

全世界路过

欧洲的饰品历史,按照时代,可被划分成多个时期,其中维多利亚时期、Art Nouveau、Art Deco这几个时期最为人熟知。

维多利亚时期,指的是英国历史上维多利亚女王在位时期。据说,当时的英国民众都非常爱戴这位维多利亚女王,于是便将她的形象刊印在各类书籍和包装之上。女王所佩戴的饰品,一时间成为了时代的潮流,人们竞相效仿,而许多品牌在设计时也明显具有这个时代鲜明的特征。维多利亚女王与丈夫阿尔伯特的爱情,是一段佳话,在这个时代的前期,饰品也明显呈现“甜蜜”的风格。而阿尔伯特去世之后的一段时期内,整个时代的饰品风格也发生了明显的改变,以黑色调点缀的饰品开始频繁出现。在维多利亚时期,许多饰品的材质非常特别,比如一些饰品是用头发编织而成的:“为了寄托爱情,很多人将爱人的头发做成饰品,诸如手镯、手环之类的,用头发编织而成。有些头发甚至做过染色,这样,发色看起来会更漂亮。”

20世纪20、30年代,饰品的风格也开始进入了Art Deco阶段。从设计风格来说,饰品也明显呈现出了Art Deco独有的几何审美,饰品形式规整,有一种“数学化”的美

感。而这一时期,也显然受到了法国世界博览会的影响,饰品正在尝试超越以往的新兴材质:“这个时期,产生了一些新的材质,用塑料做成的项链和耳环,在当时是非常流行的,因为这对人们来说,是一种全新的体验。”

单纯的快乐

和许多其他的收藏一样,阳子也在收藏饰品的过程中,逐渐认识了许多同好,也不知不觉走过了很多地方。

印象最深的,莫过于在巴黎古董市场中,有过一面之缘的那位老奶奶。这位老妇人的店,是古董市场中的一家。当阳子和这位老奶奶讨论起手上的戒指时,老奶奶指着自己手上的戒指,告诉阳子这是“no sale”的。虽然语言的沟通并不那么顺畅,但是阳子却从老妇人的表情中,读到了欣喜与骄傲。

后来,对面古董店的店主告诉阳子,这枚戒指正是这位老奶奶新收来的藏品:“这位老奶奶已经七八十岁了,但她仍能为了一个新收的饰品感到如此的快乐和骄傲,始终保持对饰品收藏的热情,这是让我既印象深刻又感动的瞬间。” ●



非洲风格首饰



QA 生活周刊×阳子
饰品收藏达人



Q: 就你自己的经历来说,你觉得现在饰品流行的风格是什么样的?

A: 现在Vintage复古的首饰感觉在国内慢慢火起来了,很多人开始收集一些知名品牌的Vintage首饰,还有Estate Jewelry现在也有很多人会购买。国外的首饰设计因为国家、年代不同,饰品风格也不尽相同,这就提供了我们多种的选择。我喜欢的东西都比较中性,买东西靠感觉。每买一样首饰,我都是因为自己喜爱去买,不太注重流行元素。

Q: 对你来说收藏饰品最看重什么?

A: 就我个人而言,我喜欢的饰品,更看重它的设计,有寓意有内涵的款式更吸引我。无论是Vintage或者老古董,这些饰品所在的国家、当时制造的历史背景,好像为我打开一个新窗口,让我去探索,仿佛自己也已经历过这样一种年代与生活,总有不同的感悟。

Q: 对于复古饰品的热情是源于什么时候?它们又是怎样吸引了你?

A: 2010年在上海工作的时期,我很喜欢逛饰品店。首先吸引我的就是传统首饰,点翠、花丝、珐琅,这些工艺和材质被运用在饰品里,是非常吸引人的。我就是从那时起,开始认识古代宫廷饰品。逛了一些博物馆,看不同时期宫廷饰品之后,感受一个饰品在工匠的手中,经过岁月的捶打与创作,当它来到我手中的时候,我会觉得那是一种文化和精神的传承。

Q: 你提到你自己非常喜欢动物形的饰品,这些动物的饰品通常有何意义?

A: 在饰品中,一些动物的造型是有寓意的,我特别喜龙造型的首饰,代表了吉祥与勇敢。除此之外,昆虫也是饰品中一个常见的元素,很多欧洲的设计会看到瓢虫,瓢虫带有幸运的寓意。

Q: 听说你这一次也去了北京故宫和CHAUMET联合举办的中法珍宝艺术展,能和我们分享一下这次的经历吗?

A: 我之前对CHAUMET并不是很了解,通过观看这个展览,我对其品牌和展品背后的故事,都有了更深刻的认识。CHAUMET的创始人尼铎得到了拿破仑的赏识,开始为皇室做珠宝。从拿破仑登基时的加冕之剑到各种冠冕以及胸针、帽饰,很多宝贝以自然元素为灵感,特别是尚美经典的麦穗主题设计,展示了18、19世纪绚丽多彩的珠宝工艺。

Q: 你所收藏的饰品之中,有没有什么饰品是有它流传的经过或者演变的故事的?

A: 有一件清代老蜜蜡胸针,是我从朋友那里收藏而来的。老蜜蜡随着时间的变化,氧化而成的颜色会变深。这件胸针当时我朋友本来不想出让,后来商量了很久,最终对方才愿意把这件藏品转让给我。这件老蜜蜡以前是清代装饰帽子用的,如今,被改造成胸针吊坠两用的饰品,几经流转,带着满满的历史感。

Q: 饰品对你的生活有没有带来什么转变?

A: 我开始变得爱看书了。从收藏饰品之后,我就会大量阅读一些有关于饰品的书籍,包括我现在仍在继续学习一些有关于饰品的课程。除了开始学习珠宝类课程,我现在也从事珠宝行业。刚刚起步,但我已经决心把它当作我毕生的事业,这是我人生最大的转变。

