



每一个家族族徽都饱含故事和历史

在欧洲，从皇宫到教堂，从大桥到普通住宅楼，几何图形绵延至每一个城市细节，延伸至每个城市人性格深处。



欧洲几何视界。

【文、图/钱堃】

茫茫自然世界里，大自然鬼斧神工地创造出很多精美复杂的几何图形。人们把这些绝妙的图形设计在生活的每一处。有一个纪录片叫《东西有别》，那里说明了东方人和西方人的思维差异，中国人是典型的东方思维，东方人是重视联系的世界观，比如《九章算术》。而西方重视逻辑表达，所以几何学发达，比如欧几里德。在东西建筑的不同表达中也是如此。

从自然到城市，西方建筑使用复杂而明显的几何图形令人印象深刻，在这些几何严谨的表达中，包含了材料工艺、包含了自然生态、包含了沧桑历史。漫步欧洲，从皇宫到教堂，从大桥到普通住宅楼，几何的神奇无处不在，绵延至每一个城市细节，延伸至每个城市人性格深处。

Q: 建筑中的几何图形有什么神奇吸引力？

A: 欧洲的美学家认为圆、正方形、正三角形这样一些简单、肯定的几何形状具有抽象的一致性，是统一和完整的象征，因而可以引起人们的美感，所以在建筑的细节里大量使用。打个比方，布拉格大皇宫里老皇宫的屋顶，有很多圆形家族族徽描绘在三角形的屋顶构建中。是简单的几何组合，但是每个家族的图案图形丰富多彩，画上了不同图案和动物组合，这是每一族人的信念或精神，这一定包含了许多精彩的故事。

Q: 说一个印象最深刻的含有几何图形的地点？

A: 比起教堂皇宫这些古老的，高高在上的建筑。布达佩斯多瑙河畔的中央大市场是最亲民的，一个充满几何美的建筑。从地面一层去楼上，可以沿着古朴的木质楼梯拾级而上。这里的小铺子出售具有匈牙利民族风格的民间手工艺品，还可以在吧台喝上一大杯价格便宜的啤酒。这里是钢结构工程，直线交叉组合出的三角形和方形四处可见，圆形的花窗里阳光直射进来，照射出光束让人陡生神圣感。菱形花砖组合屋顶，推想一定是当时最时尚的图案吧。



钱堃
摄影记者

