

朱慧敏

为自己的快乐着想

【文/王嫫 图/G2 beauty】



星闻 Star

出生于香港的朱慧敏从小就希望长大后能成为一名演员，但母亲希望她可以拥有更多的知识和眼界，所以大学时期朱慧敏先后在华盛顿大学攻读了金融和新闻专业。回到香港后，她还经历了一段“采访对象反过来问她有没有问题要问”的青涩实习时期，也一度成为大家相传甚欢的趣事。



后的无奈和自卑。”因为是第一次出演舞台剧，听到这样的评价朱慧敏自然兴奋至极。

问她，演得那么到位有什么心得和秘诀吗？她的回答很简单：“我是带着一种情怀接下这个剧本的，现在我终于圆梦了。”

原来，身为一名香港人，朱慧敏从小就跟着外婆一起看1994年版的电影《我和春天有个约会》，还反反复复看过好几遍。那个时候，只有13岁的她在外婆的影响下就最喜欢电影中的洪莲西和婉碧：“洪莲西自然不用说，很多人都喜欢她，觉得她很有个性和才华，最后因为喝酒抽烟而导致身体不好去世让人觉得好可惜。”而说到婉碧的时候，朱慧敏突然像变了个人一样开心起来：“可能很多人都讨厌婉碧，但我小时候就觉得她很有意思：走路扭屁股，整天搔首弄姿……我记得外婆当时还跟我说，别看她这样，其实每次面对四姐妹的时候，她都很有自信。”所以，当朱慧敏接到这个剧本并让她出演婉碧时，她心里暗暗下定决心：“我一定要好好演，让我在天的外婆看到。”

据悉，2017年1月，《我和春天有个约会》舞台剧将重回上海，姚小蝶的扮演者换成了杨怡，万绮雯将再次化身蓝凤萍为大家带来满满的回忆。而朱慧敏依旧任性地带有人爱也有人讨厌的婉碧来和大家见面。或许，正是这种叫“情怀”的东西，让她加深了对这个角色的理解：“你可以说她风骚，但绝不能说她奸诈。她有她的无奈和过去，或者说，她只是一个明白生活困苦而伪装自己的女人。”

人与人、人与事都是一种缘

因为这一次完美的表现，让很多观众特地去搜索“朱慧敏”的名字。原来，她的演艺履历上已经足够星光熠熠：凭借2004年香港小姐亚军出道，之后便接连出演了TVB人气电视剧《珠光宝气》《天与地》《爱·回家》等作品；大银幕上也有不俗表现，先后在《窃听风云》和《叶问之终极一战》饰演重要角色。朱慧敏说，她挑选角色讲究缘分和感觉，而不是数量。“人与人、人与事之间都是一种缘，就好像我今天坐在这里跟你聊天，也是一种缘分的驱使和能量的交互，所以凡事不要强求，活在当下就好。”

不过，就是这样一个随缘的人，也有自己特别想要尝试的事情——演喜剧。“我一直和周围的朋友说我想演喜剧，可他们都不相信，直到这次看了我演婉碧，一个个打电话过来支持我。”说到这里，朱慧敏像个终于被大家认可的孩子。

于是忍不住要问她：“女演员演喜剧可能都要装疯卖傻扮丑，不是每个人都愿意的。”她没有一丝犹豫脱口而出：“我愿意，很愿意。比莫文蔚在《食神》里的扮相还丑都没有关系。我觉得最幸福的事情就是人们记住了我扮演的某个角色，而不是朱慧敏这个人。”

“野心”这个词，好像从来就没有出现在她的字典里。不拍戏的时候，她会像个打工小妹一样去自己开的餐厅里帮忙，或者在家里研究素食。别的女生都有的名牌包包和成衣她完全不感兴趣：“我想要的生活方式很简单，只要时刻为自己的快乐着想就好。”

✦ 人与人、人与事之间都是一种缘，所以我总是告诉自己，凡事不要强求，活得简单一点，只要时刻为自己的快乐着想就好。

一场圆梦之旅

采访的开头，朱慧敏人还没有走到，已经很远就开始一边疾走一边打招呼，开口便是：“Hi，我是朱慧敏。不好意思，让你久等了。”前一天，她刚刚演完《我和春天有个约会》舞台剧的最后一场，看上去没有一丝的疲惫。因为取得了口碑和票房的双丰收，全体剧组人员都很开心，她也不例外。这一次在上海的五场首演，演员的人选和舞台表现是大家最关注的话题：除了扮演姚小蝶的胡杏儿和邵美琪版的洪莲西，朱慧敏扮演的婉碧也让《我和春天有个约会》的骨灰级粉丝们眼前一亮——

“她不仅演绎出了婉碧的卖弄风骚、小心眼、势力、爱钱……还让人感受到了这个角色背

