

周笔畅 长大的过程需要冒险

【文/王婳】



星闻 Star

出道至今,周笔畅的摄影爱好先后通过博客和微博里的各种照片昭告于天下,她说,“每一个小开始,都可以成就一个大梦想”。所以,她透露,自己的摄影展已经在紧锣密鼓地筹划中了。这个摄影展从两年前就开始构思,最近一段时间终于提上日程。前不久,她还受专业旅游杂志的邀约,与团队一起前往印度洋的留尼汪岛拍摄素材。



每个人都有自己的小世界,只有几个人能真正走进去。所以,做好自己就行,别总想着去影响别人。

太顺遂的人生很苍白

一转眼,周笔畅已经出道十一年了,超女的话题已经不再像从前那样每每在采访中就会被提及。终于等到了这样的转变让周笔畅很满足:因为在人们的心里,她终于从一个文化现象变成一名真正的流行创作歌手了。

这么多年来,她几乎拿遍了华语乐坛大大小小的流行音乐奖项,还有歌迷干脆给她封号“扫装王”。在外人的眼里她的星途顺遂得一塌糊涂,但她却不那么觉得——比赛结束后的两三年时间里,她始终处于一种很困惑的状态:因为不适应这种来自陌生人热情的关注,也不知道该怎样在娱乐圈里做一名专业性很强的明星……“没有哪个人是绝对顺利的,我曾经有整整两年的时间没有好好地接过工作,待在家里纠结得没有方向,甚至

都怀疑自己得了抑郁症。”周笔畅说,改变来自于签约了新的唱片公司,从那以后,她告诉自己不能这样,想不通的问题,就索性不要纠结。慢慢地,她的性格也变得更开朗了:“我现在会表达了,以前跟朋友在一起,我一定是坐在角落、最少说话的那个一个,最好灯光都找不到我。但现在大家都说我不一样了,在一起聚会吃饭,我还会主动找话题和他们聊天。”

关于突破,周笔畅最近的一个大胆尝试是:直播自己即将在北京举办的演唱会排练现场。要知道,在讲求视觉神秘感的今天,有些明星甚至连曲目都不舍得透露,更别说公开排练现场了。

直播画面中,笔笔素颜出镜,身穿烟灰色卫衣半扎丸子头,街头风十足。她一上来就给大家进高潮,颠覆以往“笔氏音乐”的抒情内敛,给网友们带来了一首嘻哈摇滚风的改编版《对嘴》。网友直接就为她冠上了一个新称号“魔音教主”,还约定“百分百要去现场听个唱”。

一开始笔笔只是觉得自己这样的尝试是一个冒险,但互动之后,她更放开了:“长大的感觉或许就是这样,有时候比起自己一个人待着,有人陪你一起疯一起笑的时间会让你感觉更舒服放松。”

不喜欢很花哨的东西

和她同时期出道的李宇春除了唱歌也是影视圈的宠儿,而张靓颖不但自己唱歌做老板,还忙里偷闲找到了自己的幸福归宿。而周笔畅看上去似乎没有那么强的“上进心”。

这些年,她除了成立自己的音乐工作室Begins Studio专心做音乐创作之外,也就把唯一的分支触角伸到了自己喜欢的潮流领域。自己的潮牌经营得有声有色,她甚至大到店铺选址,小到服装面料、设计和颜色都要亲自把关。

“刚开始我们以为笔笔只是挂个名字,后来发现她很专业,对很多非常小众的国外设计师品牌也了如指掌。”这几年来,周笔畅的合伙人也算是对她心服口服。

因为不断在潮流风尚方面做各种尝试,圈子里也越来越认同她的整体风格和审美——最近,SKECHERS D'Lites 2复古时尚运动鞋上市发布会邀请她作为特邀嘉宾,就是因为D'Lites 2自信果敢的整体曲线和设计灵感与笔笔日常穿搭中将设计感和舒适度合二为一的心得相得益彰。“我不喜欢很花哨的东西,很多时候,我更看重这件单品是不是能让我更像我自己。”或许,正是因为这一份“坚持做自己”,才让人们更相信她对音乐的真诚。“每个人都有自己的小世界,只有几个人能真正走进去。”周笔畅说,“所以,做好自己就行,别总想着去影响别人。”

根据热门小说《我喜欢你,你知道吗?》改编

根据热门小说《我喜欢你,你知道吗?》改编

9月29日 浪漫独播

我喜歡你你知道吗

属于你的我的爱情·纪念册

奇妙三角恋 壹零大作战 9月29日 全网独家首播

聚力