



简介

《红楼梦》，中国古代四大名著之一，章回体长篇小说，成书于1784年（清乾隆四十九年），梦觉主人序本正式题为《红楼梦》。其原名有《石头记》、《情僧录》、《风月宝鉴》、《金陵十二钗》等。前80回曹雪芹著，后40回高鹗续（一说是无名氏续），程伟元、高鹗整理。本书是一部具有高度思想性和高度艺术性的伟大作品，作者具有初步的民主主义思想，他对现实社会、宫廷、官场的黑暗，封建贵族阶级及其家族的腐朽，对封建的科举、婚姻、奴婢、等级制度及社会统治思想等都进行了深刻的批判，并且提出了朦胧的带有初步民主主义性质的理想和主张。

那些年，我们垂涎的《红楼梦》

● 文 | 朱王元

又一个“大闸蟹季”就要过去。

《红楼梦》里第三十八回《林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏》里描绘了贾府畅吃大闸蟹的景象，最后众人还兴起写了螃蟹诗。这也是薛宝钗为数不多诗压群芳超过黛玉的一次。

想原因也很直白，黛玉本来就体寒，不怎么吃大闸蟹，文中写道：“黛玉独不敢多吃，只吃了一点儿夹子肉就下来了”，这咏蟹诗自然写得不如宝钗了。且看黛玉的诗句：“铁甲长戈死未忘，堆盘色相喜先尝。螯封嫩玉双双满，壳凸红脂块块香。”黛玉很少写这么粗浅的诗句，乍看之下勾起馋虫，但仔细推敲，这诗就有一种不吃红烧肉的人看到红烧肉的饱腹感，不如宝钗的“眼前道路无经纬，皮里春秋空黑黄”大气。我印象中黛玉烧过两次诗，第一次就是这一回写蟹诗，大概是真心觉得自己写得不好，自己撕了让下人烧去，第二次就是九十七回里自己烧帕子烧诗稿、咳血，最后气死。

可怜的黛玉同学，因为身体不好错过了大闸蟹蟹黄这等美味（我的重点是不是有些奇怪）。

《红楼梦》中的酒糟鹅掌、藕粉桂花糖糕，甚至元妃娘娘赐给宝玉的糖蒸酥酪现在都已经进入寻常百姓家，但有一道菜还是要去杭州某些酒店才能吃到正宗的。那便是《红楼梦》第四十一回讲王熙凤捉弄刘姥姥时提到的一道菜——茄鲞。这是一道用鸡肉、菌菇、笋干煨茄子，故而使鸡味完全融入茄子的佳肴。

原文中刘姥姥尝第一口，根本不信这是茄子，吃了第二口才将信将疑，讨教做法。“凤姐儿笑道：‘这也不难。你把才下来的茄子把皮刨了，只要净肉，切成碎丁子，用鸡油炸了，再用鸡脯子肉并香菌、新笋、蘑菇、五香腐干、各色干果子，俱切成丁子，用鸡汤煨干，将香油一收，外加糟油一拌，盛在瓷罐子里封严，要吃时拿出来，用炒的鸡瓜一拌就是。’刘姥姥听了，摇头吐舌说道：‘我的佛祖！倒得十来只鸡来配他，怪道这个味儿！’”

《红楼梦》中并无闲笔。写茄鲞，就是写大观园的穷奢极侈，使得小说开头的繁华与结局的落魄对比更强烈，同在第四十一回中出现了松穰鹅油卷、螃蟹肉馅的小饺子，这么高大上的食物，人家贾母皱眉表示看不上，太油腻！王熙凤说茄鲞做法简单，无疑是要显摆自己的聪明和富贵。刘姥姥为何吐舌，又为何搬出佛祖，其因不言而喻。在第三十九回中，刘姥姥估算螃蟹宴的花费，说道：“一共倒有二十多两银子。阿弥陀佛！这一顿的钱够我们庄稼人过一年了。”

王熙凤活着风光无限又矜骄得很，死后破草席一盖，除了被她嘲笑过的刘姥姥，没有人愿意给她收尸。奢侈的人不得善终，穷酸的刘姥姥倒还活着，想起当年她喂刘姥姥的那两口茄鲞，不觉人生大梦一场。