

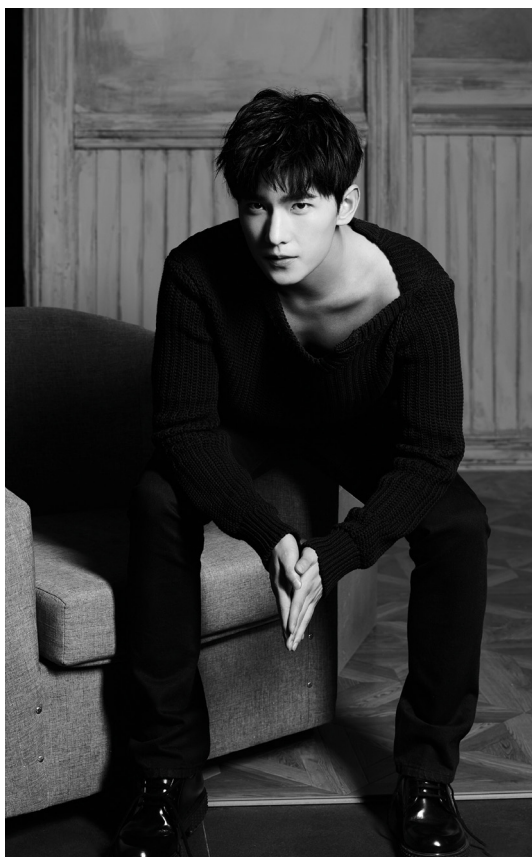


花絮 Highlight

提档至9月29日上映的《从你的全世界路过》中，杨洋反转形象饰演工科宅男，还原了不少原著中的经典恋爱桥段。如发明定情信物“爱的专用导航仪”并亲自献声示爱：“荔枝，以后不怕了，我会在这个导航仪里面一直陪着你。”虽然在发布会上说着“荔枝十八块一斤”（荔枝和茅十八CP）的冷笑话让人摸不着头脑，工作中的杨洋却是业界公认的劳模，行程满档。6月，杨洋在大学体育馆拍杂志封面，还读了《从你的全世界路过》的小说，声音迷倒粉丝。他从别人的毕业季路过，也从自己的母校路过。

杨洋 初恋若有张不老的脸

【文/张晓雯】



受到的关注越来越多，工作也越来越忙。但是想得到什么就必须付出同等的辛苦，这样的平衡也是理想生活的一种。

潜力股的大爆发

去年，《左耳》《旋风少女》《花儿与少年》、剧版《盗墓笔记》和真人秀的扎堆，让“2015年是哪位小鲜肉的代表年”这一问题无法绕过杨洋这个名字。

在《左耳》中，杨洋饰演的是一个乖乖男，演绎这种白净小生的形象对他来说有点“全不费功夫”，同理可见明年上映的电影《三生三世十里桃花》。饰演“夜华”的杨洋深夜发博晒出定妆照，整个头部都为了特效而做了倒模，完全认不出。和剧版主演杨

幂、赵又廷相比，杨洋和刘亦菲几乎是演艺圈最“仙”的配置了，分分钟碾压。

在即将上映的电影《从你的全世界路过》中，“劳模”杨洋继续不奶油，而是饰演一个现实世界中的技术宅。与张嘉佳原著中碎片化故事的拼凑相比，电影更多地加重了剧情整合，设置了三对情侣。相比邓超VS张天爱的神秘、岳云鹏VS柳岩的“惨烈”，杨洋与白百合搭档的故事线貌似挺和谐：“茅十八和我之前演的角色完全不同，他起初邋里邋遢、沉默寡言，是一个没有梦想的发明家，遇到荔枝后变得轻松有趣。”遇见一个能让自己放下防备、自在言语的人，是最好的感情。因此，这段“女警追宅男”的游戏，还有那么点小感人，当中在稻城亚丁求婚成功的剧情也是景美人甜。

少女心收割机

然而，再甜怎么甜得过肖奈大神？《微微一笑很倾城》热播，明明有原著、电影在前，一句“不巧，我在等你”和无数白衬衫、骑自行车、插兜走路的镜头还是让迷妹们苏化了，甚至出现了“大学没有肖奈，工作后没有何以琛，人生欠我一个说法”这样的段子。

的确，帅是人们谈起杨洋时无法略过的一个关键词。都说美而不自知是美人的最高境界和自我修养，杨洋却分明知道自己有多帅并且小小骄傲。肖奈可以说是一部分的杨洋真实的本色。他说，“虽然自己夸自己有点不好意思，不过我以前在学校也是很受欢迎的，所以拍那几场校园戏的时候好多女生围观，还真有点回到校园的感觉。”

少年时代的回忆之于杨洋，和偶像剧好像没差，也因为有限而珍贵。还在上小学的时候，杨洋就进入了部队学舞蹈，选择这个方向的原因只是喜欢“一身戎装”。或许正因为如此，即便在以阴柔为美的“男颜”时代，杨洋也确实出演了不少画风唯美的戏，他本人的硬朗气质却似乎超越了我们对于一个“长得好看的男生”的宽容期待。有网友扒出影视剧里的截图，杨洋不论何时总是坐得过分端正，腰杆笔直，发布会等场合的表现也口条清晰、嗓音清亮。在军营和舞蹈练功房经历过的坚毅与柔软同时存在于这位90后小生对角色的感觉和对自我的要求中，才没有让颜值太占上风，影响了外界对他本质的判断。

“受到的关注越来越多，工作也越来越忙。但是想得到什么就必须付出同等的辛苦，这样的平衡也是理想生活的一种。”对于未来，杨洋想成为一个“被提到名字时，会得到‘他能行’评价的演员”。

内心话说得老成，可一到私下，还是“原形毕露”。杨洋表示：“我在生活中不那么大神，会稍微随意一点，但是气场还在。”杨洋长着一张初恋的脸，若再加上这份少年意气永远不变就很好，简直笔直得像一句青春里的誓言。