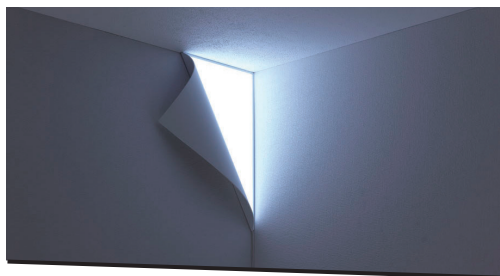




## Naughty minimalism 来，顽皮一下

【文/诸秋纯】

设计师有时候就像一个顽皮的孩子，越是“淘气”，越是有出其不意的作品，让这个世界刮目相看。位于东京的YOY工作室的两位设计师便是这样的人。空间设计师Naoki Ono和产品设计师Yuuki Yamamoto的设计理念细腻交融，在各类作品之中呈现出很强的空间互动性，碾压了各地的设计展，包括东京设计周、米兰设计周。以黑白、极简为主的“禁欲系”设计却总给人一种耳目一新的顽皮感。



### 墙脚的光

YOY在这道墙的右上角用钩子固定住了一个类似三角形的灯，完美地制造出墙皮掉了的戏剧效果。一个通过挂钩固定在墙脚的灯具，看起来像是墙纸贴得不牢，脱落了一角，也像是剥开墙皮而露出的光。



### 书花盆

顾名思义，这是一个形状像书的花盆，种上小小的植物，外附书皮，将花盆放进书中。拿出这本书，你会发现它的书名：《THE LIFE OF PLANTS》。打开书的封面，它其实是一个装满营养土的花瓶。



### 带着时间尾巴的灯

常规的圆球灯，拖出了一条透着白色光的小尾巴，看起来像是在摆动的吊灯拖着光迹静止在时间中。这条时间的尾巴划破黑暗的夜，予人光明的启示。



### 被风吹乱的纸张

一阵风吹来，一叠A4纸转眼被风吹得乱飞，它们飞到了墙上，凝固成了客厅的置物架。这些翻飞的纸张都是A4大小，用薄薄的钢板弯曲而成，每张纸上有一个钩子可以用来与墙面固定。



### 空气枕

“LACE”是YOY工作室和日本知名化工产品生产商三菱化工合作设计的一款蕾丝抱枕。抱枕的材质看上去是手工蕾丝的，但实际上是一种被称为STABlOTM的耐光性聚氨酯弹性材料。这款抱枕，轻透的面料使得抱枕里仿佛是由空气填充，让人都下意识地放轻了动作呢。



### 自带“灯罩”的灯

远远看，它就是一盏普通的台灯。走近一看，它其实并没有灯罩，只是由极简的支架，以及一个几何形的LED发光源组成。将灯杆光源朝向墙面，开通开关，光的投影投射在墙上，结合灯杆，就是一盏有“灯罩”的灯。



### 画上之椅

这系列画上之椅，使用钢架和木框结合处理。木材和铝做成的画框支撑着印有图案的弹性帆布，由于“画”是用有弹性的布料做成的，坐上去也非常稳当。



### 毯还是凳

2014米兰设计周上展出了一张具有十八般武艺的好毯子！哦不，是一张凳子。巧妙的折弯工艺来源于地毯内部镶有10mm厚的铝板，因此即使坐在折弯的毯子上也觉得十分牢固。



### 墙面刺绣

第一眼，绝对以假乱真，让人误以为只是普通的墙面喷绘。细看，细密的针线和立体感则足以让人连声赞叹。3D打印的墙面刺绣。采用最新的建模技术和高分辨率的3D打印技术，制作出如刺绣般质感的文字招牌。