞冷,在无垠的冰原上行走,只为探寻人类知识的边缘,每一步都是冒险,而每一步也都是胜利。

想到这里,我又下了车,这次不带相机,只用眼睛。脚下的冰川,晶莹,幽蓝,融化的冰川水向远处流淌。不少游客带着水壶,特意盛了一些冰川水品尝。我走到游客活动区域的边缘,前方只有一片白茫茫的冰雪,在乌云笼罩下显得寒气森森。依然很冷,依然狼狈,但我知道这块我无法丈量的冰川后方,是更为宽阔的天地。



雪山与湖泊组成的经典画面



如此近距离的冰川还是相当震撼的



画有加拿大枫叶的雪地车



不潜, 怎么知道世界还有另一种潜规则?
不潜, 怎么知道世界在冷酷仙境等你?



欢迎关注“潜水自由行”微信公众号

自由呼吸每一秒



潜水自由行