

只有真正热爱，才能不顾一切。当一个85后的文艺男青年，和传统文化的对撞发生于团扇这个载体，“寻找失落的中国美”也被赋予了另外一种使命。



团扇大美

在浮躁的当下，眼前这个85后的文艺男青年李晶，却喜爱一切带古风的美物。

在他身上，似乎拥有一种与生俱来的慢节奏感。李晶喜欢中国传统戏曲，热衷收藏古玩，直到寻觅至今找到人生中的最爱——团扇。

没多久，李晶一夜之间火了。火得毫无路径可寻，却在情理之中。

超模刘雯曾给时尚芭莎拍过一组照片，地点在英国古堡，主题是“寻找失落的中国美”。图片弥漫着一种古典与现代交错的纵横感，除了模特刘雯本身的婀娜之美，她手持的团扇更是令人难以忘怀，成为图中的点睛之笔。每一把做工精细、古风浓郁的团扇，都恰到好处地应和着唯美的画面。

小扇流萤舞，银烛画屏曳，佳人巧笑倩兮。这团扇除了拍过古堡大片，还去过热门综艺，它的精致衬得起恬静，一如当

年的梦中情人杨钰莹。

即使在范冰冰的时尚大片里，也有这把团扇的身影。照片中，范冰冰轻倚着金丝楠木的扶手椅，身着大红色的牡丹连衣裙，带着古风的簪子，浓重艳丽的色彩对比中，她手中这把竹叶花的黑面团扇，依旧有着捉人视线的魔力。这些令人浮想联翩，从苏州到英国古堡，美女们爱不释手的珍品团扇，都出自姑苏城内的李晶之手。而立之年的他，在团扇这方寸之间书写着风华。

佳人有约

与团扇的相逢，恰似一场已酝酿百年的佳人有约。

那时还在读高中的李晶，无意中看到了电视中的程派京剧《锁麟囊》。“春秋亭外风雨暴，何处悲声破寂寥……”旦角咿咿呀呀的唱腔，清丽婉转，周身的红绿装扮，一下子抓住他

的视线。殊不知，这一瞥，注定因缘。

后来，本科念了工科专业的他，对戏曲的兴趣仍然有增无减，除了戏曲本身，他还尤其留意旦角所用的舞台道具。而这一留意，他便像觅得幽径，不知不觉走进去，渐入花丛深处，难以回头。从点翠头饰、演出服装，到团扇、银件，无不涉猎。

研究生时，他选择了自己喜欢的专业——艺术设计学，同时他开始做起收藏。此间，他偶得一把老团扇，那是一把上乘的清代团扇，只可惜扇面破损。李晶怜香惜玉，找到了一位师傅来修复团扇，但师傅告诉他，这缂丝团扇，现在很少有人会做了。

纵观历史，缂丝曾有它的辉煌时代，那时它是皇家用品。面对往昔之美的黯淡消隐，李晶心有不甘，毅然决然加入了团扇匠人的大门。

匠心独具

大学毕业后，李晶和家人提出想到苏州做团扇。起先，父亲并不支持，总觉得硕士毕业的他，应该做一些更加体面、稳定的工作。但李晶的执著和坚持，还是让父亲让步，并且出资了10万，让他去实现自己的梦想。

就这样，他带着自己积攒的5万多元，和父亲资助的这笔钱，来到苏州，创办了位于吴趋坊的嗜闲居工作室。在他眼中，苏州这座古老的城市，可以挖掘更多被遗忘的技艺，团扇之路或许能更好走一些。

初到姑苏，他最先去做的就是寻找手艺精湛的缂丝老手艺人。又因为他们都分散在苏州的下辖市县，每次去找手艺人，都要经过公交转巴士，再走几百里小路。现在想来，依然是累并快乐着。

或许团扇的历史里，注定需要这样年轻血液的注入，他的专心和耐心，让缂丝老手工艺人们欣然接受了这位年轻人。

