



幕后 Behind

# 宋佳

## 生活这出戏得用快乐来演

【文/王媪 包金艳】

《陆垚知马俐》中有一场重头戏是包贝尔难得鼓足勇气“行动”一次，欲壁咚宋佳。谁知一向“行动力不足”的他因太过紧张而摔了个四脚朝天头破血流，非但没有抱得女神归，还被女神“抱”进了医院……据说，拍摄这场戏时，真正受伤的却是宋佳：她背着流血的包贝尔狂奔，不小心伤到了自己。这种女友力max的场景，在电影中也是少见。

### 爱情这事儿吧，够胆就行

《陆垚知马俐》刚刚开拍的时候，很多粉丝在文章的微博下留言，觉得他作为导演在选角这个问题上有那么一点“画风不对”：女主马俐的饰演者是这几年演艺事业佳作频出、时尚品位更是尖端到娱乐圈数一数二的宋佳；但陆垚却是颜值不够身高也凑不足的包贝尔……

只有一个人很High——宋佳早早就在微博上把自己变成了马俐，把包贝尔、朱亚文还有导演文章调侃了一个遍，就好像把故事还原到了现实中。影片中，包贝尔饰演的陆垚和宋佳饰演的马俐，从小青梅竹马，长大之后相互心生爱意，但自卑的陆垚始终不敢开口，而骄傲的马俐也装酷到底，所以两人上演了一场长达三十年“友达以上，恋人未满”的爱情拉锯。

总感觉这样的剧情设定和马俐的人设，就是为了宋佳量身定制的。据说，腿长貌美的宋佳身边都是女性朋友，而合作过的男演员一不小心就成了这个东北大姐的“好哥们儿”。她自己有时候都很困惑，“怎么那么多女孩儿喜欢我呢？我也好想知道。”

合作过很多次之后成为“家人”的文章觉得，他正是用这部电影给了宋佳一个解释：“其实身边会有很多陆垚这样的人，对于自己喜欢的女神，不敢奢望不敢表演，觉得我能和你做朋友，就已经很好了，而这部电影就是在探讨这种奇怪的情缘。而宋佳就是马俐，表面上看潇洒率性，其实心里装满了委屈和小女人的一面。”

确实如此，虽然在电影中，宋佳饰演的马俐一直在“虐”陆垚，但宋佳私下里则很“心疼”包贝尔：“看包贝尔演的陆垚，有时候挺像一个受气包的，让人很心疼。但有时候，又想踹他一脚，因为他的恋爱智商几乎为零。”

电影中有一场重头戏，是包贝尔饰演的陆垚在好友朱亚文的教唆下，假装强悍放大招，壁咚强吻宋佳，却被女神狠扇耳光。谈及这场戏的拍摄经历，宋佳坦言，因为包贝尔的身高比穿着高跟鞋的她还矮，够不着她的脸，壁咚起来不是太帅。所以这场戏拍了20多遍，包贝尔的脸都差点被“扇出茧子”。“可能观众在看戏的时候会觉得这样的镜头很搞笑，也很有视觉冲击力，但如果试想可能这正是一个现实中普通男人经历的事情，就会觉得很心酸。”说到这里，宋佳又变得感性了：“后来还是文章说了一句‘踮起脚来也要壁咚，更有男人味’！我当时就觉得，爱情这事儿吧，真的只要够胆就行。”

### 把自己的风格坚持到极致

这两年，宋佳忙坏了。《嘿！老头》里的易爽，《四十九日·祭》里的玉墨，《萧红》中的一代才女萧红，《师父》中的性感师娘赵国卉，还有《少帅》里的于凤至……她越来越自在舒展，似乎和每个角色都有一份默契感：“做减法，尽量地，减掉的是很多你的经验和技巧，让表演越来越没有表演痕迹，而不是减少热情和情感浓度。”

＋  
做人应该自在一点，乐呵没什么不好，我比以前更放松，更体会到生活的不同层面。



而在时尚圈，她更是要么美死要么帅死的Icon。有个很有意思的细节：这次封面女神问宋佳经纪人约图，工作人员说：“小花好多年都没有拍过宣传写真了，活动现场图片行吗？”看到这所谓“现场图”的瞬间原本沮丧的心情也是瞬间明亮到了天边——说宋佳是随便在什么地方都能拍出棚拍大片感的女明星，恐怕娱乐圈无人不服来战吧。

而这些都是取决于发生在宋佳身上潜移默化的改变：“以前，我是一个很严肃、深沉、文艺的女青年。”宋佳说，“现在，我应该自在一点，乐呵没什么不好，我比以前更放松，更体会到生活的不同层面。”

衣品的改变最明显，她从不跟风，坚持把自己的风格穿到极致：“要么就是白衬衫、牛仔裤，要么就是大高跟，要么就是平底鞋。”唯一无法改变的，是那份东北大姐的爽气和干脆：“这两年我觉得自己越来越打开，我的戏、作品没变，跟我原来的底线和准则其实还是一样，只不过原来特别在意别人怎么看我，现在我比较注重自己内心的感受，没空跟别人磨叽，自己高兴就行。”

卡索 / 冯绍峰

梨落 / 宋茜

樱空释 / 马天宇

艳炟 / 张萌

幻城  
ICE  
FANTASY

聚力

冰火之争 · 命运轮转

梦之幻城 · 震撼开启