

Plan B的另一层含义，则是人生B计划。不论是高丽君，还是另外3个一起创业的小伙伴，大家谁也不曾想见，自己的人生轨迹，某一天会以另一种方式打开。“关于梦想，你只是停留于脑中的想象，是没用的。趁年轻时，总要放手一搏。”

积极向上的人，更愿意主动掌控人生。高丽君说：迎接人生新一页时，有些人是有准备的，而另外一些人是无准备的。无论是否有准备，从心理上你都要先接受它，敢于面对自己内心的恐惧。人生和擂台很像，如果你永远站在擂台下边，你将永远不知道你站上擂台的那一刻有什么感受，包括你内心的恐惧，对手带给你的压迫感。但是当你站上擂台的那一刻，无论对手强弱，首先你已经赢了自己。用训练和比赛来比喻的话，你首先要完成自己的内攻，后面才是对抗对手，赢得比赛。

创业伙伴一拍即合

人生B计划也正是几个创业小伙伴的人生写照。除了高丽君，从辽宁到上海，在南方待过多年，其他3个小伙伴从小到大，从没有在长江以南生活的经历。他们曾经在各自的生活轨迹里平淡地生活着。但是每个人的骨子里都是那种不安于现状的人，愿意面对挑战，随时等待机会重启人生。

拳馆的创业伙伴里，有一个高丽君的发小，叫齐庚鑫，沈阳体院毕业，两个人认识20年，从小玩到大。去年，被高丽君一个电话召唤，他就带着夫人从沈阳举家来到上海。

另外两个小伙伴则是和高丽君结识于北京一家拳馆。那时候，高丽君总在北京出差，那家拳馆有几百个会员，但和她最投缘的就这两个兄弟。汪乐跨界不小，大学学的是新闻专业，最早在新浪网当编辑，之后又转做高端公务机。而易川，一个学生物的高材生转行广告和户外极限，最后也被拉来了上海，全权负责拳馆的视觉设计。

2015年在北京的一次饭局上，高丽君、汪乐、易川早就想搞一家自己的拳击俱乐部。可最后拳馆竟然开在了上海。这几年，主观能动性和生活阅历，对路的小伙伴也都聚齐了。“万事具备，东风就自己吹呗。”用高丽君的话说，“我们要接受命运的指引。”

这四个小伙伴最大的共同点就是对于格斗是那种超级发烧友。关于拳馆叫什么名字，大家想了很多方案，绘制了无数草图，只有Plan Bee这个名字一稿就过，这个名字，说出了所有人的心声。名字敲定，从来没有文身的高丽君，立刻把这个Plan Bee的图案文在了自己肩膀上，对她来说，这是一次命运的重生。三个好哥们无条件的支持，也让她意识到自己肩膀上要担负更多责任。

开馆一年收获良多。现在，高丽君最开心的时刻，就是坐在拳馆门前的大沙发上，看着会员们进进出出，看到刚走进来的会员，从工作状态中切换进来，一脸被掏空的疲惫，当他们打完拳，洗漱停当，重新焕发活力，那一脸洋溢，是挡也挡不住的幸福感。 ●



✦ 擂台，就像是一个人生舞台，是拳手最纯粹地呈现自我的方式。当拳手出拳的那一刻，身体的能力、力量的展现，包括瞬间的发力，一定是发自内心的驱动力。



QA 生活周刊×高丽君

人生有Plan A 也有Plan B

Q: 关于从台前到台后的转型，你更喜欢人生的哪一种角色？

A: 以前，在擂台上，参与这种对抗类项目，展示的是最真实的自己。像我们四个小伙伴一样，我们相遇时，彼此之间正是最纯粹、最真实的状态。不论在生活，还是任何状态下，它都是我们真正的样子。虽然人生有Plan A也有Plan B，它只代表了你的某种选择，但都是最真实的你。我觉得当你有梦想的时候，你就一定要去追寻，哪怕它会失败。但仍然不要放弃尝试，不要say no，不要害怕失去。有所得，必然也会有所失。前行的路上，我们要轻装上阵，必然要放下一些东西，身心才会更轻松，才能走得更快。这应该就是我们的生活态度，不论是在擂台上、训练场上，还是在生活里，或者经营自己的事业，首先你都要全力以赴。

Q: 当你站在世界大赛的擂台上，有没有哪些瞬间至今难忘？

A: 现在很多人也会问我一样的问题。打比赛的过程中，是不是获胜的时刻特别记忆犹新。实际上，对我来说，并不是最终胜利的那一刻最难忘。因为那一刻，已经是既定的结果，我最难忘的反而是每一天我不停地突破、超越自己。你是不是累得死过去了，还能否继续？其实，内心深处，每个人都想偷懒，当你内心的恶魔和天使打架的那一刻，你就要说服自己，不断自我超越，最终你战胜了自己的懒惰。

Q: 是运动员的韧劲和不服输的性格，最终让你变成今天更好的自己吗？

A: 我想有这个原因。你对自己有很高的要求，就注定你要比别人付出得多。来到体育之外的商业社会，我那时候还是挺自豪的。当年在联通集团做到大客户经理，我左边是211硕士生，右边是955硕士生。我想想，不是一本毕业的怎么了？业务能力我最强，他们说不过我，也打不过我，收入也是我最高。那时候就特别有成就感。正因为自信，在面对各种困难的时候，就不会太害怕。

Q: 你说擂台上能看到最真实的自己，那是不是更容易看到一个人的本性？

A: 是呀，当年和汪乐、易川在北京相遇，就是以武会友，彼此志同道合。在擂台上，你可以看到人性中最纯粹的部分。你认识一个人，只要去擂台上看看他在实战对抗时的表现，就会对他的个性一目了然。当两个人对抗时，对面那个人什么表现，往往就能看出他本性的部分。有些人对抗起来，毫无章法，愣头愣脑的，那这个人往往生活中也是一个大大咧咧的人。有的人，很善于摆个假动作，障眼法诱敌，那么这个人生活中应该也是一个工于心计的人。还有的人，裁判都喊停了，还不松口，再回击对方几下。这种人通常生活中也不太守规矩，不愿意吃亏，人不怎么地道。所以我特别佩服汪乐和易川。刚认识的时候，在北京的拳馆，他俩在面对逆境时的表现，特别令人敬佩。究竟是坚持，还是放弃，你会在他们眼神中读出很多东西。在他们眼神中，那种坚毅和笃定，最能感染我。我发现，他们是和我一样的人。以前比赛时候，我就特别喜欢研究对手的心理，看到她的眼神，我就能猜中我会在第几回合“干掉”她。要知道，你有多笃定，你目前的心理状态，眼神是会泄露一切的。