



爸爸妈妈说，春天一来，就不刮冷风了，光秃秃的树上也会长出绿叶子，还有红色的、黄色的、五颜六色的花，花朵很香，春天的味道也是香香的……

小熊们满心向往，到小河边、森林里、山岗上寻找春天。可是，春天好像还没有来……

看，他们出发去探索春天的样子，多像我们身边天真又勇敢的小孩啊！

找啊找，终于，他们找到了“春天”！她的身上有着红色、黄色、绿色，蝴蝶在她的头上飞舞，她还把好吃的分给小熊们——啊，那香香的味道，就是春天吧！

在小熊们心满意足品尝春天的味道之时，真正的春意，也在他们身边悄悄地蔓延开来了……看到他们快乐的样子，爸妈和孩子都会忍不住笑起来吧！

在春天玩耍

1) 《和甘伯伯去游河》

春天来了，哪个孩子不想出去游玩，享受这暖风、绿草、花开呢？



甘伯伯和他的朋友们也不例外。这一天，天气很好，甘伯伯撑着一条木船去游河了。两个小孩子、兔子、猫、狗、猪、绵羊、鸡、牛和山羊，都央求甘伯伯带他们一起上船。

可是，这是一群多么活泼好动、不守规矩的乘客呀！这场“春游”，最终以大家稀里哗啦掉进水里收场，真是要多狼狈有多狼狈。

不过，甘伯伯没有生气。他带着大家游到岸边，晒干衣服，还邀请这批乘客到他家去喝茶，并且笑眯眯地提议：过几天，大家再来坐一次船吧。

这么可爱又“佛系”的甘伯伯，是每个孩子都盼望拥有的成长伙伴吧！

2) 《14只老鼠去春游》

“今天天气太好了，一起去原野上春游吧！”

这样的一声呼唤，每个孩子都会欢欣雀跃地响应吧！



14只老鼠走在原野上、森林里，倾听鸟儿歌唱，发现百花盛开，感受春天的风，春天的气息，还在原野上做起了游戏……

《14只老鼠》系列绘本出自日本著名绘本大师岩村和朗之手。这是每个日本孩子都认识的老鼠一家——这个由爷爷、奶奶、爸爸、妈妈和十个孩子组成的大家庭，每个老鼠

的个性互不相同，但大家相亲相爱，其乐融融。

哪个孩子，不想在这样的家庭长大呢？

这是一本充满了“细节之趣味”的绘本。孩子们可以试着通过老鼠的外表、服装，去判断谁是爷爷、奶奶、爸爸、妈妈以及从老大到老十……

大人们看这本绘本时，很可能会搞不清谁是谁，可是孩子们永远

不会搞错，因为每个孩子都是观察的高手，细节的大师！不信，就让你家的孩子试一试吧！

春天的美味

1) 《草莓》

春天正是草莓的季节。草莓如红宝石一般美丽，又有酸酸甜甜的味道、扑鼻的香气，让孩子无法抗拒。

而日本著名动态雕塑艺术家新宫晋说：“虽然草莓很小，一口就可以吞下，它可是伟大的自然所孕育的孩子。大自然的甘甜、美丽和庄严都隐藏在草莓里面。”

正是怀着这样的想法，新宫晋创作了这本名叫《草莓》的



绘本。这本书描写了一颗草莓是如何长成的：土地、雪、风、阳光、雨水是如何交织在一起，成就了草莓果实的丰美。

但这不是一本单纯的知识类绘本，而是充满了哲学思考与艺术性：作者把草莓比喻为一颗星球，整个视觉场景拉到外太空，视觉上的刺激感，一下子就把孩子的想象推到极致：

红色的夕阳映照大地，所以草莓也会变红；

鲜黄的云朵满载阳光，给草莓暖暖的滋养；

谁能想到，草莓的世界也如此壮阔？

面对春天，面对世界，我们的孩子，也需要这样一颗大气磅礴、诗意奔腾的心。

2) 《超级小厨师》

天气晴暖的日子，最适合野餐了。自己动手做个三明治，去洒满阳光的草地上享用，保证让孩子胃口大开！

三明治怎么做呢？看，超级小厨师们切苹果、切香蕉、煮鸡蛋、切奶酪、煎香肠、切蔬菜，然后把它们夹到一个大面包里，三明治就做成了！

这可是一个世界超级三明治！猜猜这是送给谁的？原来是送给一位尊贵的客人——大恐龙的！

这本书的作者铃木守，是一个非常擅长描绘细节，却又不失童趣和想象力的绘本大师。他把制作三明治的每个步骤都画得十分生动细致，配上鲜艳的颜色和有趣的细节，绝对能让孩子胃口大开。

现在就学着小厨师们做一个三明治，带去野餐吧！

