

敬请关注

微信公众号/淘宝搜店: 青意社



扫二维码进青意社微店

金缕玲珑坠

【文/董群力】

古诗词中形容女子打扮，曾有：“头安金步摇，耳系明月珰”一说。其实，早期的耳饰往往表达一番为人之道，譬如瑱，据说，这一饰品的用意在于提醒佩戴者，恪守己道，虚心谨慎。

从玉玦到耳珰、耳环、耳坠，耳饰的功能也经历了极大的转变，从最初的崇礼，到表达的情感的信物，再到单纯追求美感的饰品。唯一未变的是追求礼与美的心，古往今来，人们不是在寻觅美，就是在追寻美的路上。



玉玦摇曳方生姿

古代的耳环带有约束之意，大大的金属环圈，加之环脚，使人看来稳重而端庄。耳坠稍有些不同。耳坠的特点，在于一个“坠”字，耳坠的美，就在它的摇曳生姿上。在颈间摇曳的坠子，无论是何种材质，都有自由伶俐之感。



1



波西米亚心形耳坠 14元/对

波西米亚风是一种相当强烈的设计风格，即便它淹没在其他的设计元素中，却仍旧能够凭借鲜艳丰富的色彩与浓烈的异域神秘感，一眼确定。波西米亚风与这似凉未凉的秋天是绝配，因为秋天虽然寂寥，它的色彩却依旧鲜艳，就像是生命在即将沉睡前的最后能量，那样明黄，那样火红。

2

水滴耳环 458元/对

“上善若水，水善利而不争，处众人之所恶。”向往水之无形者，更温和谦厚，与世无争。当然，水常常因其广阔无垠，而显得神秘莫测。女子似水，性情温顺，清新自然，却也更带一份难以捉摸的神秘感。这款水滴耳环，似高雅，似灵动，又有几分浪漫神秘。



叶脉纯银耳钉 149元/对

秋季叶落，虽是年年轮回，又是最为正常不过的自然现象。可是古来文人常发伤春悲秋之感。这款叶脉纯银耳钉，却将纯天然的树叶经过处理，永远封存在了美好时光。来年秋日，多少寂寥肃杀，我却依然如故。

3

