



首曲目风格迥异,《中国历史歌》让人们在合唱中领略中华五千年历史的恢宏诗篇;《因为你》把蝉鸣、花开和玫瑰色晚霞掰开揉碎到一起,化作一个完美夜晚的记忆;《The Poet Sings》这首宗教作品表达了人们对摩利亚山的敬畏之情;《Stand Together》和《Baba Yetu》让观众体验到非洲大草原的热情;《生命》包含了生命的蓬勃、温暖、坚强、意义四个主题,音乐从起初的活泼热情到深沉温暖再到大气磅礴,具有很强的感染力;《Only in Sleep》诉说了朴实而温暖的童年梦境;《一声老爸》表达了儿女对老爸的祝福与感恩;《世上最美的景象》中充满了对人们追求美的期望,并希望用歌声来为奔波憔悴的人们的心灵带来安慰。上海师范大学泊乐合唱团通过自己对乐曲独到的见解为观众带来了九首曲目的精彩演绎。

东华大学这次带来了《欢乐吧圣母!》、《晨号响起》、《Abide》、《Good night, dear heart》、《Entreat me not to leave you》和《Alleluia》六首作品,表达出对伟大母爱的赞美和眷恋,传递了爱和亲情的主题。

感恩母亲,毕业送别

本次音乐会恰逢母亲节,所以音乐会设置了特别环节。在音乐会之前,泊乐合唱团在自己的公众号中收集了一些对母亲的留言。在音乐会现场,主持人把这些感人的留言念出来,团员们为自己的母亲献上花,表达了自己对母亲的爱意与感恩。

音乐会的另一个主题则是送别。5月,临近毕业季,老团员即将毕业离开。《你我》这首歌是泊乐合唱团的指挥王超老师写给合唱团的毕业歌,每年泊乐合唱团都会唱这首歌来表达对老团员依依不舍的情感。今年东华大学DHU Singers也加入了泊乐

的行列,共同唱响《你我》送别老团员,纪念他们四年来在合唱团中坚持不懈的付出和刻骨铭心的回忆。

校园文化,丰富多彩

本次音乐会是上海师范大学校园文化艺术展演的第二场。第一场是由易衡书社主办的传统文化专场,通过各式各样与中国古文化相关的表演,弘扬中国传统文化,体现当代国人风貌。第三场和第四场分别是舞蹈专场和戏剧专场,分别于5月18日和5月30日举行。

为了更好地弘扬“三走”精神,丰富师大学子的文化生活,校学生会以“社团文化季”为契机,开展音乐、舞蹈、戏剧三大专场演出,以美育人、以文化人,多维的校园文化必将陶冶情操,让美浸润心灵;同时借校园文化季品牌效应,进一步帮助学校社团打响知名度,携手高校各大社团共同蓬勃发展。

