

2017长宁区师生迎新书画展

2016年12月28日“丹青祈福、翰墨留香——2017长宁区师生迎新书画展”在长宁区教育学院明允楼展厅隆重开幕。本次书画展的目的在于通过绘画、书法等艺术载体来展示长宁区在艺术教育上取得的丰硕成果，并以此祝贺2017新年的到来。



传统与传承；本次展览展出了书法、国画、油画、水粉画、水彩画等多个艺术品类创作精品，为大家呈现了长宁艺术教育工作者在教育局、教育学院领导支持和指导下，在完成自身教学任务同时所作的艺术创作

的思考和实践，这也必然会对长宁今后的艺术教育的品质起到提升作用，产生深远影响。

本次书画展由长宁区教育局、长宁区教育学院、长宁现代教育培训中心和上海艺术教育王顾工作室联合举办。

韩国泡菜恋上中国菜

由韩国农林畜产食品部、韩国农水产食品流通公社上海代表处主办，上海工商职业技术学院PICH餐旅服务学院协办的，《韩国泡菜恋上中国菜》美食特刊发布会暨中韩美食文化交流会，于上海日航饭店隆重举行。大韩民国驻上海总领事馆韩硕熙总领事、韩国农水产食品流通公社上海代表处李相吉支社长、上海工商技术学院朱莉莉副院长、上海工商职业技术学院PICH餐旅服务学院孙云立院长，以及餐饮考评协会的评委们、超越会的餐饮投资人和总经理们、上海总厨联盟的总厨们……都亲临发布会，祝贺美事特刊的发布，共同见证中韩美食文化交流更上一层楼。

经过半年的筹备、研发，凝结中国八位顶级大厨的心血，《韩国泡菜恋上中国菜》终于从幕后华丽登场。一经推出，就受到总厨们和广大餐饮专业人士的喜爱和热议。发布会午宴，从美食特刊中精选出八位大师的代表菜肴，惊艳全场，给与

会者留下深刻记忆。这些见多识广的嘉宾都表示，没想到韩国泡菜竟能创作出如此丰富多彩的珍馐佳肴，而且各有千秋，既能和中国菜肴完美融合，又能体现韩国美食的独特风情。

韩国农水产食品流通公社上海代表处李相吉支社长表示：韩国文化自古以来就和中国文化息息相关、水乳交融，而美食文化以其亲民性和广泛性，比其他文化更能打动人心。韩国农林畜产食品部，相当于中国的农业部。从2016年起，每年都会推出一项韩国传统食材或者调味品，作为美食推广的核心，以其为基础，再融和中国美食文化推向中国市场。让中国的餐饮精英们关注并更了解韩国食材的特性，也让更多中国美食爱好者和老百姓喜爱韩国特色美食。

2017年的主题是韩国泡菜，经过厨艺大师们的演绎，果然非凡响，色香味俱全，感受到焕然一新的感官体验。

爱心聚汇2016年慈善晚会慈善之旅落幕



2016年12月13日—17日，爱心聚汇2016年度慈善晚会——“辉煌号”邮轮·慈善之旅，在经历5天4夜的海上航行后，圆满落幕。

爱心聚汇慈善活动是由上海市慈善基金会、新民晚报社、青年报社共同举办的慈善公益活动，以扶贫、助学、助老、助残、帮助白血病患者为目的。“爱心聚汇”的公益种类多样，希望每一个有爱心的人士都能在“爱心聚汇”慈善系列活动中找到他们关注的公益类目。为了聚集更多的慈善人士，举办了爱心聚汇2016年度慈善晚会。在2017年即将来临之际，“爱心聚汇”回顾2016年，旨在表彰和感谢那些关心和支持“爱心聚汇”慈善活动的爱心人士。

在此次“慈善之旅”的行程中，“爱心聚汇”在邮轮上组织了形式多样、丰富多彩的公益活动。第一天的下午举行了爱心聚汇2016年度慈善晚会。爱心聚汇慈善活动作为一个平台，连接起爱心人士、爱心企业与需要帮助的人群，把这一份份无私的援助化作实实在在的温暖。在回顾和总结环节，“爱心聚汇”特别邀请

了志愿者来完成，组委会表示和“爱心聚汇”一起送去援助的志愿者们，是最能体会到公益活动正能量的人们，所以希望由可爱的志愿者们来完成回顾。2016年度，除了延续上一年度与“大学生微营销创意大赛”的合作，展开一系列大学生教育与创业的慈善公益活动之外，还与中国国际饮料节合作，以“饮料健康、健康中国”为主题，向健康人群传达健康的生活方式和充满关爱的公益理念。还与上海市慈善基金会松江分会联手，开启以“环保季”为主题的社区巡回公益活动。夏秋季，“爱心聚汇”将公益的脚步放回家庭，与生活时尚频道联合举办了“2016全民心厨神上海市民烹饪大赛”。希望通过文化赛事弘扬、传承中国传统文化。

社会上有许多爱心人士和企业一直参与在“爱心聚汇”慈善项目中，回馈社会、潜心履行社会责任。作为感谢与表彰，“爱心聚汇”为他们送上奖杯和掌声。“爱心聚汇”发起人丁锡满先生的夫人为著名滑稽演员王文丽女士颁发了年度优秀公益人物，感谢这一年王文丽女士积极踊跃、无私奉献的参与“爱心聚汇”多场公益活动，现场还颁发了年度个人贡献奖、年度优秀志愿者、优秀公益合作伙伴、年度慈善公益贡献奖等多个奖项。

而整个晚会最感人的就是介绍“爱心聚汇走进贫困山区公益项目”，“爱心聚汇”2016年12月初前往了中国著名的将军县，安徽省金寨县青山镇八河小学进行了助学捐赠仪式。

王达麟画展在上海半岛美术馆开幕

近日，王达麟的画展“冲撞、邂逅、意外”在上海半岛美术馆开幕。

30多年前，王达麟的名字震烁于海上画坛。1983年他从交通大学文学艺术系西画班出来后，扛着自己的作品参加上海美术馆新馆落成后的第一个大型展览。那幅《红台布上的静物》在一片喧哗中，冷静地坚持艺术的纯粹与初心，还稍稍流露出一点拒绝潮流的偏执，反而让每一个走过这幅作品的观众不由自主地停下来多看一眼。就是这一眼，整个上海美术界记住了这个陌生的名字。



着热情与追问，苹果、瓶子、鲜花、窗帘、桌子、青花大罐……从构图到色彩再到细部处理都极具现代感，每个对象仿佛处于矛盾纠结、低回沉吟、跃跃欲试、激情酝酿的状态，与当时人们的心理活动几乎同步。

接下来王达麟为了提升自己，考入中央美术学院第十一届硕士研究生班进行深造。央美硕士研究生班毕业前，每个学员都要交一份毕业作品，而且“一定要有自己的符号”。经过一番苦苦思考，王达麟就拿出了一件具有个人鲜明标志意义的雕塑作品《方苹果》。

现在，游子王达麟回到了阔别二十多年的上海，熟悉的街景似乎没有太大的挪移和切割，他觉得画好了这个城市的人物，就等于画好了这座城市。城市的一切历史与变故，其实都在人物的眼睛、嘴角、鼻梁上表现得非常充分了。

现在，王达麟为画展准备的展品徐徐展开在我们面前：《一对水果》《酒杯与一对红石榴》《苹果与香蕉》《萨克斯与黑色转椅》《中提琴与白色转椅》《木马与贝尔电话》《绿色中花的静物》《白色爱马》《草原上的中提琴与白色画架》《玩具小火车与水果》……王达麟的静物，不是浸泡在福尔马林中的标本，也不是积满灰尘的教具，画面中有自己的故事，有他者的表情，有城市的记忆，有虚拟的历史。也因为，人们在他重新架构的物像前驻足，久久思考。

关爱三高人群公益活动

价值：2148元

免费体验

本次公益活动针对三高人群，面向社会征集1200人体验团。

请扫码进入线上报名页
了解活动详情

第一期上海地区报名进行中



名称 | 澳琳达牌甲壳素胶囊
批准文号 | 国食健字J20150001
保健功能 | 补助降血脂
不适应人群 | 少年儿童
注 | 本品不能替代药品



澳琳达牌甲壳素465mg/粒×60粒
市场价：358 特惠价：238.4