

马拉喀什,赶集永远不嫌晚

无法想象,马拉喀什是从日落后才逐渐苏醒过来的。

这里是整个摩洛哥当之无愧的旅游中心。晚上七八点开始,德吉玛广场上,一顶顶遮阳伞次第打开。人声鼎沸、人头攒动,直到把硕大的广场挤了个水泄不通。

越来越多的人变戏法似地冒出来。舞蛇人、擦皮鞋的、耍猴的、画纹身的、榨果汁的、兜售各种奇怪香料还有头巾和橄榄的,招徕旅游纪念品生意的。广场上空,鼓声、笛声、晚祷声、人声混合在一起,像一口正在煮沸的塔吉锅。

最好的选择是一家可以看到广场全景的咖啡馆顶楼,那里往往挤满了来自世界各国的游客。就着一杯热腾腾、甜腻腻的薄荷茶,静静地等待日落,底下一场真人版的“露天戏剧”正在上演。

马拉喀什城内古迹处处,新城和老城区泾渭分明。如果要体验当地的风土人情,不如直接把一晚交给老城的民宿酒店。老城内遍布羊肠小道,当然无法开车。但支付很少的费用,就可以请当地人用一种两轮的板车把你的行李直接拉进城,送到酒店门口。

记得问老板要一张卡片,否则分分钟迷路。此外,这样的房间可不是住得越往楼上越好。相反,一楼的体验才是最佳的。不但可以直面有传统喷水池和花砖的小厅堂,看得见镂空房顶上空的蓝天,满铺彩色花砖的浴室也往往让人惊艳。

马拉喀什可以游玩的景点挺多,比如马若雷勒花园、还有安葬着穆罕默德后裔的萨弟安墓。其中,圣罗兰花园最值得推荐,宝蓝色的房屋独具特色,各种仙人掌和热带植物齐聚,就像一个大花园。



8.

瓦尔扎扎特,好莱坞的宠儿

即便是直奔撒哈拉,遥远的两天路程,中途肯定会经过小镇瓦尔扎扎特。这里是非洲电影之都,好莱坞的宠儿,被戏称为“摩莱坞”。

在瓦尔扎扎特,最重要的一站当然是去往:联合国世界文化遗产阿伊特·本·哈杜古城堡。城堡建于12世纪柏柏尔人王朝穆瓦希德王朝的鼎盛时期。它本是一个防御工事,守卫着一条穿过撒哈拉沙漠的重要商路,这些利用烘干的泥土搭建而成的建筑群一直是非洲最杰出的建筑精品之一。

在城堡里走到一半,突然下起了大雨,向导催着我们快点走,说是万一雨大土房子会塌掉,很不安全。好吧,远看这真的就像玩泥巴的游戏场。房子简单、粗陋,坑坑洼洼,就像随手堆砌的一样。不过——也许是上帝之手堆砌的。

在这里拍摄过很多鼎鼎大名的电影:《角斗士》《四片羽毛》《寻找宝石》《埃及艳后》《情陷撒哈拉》《尼罗河宝石》《阿拉伯的劳伦斯》《间谍游戏》等。充足的日照、古老而封闭的阿拉伯风情、焦糖色的传统建筑,果然一切都真实得宛如置景。

值得一提的是,去瓦尔扎扎特,车行途中会经过托德拉峡谷。这里矗立于摩洛哥最高峰阿特拉斯山脉的东部,仅有10米宽,高度却有300多米。从峡谷的底部走过,两边红色的峭壁笔直而险峻,仿佛一道天然屏障;一条细小而清澈的河流穿过谷底,从峡谷顶部洒下的一线阳光可以清晰地照射到河床。不少欧美的攀岩爱好者在这里一展身手,我们看到一对情侣模样的人,还是女生做先锋的,简直酷到家了。



创意美学生活空间

一个天马行空的创意营
一个原创设计师产品集合地

青意社是青年报社《生活周刊》
孵化的青年设计师创意产业平台

在这里,你不是客人,你是主人

你可以找到时尚单品、先锋设计、匠心手作,找到你想要的生活方式

你也可以将你的创意告诉我们,我们一同酝酿、孵化、分享,

真正转化成改变世界的原动力

年轻人,无创意不生活!

合作邮箱:qingyicland@126.com



青意社,行动你的创意!
青意社,行动你的创意!