

我们总会遇到不再合身的牛仔裤、前男友的牛仔衫、学生时代的背带裤……它们也曾是我们心头的挚爱，何不给这些压箱底的“寂寞牛仔”一次重生的机会？



Denim 让“寂寞牛仔”重获新生

【文/杨力佳】

丹宁，作为时尚潮流中不可缺少的重要单品，每季都在推陈出新，那么对于那些曾经的挚爱，究竟应该怎么处理才是最好的选择呢？近日，奕欧来上海邀请到致力于对牛仔进行回收、再做创意改造的设计师Xenia Sidorenka开设工作坊，现场进行牛仔改造。

Xenia来自俄罗斯，在牛仔行业多年工作的经历让她看到太多漂亮的牛仔布料被浪费、丢弃的命运，她决定，不仅是要回收它们，而且要用它们做成有创意的东西，USEDDEM便应运而生了。

磨皮、破洞、水洗……这些印记会伴随着每天的穿着而发生独一无二的变化。在Xenia看来，这些“不完美”恰恰正是传达着自己和牛仔的故事。当有一天，一些以前很热爱的单品被冷落的时候，她就可以将它制作成另外一个样子，让记忆可以被延续下去，这也正是她在处理这些牛仔的时候最沉迷的部分。

活动当天，Xenia所带来的剪刀、缝纫机都是十年前，在她刚开始做设计的时候，她的妈妈送的，那把剪刀在当时买来还挺贵的。Xenia说，虽然现在这把剪刀已经不是很锋利了，市面上的缝纫机在最近几年也更新了好多功能，可她依旧还在使用它们。这也是Xenia想要传达给大家的——好的东西是可以长时间使用，不会被淘汰。社会发展得太快，她希望从自己开始做起，慢慢感染到大家。



Qa

生活周刊 × Xenia Sidorenka

Q: 是什么事情触动了你，让你想到回收牛仔，再设计再制作的？

A: 人们已经知道怎么样去回收塑料、废纸以及其他废物，那是什么阻止我们迈开一大步去回收衣服呢？所有这些改变我都从我自身开始做起。我决定倒退回去，回到完全相对的方向——我不再生产牛仔了。我开始改造牛仔，停止再浪费这个行业过度的资源。我相信我的环保回收项目可以帮助达到生产牛仔和改造牛仔之间的平衡，当然啦，在这条路上我还有很长一段要走。

Q: 听说你改造的包包是最受欢迎的一款？

A: 谢谢，这其实也是最有趣的部分。一条牛仔裤经过改造就能够变成一个背包，就是这么简单！所有的牛仔裤都有不同的大小和形状，这就是为什么我们需要花大量的时间去做一个特殊的剪裁，去让每个背包都有独特的形状，所有的背包都是手工制造的，其所有细节都是根据牛仔裤的剪裁来做适当的调整。与所有的剪裁都用同一个处理方式的做法比较起来，这样悉心的调整是会减慢整个牛仔的改造进度，所以每天的时间只够我们努力改造出两个背包成品，售价从280元到660元人民币。

我们有一款基本款的包叫做“Dot Bag”，是一个通过包身表面的痕迹能展示和传递冒险精神的包。我相信这个包的精彩之处就在于它很简单，我不想让我的包充满过多的细节，我希望牛仔能和它自己对话，告诉我们牛仔自己的故事。因为我能提供的设计就是这不完美的丹宁蓝色和残破的表面。

Q: 对于想要尝试DIY牛仔的初学者，有什么建议吗？

A: 因为工作坊的时间有限，我们通常会安排在两小时内的改造设计，希望对手工初学者不会太难。我们也推荐初学者可以把牛仔裤改造成抱枕套，也很实用。不要因为害羞就不去创作。我的老师曾经说过，爱做什么就做什么！Usedem其实不仅是一个背包而已，它是一个让我们关心生活环境和周围一切人和事的理念，是一个培养健康生活态度的过程。