

宋茜

踏歌前行，一路繁花

【文/王嫫】



幕后 Behind

不仅在戏里有着缠绵纠葛的动人情缘，戏外同为青岛老乡的黄晓明和宋茜也是默契十足，两人在发布会现场用青岛方言互动，黄晓明更是爆料，由于他和宋茜因同样爱食榴莲，所以又被冠名“榴莲CP”。



作为一个年轻的艺人，我觉得应该给自己创造很多很多机会，而不是把自己设定在一个圈圈里面。

埋名出门游历的宣阳王姬木青寞之后，两人虽一见钟情，却又在因缘际会下不得不相爱相杀，最终甚至以命换命为爱牺牲，谱写出了一段荡气回肠的旷世虐恋。

和黄晓明首次荧屏合作，本来就极具话题，而这次，宋茜饰演的木青寞性格特点也很有看头：她天资聪颖，温柔端庄又不失俏皮可爱，与赤云相遇时俨然一位“纯情少女”，最终却又不得不为了家族命运被迫另嫁他人。

和剧中的木青寞一样，宋茜也拥有这个年纪女孩子特有的天真，说到爱情，她表示曾经期待和初恋过一生，所以，要演绎“当单纯炙热的爱情遇上相爱却不能相守的命运”这种主题，一度让她觉得很困难。“因为我从小就是那种不善于表达的性格，再加上演戏的经验不足，所以刚开始有不理解的地方也不敢说出来，也没有办法轻松地去表达这样一种矛盾的感情。”

不过，在该剧的开播发布会上，听到黄晓明对她的评价后，就知道她最后的表现，已经完全克服了“某些不解”，并用近乎过度的努力去填补经验不足：“她（宋茜）演得太太好了，好多场戏我都被她感动哭了，而且她人也很漂亮，简直是完美！”

没心没肺地走下去

努力的结果就是，她不但呈现了最好的荧屏角色，甚至开始理解原来怎样都不可能接受的事情，比如，对待感情的态度。“我小时候想的是遇到一个白马王子一样的初恋，要跟他一生一世、白头到老。但现在我觉得还是应该顺其自然。你遇到了很多人生的过路人，或者是错的人以后，出现的那个对的人，才是真爱。”大概也正是因为这一份豁然，所以宋茜的粉丝都喜欢称自己是她的“性格饭”，因为在她懵懵懂懂却不打折扣的努力中，很多人都看到了自己的影子。

这种对爱情的态度，也让宋茜看淡了很多事业上碰到的烦恼。“我觉得我能做的事情我都去做，我能做到最好就是一个很幸福的事情。”宋茜说，她并没有给自己一个明确的定位，因为在她看来，一个全能的艺人是可以同时做好很多事情的。“我唱歌的时候叫我歌手，我演戏的时候叫我演员。作为一个年轻的艺人，我觉得应该给自己创造很多很多机会，而不是把自己设定在一个圈圈里面。”

问宋茜，出道这么多年，她最喜欢自己身上的哪一点？她思考很久，自己都没忍住笑了出来，给出四个字：没心没肺。“肯定不是贬义的没心没肺，我觉得这个词是褒义的，至少也应该是中性词，就是从来不会特别执着于什么东西，也不会太在意别人的看法”她说，自己就是这样，开心的事情才会记得久一点，不开心的事情只要工作一结束就忘记了。看来，懂得卸下内心的羁绊和负重朝着心中的方向一路狂奔，才会跑得更快、更远吧。

终于有机会展示自己真实的一面

宋茜最近真很忙！但她很享受这样的忙碌，毕竟，在这个圈子里，“忙”可以等同于“红”。她可能自己都没有想到，自从去年凭借古装玄幻剧《幻城》获得国剧盛典年度最具人气女演员之后，她几乎成为了古装剧的宠儿。她和经纪团队挑了很多本子，用她自己的话说“希望是一个可以让粉丝和观众看到她反差的角色”。于是，在6月12日登陆东方卫视周播剧场的《上古情歌》里，大家终于可以看到宋茜极力追寻的“反差美”了。

《上古情歌》创作源自于著名的神话故事《山海经》。故事讲述了传说中的上古时期，黄晓明扮演的在山林中长大却有着极高天赋的若疆战神赤云在遇到宋茜扮演的隐姓

BTV 北京卫视

黄磊 蔡岳勋 导演作品

唯美食不可辜负

深夜食堂 电视剧

聚力

6/12 聚力视频 暖心开张+